महात्मा गांधी के धर्म-दर्शन

का

आलोचनात्मक व्याख्या

(इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डी० फिल्० उपाधि हेतु प्रस्तुत)

शोध-प्रबंध

निर्देशक

खां विश्वास्थ्य शास्त्र एम् ० ए०, डी० सिट्०

प्रमुतकर्मी विजयक्षी पाण्डेय

एम्० ए०

दर्शन विभाग इलाहाबाद विद्वविद्यालय इलाहाबाद

१६७३



प्राव्कथन

ुव्यविका, हुटनाएक व वाठोका एक व्यायम प्रश्तक के है आठोका एक व्यायम के खुँका की मात्र बाठोका की एकम है, तिन्तु डाठीका पूर्व्याम के पिका में किया मात्र बाठोका की एकम है, तिन्तु डाठीका पूर्व्याम के पिका मात्र बाठोका किया मात्र उसके प्रवास के प्रथान के प्रथान

का मानव भीकार नकां करता , यह कारण मेंने देशा विकार किया कि मशास्त्रा गाँधा को सामिक अञ्चलकार यह नेकिक सबसे की बोधिक विकेसा की बाय अञ्चलिक कहने में बुद्धि का प्रमुक्त स्थान के की कशोटा पर सभी उत्पार्ध को कहा बाता के बोर को बदिकों को कोटा पर सरा नकों उत्तरता यह पार्टिक

प्रश्तुत श्रीय-प्रवन्ध का शार्चिक महात्मा गांधा के धर्म-दर्शन का आश्रीचनात्मक विवेचना है , स्तर्मे मैंने मशात्मा गांधी के पर्म-दर्शन का

हैं कि सभा वर्ष एक हा तथ्य की जीर लिंगत करते हैं

क स्वीय कार्य की सी के परिचेह में मिलाजित किया है

पर्का परिचेद भ्रीमका है अपने मांधों के शानन ,न्यानिताल, उनके सर्वेत का

विकास अमे मारतीय प्रति सभा पांक्षमां होते को स्वाने की विच्या के । मार्च के

मारतीय होती के बोलूने का विच्या की उपनिचाद, मानवाली ता, जीत, जैन धमं केते

मारतीय होती के बोलूने का विच्या की हु पुर: गांधी के विचारों के। योरी,

रार्वेत होती के बोलूने का विच्या की हु पुर: गांधी के विचारों के। योरी,

रार्वेत में में मांचीन का है, धमं-चर्छन का बोल्कार, धमं-चर्छन को है, धने-चर्छन का बोल्कार, धमं-चर्छन की तथा यहां की स्वाने का प्रयाद दिश्या

है, बीजरे पारिचेद में वर्ष का अवस्था, धमं की वरणाय पर्वा विकास, धमं का

परिमालागों अमें गांधा का पर्व-विभाग प्रयुक्त किया है, भी: धार्मिक मनुष्य

वर्ष का वरण द्वार खं आत का यस्तव्य, महाराया गांधी का नैतिक वर्ष पर्व अवस्था

वर्ष की सुद्धि खं आत का यस्तव्य, महाराया गांधी का नैतिक वर्ष पर्व अवस्थ

थ्या है ? ईरेबर को साम के प्रभाण , तथा ईरबर व्यक्तित्वपूर्ण है ? ईरबर और मानव, ईश्वर और विश्व, प्रार्थना की उपयौगिता, ईश्वर की पाने के साधन स्वं रामनाम का उपयौगिता का वर्चाका गर्र है_. पांचने परिच्छेद में चरम सन्ता, सत्य का त्वाप, राज्य की ईत्वर ध-- उन समस्थाओं का अध्ययन किया गया है, इटवें परिच्छेन में जात्मा के स्वत्म की विधेवना का गई है, आत्मा और ईश्वर, देह और आत्मा के सम्बन्ध की बत्तहाया गया है, संकल्प-खालन्द्रा, व्यम विचार, कर्म रिखान्त, जात्मा का वमाता, पुनर्वन्य,मोदा

कें। समस्याओं पर विरत्त विचार विया है तत्परचात शौध कार्य का निकर्भ धै जिलमें महात्या गांधा को एक बार्मिक वाईनिक कै यमें रथापित करते हुए उनकी मीलिक देन का उरलेख किया है, जन्त में सक्षायक मृन्य-सूची के दी गर्र है, जिसमें प्रस्तव पुरतकों का सबी है

प्रस्तुत शीध-पूर्वन्य और डा० शिवशंकर राय था, वर्शन विभाग, ्ठाहाबाद विश्वविधालय के सुयोग्य निर्देशन में लिसा गया है। उ∹धींने न केवल अनेक कठिनाध्यों में प्रीत्साधन की दिया,वरन शत्यन्त व्यक्त समय में से पर्याप्त रामय निकाल कर शौध-पवन्य की महीं भाँति पढा और उचित परामर्श दिया ्रदेय हान्टर साहब के ही कहन्रस्य सहयोग एवं सम्रचित निर्देशन के फालस्य पहा

पुश्तत शीध-प्रवन्ध की प्रैणित करते हुर उनके प्रति अपनी आगाथ नद्वा स्थवत कर रही हं पुजर्नाया चाचा जी (नामती राय) की में जल्यन्त जाभारी हं जिन्होंने रनेष्ठप्रवेक समय-समय पर मफेर पेरणा दी और अनेक सफराव दिये

पस्तत शौध-पवन्ध में मेरे पति हार रमेशबन्द्र-पटना विःव-विशालय, पटना का अमीच यौगवान रक्षा है, उनके प्रति कुछ भी व्यवत करना औपचारिकता सिद्ध होगा, यह शौध-प्रवन्ध उन्हां की सतत पुरणा और वल्प्रयास धारा प्रेशित कर पाई हूं

्लाहाबाद विश्वविधालय के आ कुंबरदेव शिंह के प्रति में जाभारी हुं, जिल्होंने अपने सुकानों तथा सहायता से मुके अनुगृहात विधा ह

ारामहित जिलाठी, विश्वतार के, विल्लंध टंक की में जामारी हुं,जिल्लीने स्मृत कोष-पवन्थ को सुक्यविस्थत डंग से टंकित कर मेरी पर्याप्त सहायता कि

में श्राप्तानाय नियमियालय पुरत्कात्य, प्रिक्क लाश्वेरी, गानाय कर पुरत्कात्व के कर्वपारियों के तस्योग के प्रति साभार प्रकट करती , गांधी क्यान के निवेक्क व्यं पुरत्कात्यक्षा के प्रति मी अपना जामार रुव्यत रही र्ष

मं ग्रुनिवरिंटा ग्राप्ट्स तमाशन के प्रति जामार प्रकट करता , जिसने मुक्ते जुनियर रिश्वे फेलोशिय प्रदान कर मेरे इस कार्य को सम्पन्न उने में मुक्ते सल्योग विश्वा है

उन ठेका पर विधानों के प्रति भी बानारी हैं, जिनकी तिसमें की सकारता है जब कार्य अस्थल की तका है, उन वस के प्रति मी तकता तामित करना आवस्तक है, जिन्होंने वाने-जनवाने पुरस्कों की अवस्था को है ज़क्का विचार-विकास में सकायता प्रवान की है.

अन्यतः में स्व बात की प्लीकार करती हूं कि मानव ह्यांटर्ग । बहुता नहां एसता जीर एसमें जी भी हुटियां एक पर्व वर्षे, उनका एकमात्र । प्रदायित्व सुक्रमार की है, सिक्कार्जीकी सेवा में यह शीध-मुक्रन्य प्रेरिमात । र उनकी सक्यता की जोकार एसी हूं

रिवनम

िदनांक १६७३६० (विजयता पाण्डेय)

विषयानुद्रमणिका

विषयानुद्रम्णिका

विकास

पृथम अध्याय : भुभिका	१ -४३
१. अं। वन और व्यक्तिस्व	
२. गांधा का दर्शन : उसका विकाल-इम	
३. भारताय ग्रौत	
गांधा जार उपनिषद्	
मक्षात्मा गांवा और मगवद्गी ला	
मक्षात्मा गाँधे। वीर बीद वर्ष	
गर्मधो और जैन धर्म	
४ पश्चिमी स्रौत	
गांधा और थीरी	
गांधा और रिकन	
गांधी और टाखटाय	
महारूपा गांधा बार र्यसार्थ धर्म	
महात्मा गाँचो सथा ३ स्टाम	

तृताय अध्याय : धर्मका स्वःप **χυ -**ζζξ ४. **वर्गका** स्व∘य

भागतीय विचारधारा पश्चिमी विचारधारा

विष य

र. धर्म का उत्पति इवं विकास मानव शास्त्र की दृष्टि से धर्म को उत्पत्ति

मनौषिज्ञान की दृष्टि से वर्म का उत्पवि धार्मिक मेळ प्रवृत्यात्पक सिद्धान्त धार्मिक शांधत सम्बन्धा सिद्धान्त

भय का सिद्धान्त ३. धर्मका परिभाषा र ४. गांधा का धर्म

थ् धार्मिक मनुष्य का स्व**्य** ६**. बुद्धि और** ऋडा

७ नेतिक धर्म थामिक अनुभ्रति

चतुर्थ अध्याय : ईश्वर् कास्व∞प

१. ईःवरकास्वल्प २. ई.बर का सचा के प्रमाण

तात्विक युवित विश्व सम्बन्धा युवित

प्रयोजनात्मक युवित

नेतिक ग्रुवित मुर्थमी मासक युवित

\$ 80 - 403

विषय पृष्ठतं स्या
पृष्ठितोषस्य निगमन
शब्द पुमाण
देखिशासिक वास्य

थ्यावहारिक युवित जरितत्व दाशीनिक युवित रहरयनार्था युवित्थां

३. यथा **र्थश्वर** व्यक्तित्व**पूर्ण है** ?

४. ४१वर और मानव

५. व्यवस्थार विश्व

प्रार्थना को उपयोगिता
 प्रेश्वर की पाने के साधन

७. ४२वर का पान क शावन ८. रामनाम का उपयौगिता

पंत्रम वध्याय : चरमसचा

१. चरमसचा २. सल्यकास्य⊽प

३. सल्य को ईश्वर कै

ण ष्ठ अध्याय : आत्भा का स्वस्प

५. आत्मा का स्वश्र्य

र. जात्मा की र ईश्वर

३ वैष्ठ और जात्मा ४ संकल्प-स्वातन्त्रस

४. शकल्प=स्वात=ङ्क ५. अञ्चम विचार 493 - 464

4E8 -484

Ŕ.	कर्म सिद्धान्त
७.	आत्मा की अमरता
۳.	पुनर्शन्म
3	मौदा:

पृष्ठ संस्था

480 - 5Ac

श्रष्टायक गुन्थ-सूची

বিষয

उपसंचार

प्रथम अध्याय -०-

(१) जीवन और व्यक्तित्व

(२) गांची का दरीन : उसका विकास-कृम

(३) भारतीय शौत --

गांधी और उपनिष्यद् महात्मा गांधी और भगवद्गीता महात्मा गांधी और बोद धर्म गांधी और वेत धर्म

(४) पश्चिमी स्रौत --गांधी और थीरी

> गांधी और रस्किन गांधी और टाल्सटीय

महात्मा गाँधी और ईसाई धर्म महात्मा गाँधी तथा उरलाम प्रथम अध्याय -०-प्रक्रिका

(१) जीवन और व्यक्तित्व

मारतवर्षी में ब्लेक महापुरुष अवतरित हुर और उन छोगों ने यहाँ के जीवन को उमूद किया, इन महापुरुष्कों को अन्तिम कड़ी के रूप में और मविष्य में

पुरस्क गांधी ब्राज्यन्य में कहा है - वीसवीं हताब्दी के इस विन्तम वालास वर्षों का मुद्राध्य-जाति का तुष्कारण पित्रहास बेक्क सीध-वार्य मार्ग का हा के हैं। उनमें से ताबे से क्या वाच भी जीवत हैं। महारमा गांधी केव्ह उनमें से एक हो नहीं हैं, वािष्णु उनमें भी व्यक्तिय हैं। काएण कि वह त्यर्थ राजनीति जीर कर्यवार्थ के पीत में विद्या का लाग रिक्क साथ पार्थी केव्ह उन से होज़र मार्ग्लीय जीवता में पित्र को क्षा का निक्क साथ मार्ग्लीय से व्या की क्या कर के दावा में तावा की व्यक्त महार प्रवास के एका से क्या उनके बरावर मी हो। वर्तमान की स्वा की व्यक्त महार वर्षीय का साथ हो से ही कि मार्गी कि साथ हो तिकार प्रवास करें मार्ग का वर्रेक कर से के साथ का स्वा का स्वा का स्व क्या का स्व कि साथ हा कि साथ का कि स्व की साथ हा कि साथ का कि साथ

विभिन्न सुनौं में हुए हैं, जोर धनकी परिस्थितियां भिन्न-भिन्न थीं जोर उनके ठूल्य भी जोर जोर थे। परन्तु जान महात्मा गांधी की टककर का हुसरा व्यावतत्व नहीं । गांधीजी के महापुरुष्ण हैं, किनके व्यावतत्व में प्राप्तन परम्परा का फल जोर उतन

भाने वाले महापुरु वार्त में प्रथम गिने जाने वाले गांधीजी हैं, हा० भगवानवास ने अपना

परम्परा का बीज स्कसाय प्राप्त झेता है. गांपीकी का जन्म पौरवंदर,सुदामापुरी काठियावाढ़ में २ अव्दुवर १८-६६ एंसवी की हुवा महात्या नांकी जाति के बीणक् थे उपजन्द नांकी उर्फ जीता नांकी उनके दादा थे जीता नांकी की पहली पत्नी से चार तथा हुतरी पत्नी से दो उन्हों हुए इन इट: माइयों में पांकों का नाम कर्मचन्द नांकी उर्फ कया नांकी या, जो पोर्ट्यर में प्रधानम-त्री थे कर्मचन्द नांकी की चार हादियां हुई वौधी पत्नी हो पद्मत्या नांकी की माता थीं, उनका नाम पुत्रली वाई था, नांकी की की माता उक साज्यी उन्ती थीं, वे बहुत ही वार्षिक प्रवृत्ति की रसी थीं.

महात्मा गांधी का कियास एक साधारण बालक की तरह हुआ।

गाँधीजी ने धार्मिक गुन्थों के पढ़ने पर जीए दिया, गाँधीजी ने

पहुने में नांचीजों तेज नहीं थे, परन्तु अंभानवारों से जान करने नाहे थे, वे ज्वाचार के पाछन पर सुद्धत और देशे थे उत्तवनादी हारिशन्त्र जीर अणा-पिश्व-भावत कर दो नाहकों का गांधीजों पर बहुत प्याच पहा हारिशन्त्र की क्ष्मा से उन्होंने सत्य के पाछन का स्वस्त्य सम्मान और अजन्य उत्तव पाछन किया, अग्रन की कथा मुक्कर पाता-पिता का के बात उन्होंने जन्म तक निमाया

तुल्यी बाय रिवत रामायण को धार्मिक सावित्यों में वेष्ठ माना, राजकोट में मागृत्तु का पाठ पत्रेक स्वावणी को होता था, गांधीकी के अस्थान प्राथमक शार्मिकता को ज

का पाठ प्रत्येक रकादही को होता था गांधीजी के बतुसार मागवत थार्मिकता को जगा सकता है . राजकोट में गांधीजी को हिन्दू वर्ग तथा अन्य वर्मों के बारे में मां

में भी जाते थे जिन श्रीचा भी गांधीबी के फिता के पास आते थे होन भामिन तथा व्यावसाहिक कार्से भी करते थे पुक्तभाग तथा पार्सी ठीग भी गांधीबी के फिता के मित्र थे हे तोग कपने-अपने क्याँने कार्स में सार्थ किया करते थे गांधीबी अपने फिता के सम्पर्क में रहे, तता उनपर उन जमी कार्स हुन प्रभाव पड़ा गांधीबी कर तरक की साधना को आता से गुड़पण करते थे, साधु-संतों

थोड़ी जानकारी का अवसर प्राप्त हुआ , उनके माता-पिता किन तथा राम के मंदिरों

के अनुष्यों पर जोर वचनों पर उनकी असीम अदा थी, ठेकिन किस किसी भी क्षेत्र की उन्होंने स्वीकार किया, उसे सकें,बुद्धि और अनुषय की कमोटी पर कसे विना दे नहीं रहे ठोक रोखा करते हुए गांवीओं ने जो कुछ भी राज-काज का जीर

लाक स्था करत हुए गायाजा न जा कुछ मा राज-काज का जार राजनीति का अध्ययन किया, उसके कारण उनकी व्यवसार कुशलता वक्का सी तींच हुई, यह व्यवसारकुशलता उन्हें जो कुछ मी मार्ग कुफाती थी, उसपर करने से पहले गायाजी गांधा जो की विशेषाता यह है कि उनकी प्रत्येक व्यक्ति अपना इण्टि के अनुसार देखता है। किसी की द्वारिट में वे दार्शनिक हैं. तो किसी की इण्टि में रक बार्भिक पुरुषा कोई उन्हें रक समाब-स्थारक मानता है तो कोई रक द्रारहाँ राजनं। तिञ्च, विसं को वह स्क क्रान्तिकार। माधुम पहते हैं, तो विसा को स्क मधात्मा अथवा ईश्वर का अवसार और इसता हा नहीं, गाँधा का को पासंहा, रहें पर्म विशोधो राजनीति के धीत्र में एक बराजनीतित और एक प्रतिक्थियादादा के रूप में वेसने वाले व्यक्ति भी हैं, इस प्रकार लोगों ने उन्हें विश्वमन्त दृष्टिकोणों से देखा और समक्ष्या पर सब बात तो यह है कि महात्मा गांधी ने जोवन का कोई पदा नहां कोडा. बाहे उतका संबंध नोति और सदाबार से हो, बाहे कला और साहित्य से और बाहे विज्ञान और राजनोति है, जिये उन्होंने स्क नई दिशा मैं न मोट बिया हो . हा० राधाकृष्णान् महातमा गांधा के सम्बन्धमें कहते हैं -- अनुमव का प्रयोगशाला में वह न स्क राजनी तिज्ञ रहते हैं और न स्क समाज-सुधारक, न स्क दाई निक या नीतिल, किन्तु स्क रेसा व्यस्ति जो धन सबसे मिछका बना है, महत: स्क धार्मिक प्रताचा जी सर्वोच्च और अत्यधिक मानवीय गुणी से स्थीमित है और जी अपनी अप्रणाताओं के पति अपनी जागरकता और अपनी सदा पाई जाने वाही विनीमी वृत्ति के कारण और मी अधिक प्रिय हो गर्या।

वास्त्य में देता बाय तो नांचा जो ६० दिशायुक्त हैं, मानध-विकास बोर मानव-प्रगति को उस दिशा को और स्वेत करने वाले, जो मनुष्य को उद्युणता से पूर्णता को बोर, अंशनर से प्रकाश को बोर, उज्ञान से जान को जोर तथा उस्तास्क्य से गरिकाल स्वास्थ्य को बोर बोने का मार्ग विद्वाता है, हुंकि ४-६६ उँसवी को हुआ महात्मा गांधी जासि के बिणकृ ये उत्सवन्द गांधी उर्फ लोता गांधी उनके दादा ये लोता गांधी की पहली घला से दार तथा पूलरी घली घरों उल्ले हुए उन इट आदयों में पांचे का नाम कर्मलन्द गांधी उर्फ कथा गांधी था, जो पोरंबर में प्रधानन-भी ये क्षेत्रच्य गांधी की बार लाखिता हुए जीवी पर्ला हो पराला गांधी की माता थी उनका नाम पुनली वाह था गांधी की बाता एक साल्यी एली में बहुत ही वार्मिक प्रमुखि की स्त्री थीं.

मधारभा नाभी ना विकास क ताथारण बालक की तरह हुआ ।
पढ़ने में गांभीओं केन नहीं थे, परन्तु ज्यानकारों से काम करने नाहे थे, थे ब्लाचार के पातन पर बहुत नोर देते थे। बल्यामी हिर्मिन्द्र और अन्नण-पितृ-मधित कन दो नाहकों का गांभीओं पर बहुत प्यास पत्ता हरिश्चन्द्र की क्या से उन्होंने सस्य के पालन का नाहस्त समाजा और ज्ञान्य उक्षण पालन किया। अन्नण की कथा सुनकर माता-पिता का सेवा का उन्होंने उन्हों का की महाना पीता का सेवा का उन्होंने उन्हों का निमाया

गांधीओं ने थार्मिक गुन्यों के पढ़ने पर जोर व्यया गांधीओं ने हुक्कीबास रिक्त रामायण को बार्मिक साहित्यों में केच्छ माना राजकोट में भागनुद् का गाठ प्रत्येक रकादशी को दोता था गांधीओं के अनुसार भागवह थार्मिकता को जगा सकता है.

राजकोट में मांघाओं को किन्दु बने तथा उच्च बनों के बारे में धा थी हो जानकारी का जबस प्राप्त हुआ जनके माता-निक्षा किस तथा राम के मेंदिरों में भो जारे में के कुण भी गांघाओं के पिता के पास जारे में के ठीग भामिक तथा व्याववारिक कार्रों भी करते में पुस्तकामन तथा चारां छोग भी गांघाओं के पिता के मित्र में पुस्तकामन तथा चारां छोग भी गांघाओं के पिता के मित्र में दे छोग जबने-जबने वर्षों के बारे में साते किया करते में गांघाओं अपने पिता के सम्बद्ध में रहे, जब: उनपर इन सभी का बहुत प्रभाव पहा

गांभी जो कर तरक की साथना की अबा से ग्रहण करते थे, साध-संतर्भे के अनुभक्तों पर जोर सकतों पर उनकी आधीन अदा थी, ठोकन किस किसी भी भी ज़ की उनकोंने त्तीकार किया, ठेसे सर्कृति जोर अनुभक्त को कनोटों पर की किना से नहीं रहे छीक सेसा करते हुए गांभीओं ने जो कुछ भी राज-काज का जोर

राजनीति का अध्ययन किया, उसके कारण उनकी व्यवकार कुकलता वड़ा ही लीड़ हुई. यह व्यवकारकुकलता उन्हें जो कुछ भी मार्ग कुकाती थी,उसपर करने से पकरें गांधीजी उन वालों को तत्य जीर लिखा का क्योटी पर जब्दी तत्क क्यकर देवते थे, सत्य जीर लिखा की क्योटी पर जो बरी न उत्तरी उनका त्यान करने में दे कमा मां खंडोंच की। करते थे, यब पर्नी के प्रति, शास्त्रों के प्रति, तायु-वायुक्त माँ के वक्तों के प्रति लिखान वायर रखा हुए भी उनकी जनन्य निम्पत तो तत्य नारावण के प्रति वी थी, यह निम्पता को पानक करते हुए उनमें कर्मयान को कुलात ता पानक करते हुए उनमें कर्मयान के कुलात त्यां वी प्रति क्यों क्यों क्यों क्यों क्यों क्यां क्यों क्यां क्यों क्यां क्यों क्यां क्यों क्यां क्यों क्यां क

गांधा जो जी विशेष ता यह है कि उनकी पत्थेक व्यक्ति अपना इंग्टि के अनुसार देखता है। किसी का दृष्टि में वे वार्शनिक हैं, तो विसी का दृष्टि में स्क धार्मिक पुरुष कोई उन्हें स्क समाज-सुधारक मानता है तो कोई स्क दूरदर्शा राजनीतिज्ञ, विसी को वह स्क क्वान्तिकारा मालम पहते हैं, तो किसी को स्क मसातमा अथवा ईश्वर का अवतार और इतना का नहां, गांवा जा को पासंहा, खं वर्म विरोधी राजनीति के धी अमें एक अराजनातिल और एक प्रतिकियाबादा के उप में देशने बार्क व्यक्ति मी हैं इस प्रकार लोगों ने उन्हें विभिन्न दिवसीणों से देशा और समक्ता पर सब बात तो यह है कि महात्मा गांधी ने जावन का कोई पड़ी नहीं बीदा. बाहे उसका संबंध नाति और सदाबार से ही.बाहे क्ला और साहित्य से और बाहे विज्ञान और राजनीति है, जिसे उन्होंने एक नई दिशा में न मौट दिया क्षी हार राधाकष्णन महात्मा गांधा के सम्बन्धमें क्हते हैं -- क्तमन का प्रयोगशाला में वह न एक राजनी तिश रहते हैं और न एक समाज-स्थारक, न एक बार्शनिक या नीतिल, किन्तु एक रैसा व्यन्ति जो धन सबसे मिछकर बना है. मछत: एक धार्मिक पराचा जो सर्वोच्य और अत्यधिक मानवीय गुणों से संशीमित है और जो अपनी अप्रणाताओं के प्रति अपनी जागरकता और अपनी सदा पाई जाने वाली विनीयो वृत्ति के कारण और भी अधिक प्रिय हो गया ।

वास्तव में देशा वाय तो नांची जी रूक विकासुक्क हैं, मानव-विकास और मानव-प्रांति की उस दिशा को और स्थेत करने वाछे, जो मनुष्य को अपूर्णता से पूर्णता की और, अंबकार से प्रकाश की और, उशान से जान का और तथा अस्वास्थ्य से मसिसांड स्वास्थ्य की और जाने का मान दिशाला है, ब्रीक गांधा जा में भारतीय जीवन तथा बाधित्य पर जीमट काम कोड़ी है उन्होंने पर्म तथा नाति पहन को अपने विचारों से यन्यन्य किया है, वे साधारण जीवन तथा उन्न विचार के तमके रहे हैं उन्होंने उचा मुख्य के मेंतिक तथा धार्मिक चरित्र पर कहाँच्या है अपने मन्द्रपन चौर कर्ष के प्रत्येक हत्वेन्से उन्हेंजन के मृति भी गांधा को संस्व सत्तर्भ और जागरक रहते हैं यहा सत्तर्भता जौर जागरकता गांधा जो सं महानता का जाधार है, जान जौर कर्म के, भायना जौर विकेत है, मन, बचन जौर कर्म के स्त बद्युत चन्तुलन में हो गांधा जा को महाम् कनाया है

 व्यक्तित्व एतमा विशाल के कि वे बगत के वमस्त पापों को बनने किर जीहरूर की पापमुख्य करने के लिए बाहुर सिंते हैं वे बखते हैं कि यि घम वन कर रंपर की वन्तान में जीए एक हो तकुत वे पाछिल हैं तो हमें प्रत्येक के पाप का मानों भी घोना चाहिए पापी में बनना सारी हमित बगद की बहेत पुत्रव करने में लगा दो, किए मी हमी बहेता नहीं है, विभान नहीं है, उफलता-विभाजना का जिल्ला नहीं है, बालिय नहीं है, बालिय नहीं है

महाल्या गाँव। के हुन्य में करूण जा और परेक्षा एक। विश्व में कि विस्तावत्यात विज्ञानके या जाए उटा मू ने गाँवा जा हर एवं वर्षणाठ के अवदार पर क्या या कि — वार्ष जा प्रकार मांचा का एवं या विस्ताव कर स्कृत कि उन के बार कर हुन्या का पुल्ला क्या एवं मुनि पर पैया का वात बीलको जाने सत्य है। गाँवा जा का वात्र उपना उद्याव वा । बात बीलको जाने सत्य है। गाँवा जा का वात्र उपना उद्याव वा । बात बीलको जाने सत्य है। गाँवा जा कि क्या कि सहस्त के वात्रीय का गये है। तथा तो उनको पृत्यु पर राष्ट्रकं के वात्रिय का गये है। तथा तो उनको पृत्यु पर राष्ट्रकं के वाय-साथ मानवता है बतनो अवता नंशों कर दो था, सक देशों में करोड़ों लोगों ने देशा होण क मनवात, नानों उनकी व्यक्तियत का नहि हुई हो।

यह है स्ते व्यवित का एक मावन कक्षाना, जिनकी शिक्षा मेटबयुकेशन तक समाप्त हो गई थी, जो पहली ही पैशो में बदालत का मुंह तावने लगे वे और जिल्हें अफ़्रीका में काला वर्ला करूप प्रशास गया था और उनका वर तपरचर्या के परिणामस्थलम अफ़्रांका में सनका विजय छई. भारत में बनका विजय धुर्व-भारत को उन्होंने स्वतंत्र कराया. छरिजनों को मोदा दिलाया फ्राफ्टों पर पहें हर लोगों को जेल जाना किसाया. स्वार्थियों को स्थानो स्नाया, मर्थनों को उर्जवा किया और धनिकों को विनास किया गांधा को ने मनच्य को सच्या मनुष्यता का पाठ पढाया और उन्होंने खाली धार्थों वह काम किया जिसे बीर विटलर अपनी विच्य सेनाओं कारा न कर सका गांधा जी ने ब्रिटिश साम्राज्य से भारत को जिसपर कि शंगर्रण्ड का असं। भित्त साम्राज्य बना और ठक्षरा हवा है --स्वतन्त्र कराया भारत में जीक महात्मा हुर और अभारक हुर, जीक राजन। तिज्ञ धर और अनेक विधान धर.िन्त उन सब में भारत-स का स्व-स्व पक्छ है। दिला था, परन्तु गांधी जा में भारत-मु स्वयं आकर विकसित हुआ है

¥ :---

(१) भगंगवस्गाता

(२) तुल्सा - रामायण

(३) ईशीयनिषाद

(४) धत्तर (जित्तर) उपनिचाद

(५) यौगसत्र

(६) मनस्मति(गाँधा जो को बहत पसंद नहीं आई)

(७) रामायण और मधाभारत के अनवाद

(E) गजरपत्ता और अन्य संती के मजन

(६) रामचन्द्र के ग्रन्थ

(१०) रविवास के कुछ गीत और कुछ छैल

(११) साधिका

(१२)टा खटाय के गुन्य : साथ करके वि किंगडम ऑफ़्रा गाँछ इन विवित य. विश्वियन टी चिंग. वान-दिफाल, बाट केल वा ह देन बाट धन बार्ट. टाल्स्टाय एन ए टाचर ।

जिन प्रस्तकों का प्रभाव गांधा जा पर पठा वे निम्नाशिक्षित

(१३) भौरों के निवन्ध : बान दि ध्युटा वॉफा विविष्ठ विस्तेशीय-धियन्स, वेप्टेन वॉन ब्रास्त वारक्षेत

(१४) राज्य कारपेटर : विविद्यार्थेशन- व्हार कॉन रण्ड ध्योर (१५) राज्यन : अन ट विस छाउट, विविध रण्ड विश्वीत

(१६) धेनरा छूर्नं६ : दि ग्रेटेस्ट क्ला खर नौन

(१७) रेपिकल रिलावन

(१६) द्वायल रुण्ड हेम ऑफ साबेटान

(१६) ५७० चिंदन्यन : हेटर्स ऑफ्ज ऑन पाएनामैन । (२०) सर निब्बा : स्क इयन्यास, स्वर्शमन सिराय

(२१) लाजा धरम्याल : कां वेस्ट ऑफा दि किन्धु रेस

(२२) वानन्यकुमार स्वामा : धौमी स्टब वेंशकाफ्ट्स रण्ड कल्बर

(२३) सीक्स आफूटर गाउ- जिलमें विभे का मार्बस वारेलियन तथा

रेफिटीटस के विषय में किसा गया है।

(२४) पाल व्यूरी : दुवर्ध्व मारू केंद्रप्ट्वा, जिलका सार गांधा जा नै 'सेल्फ-रेस्ट्रेंट वर्षेस सेल्फा शंक्रकेन्स' में विधा

है । (२५) स्हादन जार्नील्ड : बांग सैकेस्टियक,छास्ट ऑफा रक्षिया ।

(२५) लाटक ऑफ मोधन्यद, ४रविंग--कृत उर्द्व में मोलाना शिवला कृत

(२७) वर्गार बही : स्पिरिट बॉफ इरहाम,

(स्ट) सास्ट : निरामिषाधार सम्बन्धी पुस्तक

(स्ह.) विक्रियम आर्फ धर्स्टन : धर्स्टन फिलावर्फी ऑफ मेरेल-- स्क ३०-३२ पृष्टी की पुस्सिका । रेसेल्ज-

रेस्ट्रेंट वर्सेंस सेल्फ इंडल्केन्स में गांवाजा ने रेस्टार्टीलेंग कांक्ल्कुन्से शार्थक प्रकरण में इसका सार दिया है

(२) गांधा जा का क्श्लें : उसका विकास**∽क्र**म

महाला गांधा का आवन-वर्तन, वेद, उपानि च दू, गांता, जांब, केन क्या ऐसाई मार्च वे बहुत प्रमाचित हुवा है वेद, उपानि च दू जोर गांता का पूर्ण अमन्यादित नार्था या के वावन-वर्तन में निश्ठता है भारताय चर्रन ने उत्तरक ने क्षत क्यांस्त तम ने वर्ता को कावन वर्ता को को ने तसा को उपाने व्यावन में बहुत्वक करने का प्रस्त किया है तसा को गांधा या को महा है कहा के काम का प्रस्त का किया है कहा को जांचा वा को गांधा थी के उन्तर राज्य में ने महारा वा को महा प्रस्त का किया है कि उन्तर प्रस्त में नार्था जो का गांत क्या कोई अन्य धर्म में नहीं, बर्टिक विन्दु वर्ष में महारा मार्थी को जन्म दिवा है अभी प्रकार राज्य कुणान करते हैं कि यह स्तर है कि एम सहारामा गांधा को जन्म दिवा है अभी प्रकार राज्य के मारत का निर्वाच वर्षा की मारत का निर्वच वर्षा के का मारत का निर्वच वर्षा के का मारत का निर्वच वर्षा के का मारत का निर्वच वर्षा के किया मार्थी को का वर्षा की का मारत का निर्वच वर्षा के किया में

मधारना गांधा क्षेत्रीय है, उसके जावन में माध्य खं क्षेत्रीय का अधिताय पानस्य मिलता है, यह गांदा है निकाम तथा आपक्षत कंप पर जाधारित है, उसके प्रश्नित है, उस है दिला दिवर कहाँ नहीं है, गांधा है, उनके प्रश्नित से दिला है। धेवर है, उस है दिला दिवर कहाँ नहीं है, गांधा डा एक स्थम्य अधुति तथा बाच्यात्मिक वार्तालाय है जाधन मिल कर्म वस्ते में विस्तात रक्षी है, जारन-त्याम, जांदता, गांदुव-माध्या, ज्यां रम्भ वस्ते में विस्तात रक्षी है, जारन-त्याम, जांदता, गांदुव-माध्या, ज्यां रम्भ वस्ते मान्य-मृत विश्वा मा जावन-व्यंत्र का जांद्यक बांजें हैं जावन-वहंत का वस्ते को भा तमाम क्षते हैं, मान्य-मृत किता मा जावन-व्यंत्र में जायात्म वार्च के ज्यां का एवा च वस्ते मात्र दिला की भा तमाम क्षते हैं, महत्त्वा गांधा में ठिला है -- वांद वसे मात्र दिला की भा तमाम क्षते हैं, महत्त्वा गांधा में ठिला है -- वांद वसे मात्र दिला की अपनी जारमक्या का शीमिक दे रही तो जोंक मान्य क्षती का भा वसी क्ष्ये व्याविता, इककी तथा कोवन के जन्य व्यावकारिक प्रतीम पर प्रभाव अपनी वस्ते हो महत्त्वा गांधा जने उन्य व्यावकारिक प्रतीम पर प्रभाव अपनी वस्ते हो महत्त्वा गांधा जने जन्य व्यावकारिक प्रतीम पर प्रभाव हैं, पालन करते हैं तथा उनके फाल की प्रतीकान करते हैं, गांधा की मुश्यत के लिए कर्मयोग के विद्वांत को मानते हैं, क्षेत्र प्रकार महात्मा गांधा एक बावई कर्मयोगी हैं,

थार्षिक दुष्टि से वेदने पर गांधा जा ने साधारण किन्दु के स्वीकिन-पान्स्वीकिक विश्वासी से अपने पर्दन की आरम्भ विद्या और अन्त स्थाक पराकाण्या आरम्बादी मध्यमीमांद्या में की

गांधी जो की जाराप्मिक वार्शनिक विनारकारा धेपुल्थवादी थी उसके भी दो त्य हें-- पक्ष्ते वर्ध निर्मात लोक बहि वार्ली विकारकारा थी

और बाद में बंध जीनेयों वाली दाशीनक विचार-खरणि क्ली।

ठोक बक्षिक्य वैपल्यवाद का अवस्था में गांधा जा और प्रकार

के संतों में विश्वास करते थे लोक जाथ, लोक यो निर्मा, लोक देव, स्वेश्वा, लोक प्रकार के मीतिक सदाये, बादि उन जमा वस्तुवों में उनका विश्वास था, जिममें एक सामारण दिन्दा हुए पर ठोक बुद्धि स्म वेपुरसाद की प्रकेत प्रकार में लेक लगा गाँचा बा को जारमा में लेन दक्त का या आहलाय आन हुआ उसके सो कारण में — परला यह कि उनके जम्म स्मान के बात-भाव सामार्थ के प्रवार भार कि उनके जमार सामार्थ के स्वार अपने के जोन स्मान्य मार्थ से वहां प्रमान के बात-भाव सामार्थ के स्वार अपने के सामार्थ के स्वार मार्थ के सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ का सामार्थ के सामार्य के सामार्थ के सामार्थ

जेन ताक्ष्महोंने में इच्य का विभागन वास तथा जवास में देखन द और तांत्य में भी तह्य का वर्गीकरण प्रकृति तथा पुरुष्य में पानर वे दिखादा को गये, फिर ड्रांक आंत्य प्रकृति के की परिणाम या विकास को जोक तक्षों में शान्त्रांत्र ग्रंग से विकासता है, अत: स्था प्राकृतिक त्यां को प्रकृति से निकला धुवा मानने के किए ये तांत्य के विकासता में प्रतियन्त धुव, धव तर्क वे पुरुष्य जोर प्रकृति का सुक्रमुत वी तक्षों को मानने की जीर अन्य पदार्गों को प्राकृतिक या प्रकृति का सिकार मानने की

पर ध्य सांस्य तैसवाद में कुछ काम्यां उनको नज़र जार्य. उदाहरण के छिए सांस्य जैक पुरुष मानता है, गोंधा जा ने जैरो मोतक वरकुतों जोर पदार्थों को प्रकृति का परिणाम माना वैसे उन्धीने नाना पुरुषों वी जाव वधा और उन्हें एक आत्मा का हा परिणाम माना

थ्य प्रशास वास्ता और प्रकृति से दी मुख्यूत तक्ष्म माने गये हें जोर फिर बारना के गारिक को स्वाहत के परिष्याम को प्राकृतिक क्या गया है, बारना जोर जारिक को घ्य ५० तक्ष्म वस्त्र सहित है। मेरी धो असे प्रकृति जोर प्राकृतिक को क्यंत हैं,

यथां गांची जा को ध्वेप्रथम यह शास धुजा कि जारमा की परमार्थ या परम मुख्य घोता चाधिक जिल्ली कि अनेक जारिमकों या मुख्यों का जंबटन छो सके

गांधां जा ने देखा कि प्रभारणा जगा है तथ पूर्ण वस्थ नहां है, जनको पता का कि प्रभारणा जगा से मरे मां है, नेति-नेति का जान यहां स्केत करता है, फाउवा से प्रभारणा को प्रदारण मानने छो, पर उन्होंने जवां अन्यवाधिना हो झुजाया नहीं, उससे प्रभा का हा रूपा कि प्रभारणा तथा अनुति का स्था वस्थ्य है, उससि का मान्य है। प्रभा मुद्दि के किना रक्षता है और प्रकृति द्वयन्थ है, जमित कठ टिक्ने बाठा महां है, नीता के स्था जान है तथा प्रचित्त केटकार है प्रभाव से गांधा वा ने चनत् की माना समक्षा , माना का अर्थ पढ़े से गिष्टा छनाते है, तद में स्थका सन्जा वर्षे स्थापकारिक साम स्नाने हों, यह बात उनके तक्षवाद में स्थक्ट कर है। गई है माया को व्यावहारिक सता मानने पर और जात्मा को एकमात्र यह जीत मानने पर यह प्रश्न कना ही रहता है कि जात्मा और स्व ्यावहारिक सत का त्या सम्बन्ध है ?

वत: उस सम्बन्ध को जमने की उपकार तथा पूर्वका पार्शनिक व्यवस्वामों को सम्बन्ध करने को मानना ने गांधी था को यह बताया कि जगत परमात्मा को महन् ठाठा या देख है उसका और तर्के वर्ष मार्सीय धन्तों से स्कृतिर गांधी थां ने निक्षण निकाला और उस और तन्के मार्सीय धन्तों से विधिक सम्बन्ध महिला निर्मुण और स्मृण का समन्यय करके केत वैद्यात सीर वैष्णव वेद्यात के बाव चलने वाले कमझें को भारस में बदा ने छिए बन्द कर दिया,

कई बार गांधा जो से लोगों में प्रस्त प्रशा कि कात् का परास्ता के साथ क्या तक्का सम्मन्न है । उन्होंने उनको अपना उप्हेंन्त समाधान क्याया पर देशा कि उसे होगों की संतीय नहीं है गांधा का में कहा कि ममुख्य का कार्य सिर्फ उतना है कि वह आरमा ति को समें और उसे परा अर्थ या मुख्य माने पता करता है कि को को मों पा पुत्य में दो है सुख्य प्रत्य का जोर है कही हैं, एन मुख्यों का बात्मा के साथ कोड़ सम्बन्ध है, जात्मा में छा स्थित रहकर प्रत्येक कार्य को साथ मों स्था प्रत्ये हैं एन मुख्यों का बात्मा के साथ कोड़ सम्बन्ध है, जात्मा में छा स्थित रहकर प्रत्येक कार्य की पर सुख्य ही दृष्टि से करने हैं कि साथ कोड़ स्था शान्ति प्राप्त होते हैं। स्था शान्ति प्राप्त होते हैं। स्था शान्ति सोध स्था सामित सोध है और जावहारिक सफलता अध्युख्य है जतः नीति जोर पर्य या दोनों का अपने समाहार हो जाता है।

00 प्रकार गाँची को के अनुकार में पत जातना किसादा पुत्य गीमांचा को उनका मुख्य परि बना विधा . यह बीर उन्हें वेदों --बुकाणा, केन -प्रन्थों, वेदांत, बन्त साहित्य आदि से गी प्रत्या मिछा, उन्होंने माना कि मारत का बना जानाम असी देशों है

कारण गांधी के तिवार-पारा के तरण पारताय वले को भमें से प्रभावित हुई जो हुवरों और परिक्षी छेकों तथा भगों से मा प्रभावित है, उसमें तन्द्र नक्षों कि जमें मूर्व का प्रभावता है, बोच पूर्व का है, छैक्षन उसमें परिका का भी का बड़ा दिस्ता है विकासत में कृत्य को प्यार्थ के अवित्यत्त नांधा थे। में पुरानो और नर्ध नार्थकों प्रमां तीर नर्ध नार्थकों प्रमां तीर नर्ध प्रमानित हुए, कुक मिन्नों के उप्पर्व से उन्होंने पाता भा पढ़ी, उद्यावन तानां कुतार्थक का न्यूनात नर्क अपन्य पर्यन्त जाना, जिल्लोनी प्रमान के स्वार्थक का प्रमान के स्वार्थक का प्रमान के स्वार्थक का प्रमान के प्रमान के स्वार्थक का प्रमान के प्रमान के प्रमान के प्रमान के प्रमान के प्रमान के स्वार्थक के स्वर्थक के स्वार्थक के स्वार

ंदारं, नोद का तथा केन भमें थे गांधा वा अधिया, त्यान, वारिएव मी भानना को गृहण करते हैं, उपनिष्य प्राप्त हमा जारनर के तादारूप का निवास का रिवास में प्राप्त का राव्य हैं, रेपारं की वीवान का खुदा कहा करते हैं, तो को तो ने निवस्ता पर वाध्य कर देवा है, गांधा था गांव के भुनरदार, भिकेन्द्रीकरण तथा वत्यागृह की वार्ष राव्य कर का का का जान वाह, नोद की, की की, गोंवा, हंपारं की, एक्स की, गोंवा, हंपारं की, हंपारं की, एक्स विध्वास की

(३) भारतीय ग्रीत

गांधा और उपनिषद

उपांतम द्वी भारताय वर्तन का युष्ठ धृरेत माना आता है, कीर्ड भी देखा विचार जारकाणी में उत्पन्न नहां हुआ, जी उपनिष्य द्वी प्रमावित न की, महास्था गाँधी के विचारी का भी युष्ठ कीत उपनिष्य द्वी जाउच अक्रोंका में युन्न स्ट६५-स्ट६ ६९० में गाँधी जा ने प्रथम बार कि अखुक्तर का उपनिष्याद का नकुताय पद्मा, अकारी राजनीतिक कार्य के बाग का साम जान्यात्त्यक कार्य भी करते थे, गाँधी जी मे प्रेटोस्सा केल में कराब का ज पुस्तकों का अध्यान िया टार्स्स्टाय, स्मासन, मरो, कार्लाइक, स्पनिष इ. प्रस्तिक के योग पर्दन, गोता, बार्श्यक तथा मनुस्मृति आदि पुरतकों को उन्होंने पढ़ा अध्नयाबाद में िप्रेंबर कारीज कानफ रेन्स जी अप्रेंछ १३, १६२१ की हुई, उसमें गांधी जा ने थक्षा -- भेने वेद और उपनिषाद शा अनवाद भाग्न घटा है। मेरा अध्ययन विक्षण-प्रण नहां है, दिन्स में देता दावा कर एक्सा हं कि मैंने उनके मलभन विदासों की ्र तमफार है। गांधा वा मै काखदा कैल में करो क रक सी पचास रामाज शान्त्र,साधित्य तथा प्राकृतिक विज्ञान क। पुरतेष पहां गोता के ऊपर शंकर, जैरेश्वर, तिछक, अर्थिब कै भाष्य पढ़े वहीं पर विर्फी कै समुल र के उपनिष्य का असवाद था नहीं पढ़ा. वर्तिक ईशोपनिषा वू को उन्होंने कण्डस्थ कर छिया। उपनिषा ६ के कुछ पद्यों का पाठ गाँधा जो के पेनिक आराधना का अंश का गाँधा जा जिन मलनों को स्वं गातों को आप्त्रम में पढ़ते थे, उनका संकठन आप्त्र मजनावला है, धनमें मुख्यत: र्रक्ष, क्य. मण्डक, ते िरेय. बान्दी ग्य तथा क्टदा रण्यक उपनिष द् से पद किर गर हैं, ये सारी बातें यह बताता है कि गांधी जा दे जीवन-दर्शन पर स्थानिक द की गक्षी हाय है गांधा जा को विचार-धारा को तपनिषद् के सन्दर्भ में ठाक-ठीक तथा र्वाचल उर्ग के समका जा सकता है

उपनिषाय में धन कोई सञ्चवस्थित पर्शन या एक विदांत नक्षां पाते, त्यों कि उनका रुदय शांति और जारमस्वर्गता रणापित करना था गांधा का का भी ध्येय नीर्ज बार्शनिक विज्ञास्त्रामा का शिक्षांत प्रतिपादित काना नहां था उनका व्यावसारिक ध्येय था कि केसे समाज की बुरासियों को सुधारा बाये उनके शिक्षांत व्यर-उधर फेले हुए हैं भाष जी, पन्नी, संवादीं तथा छेशीं में जिलारे पढ़े हैं, उनमें कोई रूअवस्था नहीं है, किन्तु गान्धी तथा उपनिक द्में आध्यात्मिक सत्य की भागका मिलती है उनका वर्शन एकारमयायी तथा जावर्शवाया कक्ष्म जासकता है

गार्थ। तथा उपनिष इ दौनों की यह मान्य है कि विश्व के

आधार में स्क हा मुल है, ईंग्वर ही सतस्य सत्यम् है, उपनिषद् में आत्मा की अनुभृति पर विशेष क्ष दिया

गया है, मानव का सत्य स्वःप न्या है ? इस बात का ज्ञान आत्मविषा के आहा

उपनिषद् में जात्मा तथा इन्हें के तादाल्य को काराया गया है, उपनिषद् के महाबाद्य तदस्मीय, असम् इन्होंदिय, स्वा अस्म जात्मा, इन्हें हैं उनमें इक्क वा तदस्मा है तादात्त्व्य जताया तथा है, गाया ची के दईन में मी उपनिषद् का यह विद्वार प्रकार स्था पे पाता वाता है

्ताः शं्या है यह उपानिष वृ वे तत्या स्थं ब्रव वे तावात्य्य को नत्याता है, जात्यात्र को सभी वीजों का ग्लु है, वह विश्व का बार मुने का नाया है, गांधी को प्रवंक स्थान विश्व की सभी वीजों का ग्लु है, वह विश्व का बार मुने का नाया है, गांधी को प्रवंक स्थान की त्रव नार है, विश्व के दुधरों कल्यानकों से कारों हैं, जो उपानिषा में वात्म नत्य को क्यानकों से वात्म त्या है, वक गांधा जी सब्य का उत्थर से तावात्य नत्वात हैं तो सभी जनना प्रमाय यह है कि विश्व के सार (अपार को उपले कुछत विश्व के तावात्य्य का उत्थर से तावात्य नत्वात का नायात्य्य है। कि अपान का नायात्य्य है। कि अपान का नायात्य्य है। कि वात्य नाय का कि वात्र का मुक्त तथा मानव का स्था के स्था की कार वात्र का का कार का का नहीं के प्रवंक का मुक्त तथा का को स्था का नायात्य्य है। यह तावात्य्य वात्र का है। विश्व को स्था नाया का स्था के स्था के स्था के स्था के की है कि प्रवंक है। यह नियम प्रस्त थया है। पर्यो वाद्य प्रस्त का है। विश्व को स्था के स्था के

होता है, 14 न्यु निर्फ नहीं होता जन तक परम सजा का जान नहीं हो जाता सापेदा तथा को असत्य नहीं कहा जा सकता; योंकि वहां उस सक्य तक हमारे जोवन के छिए महस्त्रपूर्ण है

उपनिषद् ठांक ४०० विषयात यह पक्षेत देता है कि हमें भाष्ट्रेशन करना वाहिए तथा आपेक्षा उत्था का परित्याम करना वाहिए, विकी कुक का तान उपनिषद् है किए सहस्रपूर्ण है

गांधा था ने बार्धन को माना है, प्रविद्ध वो रोगाय जिलान् हुं लेकिय के बद्धार बार्धन का प्रकार करके हान्त्रीय ज्ञानक है है हा कता, जिल्हों जो पंता मुख्य के बार्धन मान्य बावन के पांच नितः खबुण में में ते ल कता, जिल्हों के यो महुच में जिलान गांधा वा ने १८०३ में बोर्धानवलमें में बार्ध्य वाचन कर बेरिया वान- उक्त ब्रह्मार बार्धम पंत्रकारों में वाध्याचित है, गांची वा ने ३न वर्षों को विकास वाच्या वान- उक्त ब्रह्मार बार्धम पंत्रकारों में वाध्याचित है, गांची वा ने ३न वर्षों को विकास का गर्धना के अल्लाह की ब्रह्मा का वाध्या के पार्वका का गर्धना के अल्लाह की ब्रह्मा का वाध्या के प्रविद्धान हो वाध्या प्रविच्यायान्तरका न्यां में दिल्ला व्यवस्था के ब्रह्मा का वाध्या के व्यवस्था वा के ब्रह्मा का वाध्या के वाध्या मुद्दिक वाध्या के वाध्या का वाध्या के के वाध्या वाध्या का वाध्या के वाध्या का वाध्या के विवास के विकास के विकास का वाध्या विव्यवस्था के विवास के विवास का ठीर की बाता है.

महात्मा गांधा क्यें के जारा महानता की और बढ़ते हैं. ्चांछ र गाता गांधा जा को धर्म-प्रस्तक बन गई, यौंकि उसमें कर्म का माधिमा ब्लाई गर्व है। गाँधा जा भगवद्गीया को सद्भान का स्वर्गीचन ग्रन्थ मानसे हैं उनके अनुसार यथ था महान् वर्णग्रंथ है, जिसमें समरत धर्मों का क्षिता एंसार्ट प्यामें दी गई हैं उनके मतानुसार गोता का अर्थ क्षेत्रय ्यक्ष हल्द भिक्षेत्र भा के रूप में उपनिचाद के साथ प्रस्तात होता है,जो रजाहिंग हैं। वाता कामधेमु का मांति है, जो सम्पूर्ण दण्हाओं की प्रतिकाता है महात्मा गाँधों ने भगवड़गीला पर अपना माच्य मा किसा वी र्गाता-बोध के नाम से प्रसिद्ध से वै वीता को अपनी भाता कहते हैं अनी सभा रिखांतों को उन्होंने गीता से प्राप्त िया है पहात्मा गांधी कहते हैं कि उन्हें गीता के अलीकों की पढ़ने से एक पकारको आगन्त की असम्रति खीती है वे कस्ते हैं कि किन्दु धर्म के अध्ययन की उच्छा एउने वाठे पत्थेक छिन्द्र के छिए यह एकमान शुल्य गुन्य है और यदि सभी धर्म शास्त्र जल कर मस्म हो जार्थे तब मां ∜स अमर गुन्थ के जात औं एलीक यह बनाने के उठए पर्याप्त लीने कि धिन्द्र धर्म बया है और उसे जीवन में किश प्रकार उतारा जाय गोता में किया धर्म या धर्म-गुरु के प्रति क्षेत्र नहीं है गांधी जा ने गासा के प्रति जिलना पुज्य मान रता उसना ही बारिक्छ, करान-वेन्यकोस्ता और संसार ने बन्ध वर्ष-गुन्थों को पढ़ने में भा रक्षा वेश उन्होंने जरधरत्र, रीसा और मुख्यमद के जीवन-परित्र को समझा वैसे का गोला के बहुत से वचनौं पर मा प्रकाश काला है। भावद्याता गांधा जा के जावन-दर्शन व्यं क्ष्मयोग का बहुत वहा होत एरा है, जादन की नित्य का तमस्याओं के समाधान हेतु गांधी जा गाता का ही बधारा छैते हैं पहात्मा गांधी ने बाबन-दर्शन तथा अमे भगवद्गाता से हा अपनाया है, गीता के प्रति अपने प्रेम प्रवर्शन की गाँचा जा ने उन गुरुदों में ज्यवत किया है -- यशप में श्वार्श-पर्न की बहुत सी बातों का पुशंसक हं, सथापि में अपने की कटर ईसाई नहीं भान पाता । . . . किन्यु धर्म, जैसा में उसे जानता हूं. मेरी आल्गा की पुण दम से उन्तुष्ट करता है और मेरे सम्प्रण जिल्लाल में जौलप्रौत है, और जी शान्ति मुक्त की भावद्यांसा और उपनिचादों में मिलतों है. वह ईसामसीह की पर्वत की धर्म शिक्षा में नहीं मिलती। वर्णेसंक्ष्मों बीर निराहावों से पिरा होता हूं बीर अब मुके बिराहित पर रह मां प्रकार-रिक्ष महें दिवार्थ देता, तब में मनवद्गीता का बीर मुख्ता हूं बीर मुके उत्त्वीयों के दिए रज-न-रक स्कोट सिक्ष बाता है बीर में मुस्त्व पोर इ.सॉ में पुरक्राने रुग्ता हूं। मेरा वावन बाहरें। इ.सॉ में मुक्त रुग्ता है जोर बीद उन्होंने मेरे क्पार कीर बीरट बीर दिवार पड़ने बाज पुनाव नक्षां साहत है जोर बीद उन्होंने मेरे क्पार कीर बीरट बीर दिवार पड़ने बाज पुनाव नक्षां साहत है जोर बीर बीर हिए में मायद्माता का स्थित पड़ने के पति बागारी है।

व्युक्त ठीनों के ब्युवार माला में रिश्वा तथा युद्ध के भारत समझ के इरास्तों को इर करने का किया मिला कि किन यह जात का नहां कि माना मुक्त के किन यह जात का नहां कि माना मुक्त के लिला वाना का कि कि निव वर के पाठ का नहां कि माना मुक्त के लिला ना कि कि निव वर के पाठ का नहीं जीर कार्य के एक का वालाना वाला मंद्र नहीं के पाठ करने के लिला में कि माना कि नहीं जीर कार्य के पाठ का पाठ के माना कि नहीं को पाठ माना कि नहीं के पाठ के पाठ माना कि नहीं के पाठ माना कि नहीं के पाठ के पाठ माना कि नहीं के पाठ माना कि नहीं के पाठ के पाठ माना कि नहीं के पाठ माना कि नहीं के पाठ माना कि नहीं के पाठ के प

ब्द मनुष्य सभी शामनातों, मुणा, भैषा, राग-विराग से परे तो बाता है तब इसका बात्मा की हान्ति मिलती है। यो ता में बताया गया है कि बहुँत अपने बन्दु-साम्भार्ते को नार एर स्के नित्क सामायिक व्यवस्था काम करने में शिवकियाते हैं सम्बद्ध विद्यार स्थापना पाणियों के विनाद है दिस हुई है इसमें भी बहुँत कि करने हैं वह उसने सोन्द्रामा मिला में को देस है प्रतार कुटत करणा, पूछ्य को दुक्षिता और राणिक मीठ के कारणा गुढ़ विरोधा हो गये, बुष्ण भावान उनके व्यापीय को क्षिण-गिम्म करते हैं गाता में कहा गया है कि क्षेत्रीणा करते कर्मों को देखर को समर्थित करता है उसे यह नहां तोकना चाहिए कि वह युद्ध में मिला को सल्या कर रहा है, नाता में कहा गया है कि को व्यक्ति यह योखता है कि ताल्या क्षिता को सल्या करता है और वह यह बीचता है कि आस्था का सल्या होता है, बीचता में यह न तो हत्या करता है और न हम्म बाता है, गोता में जाल्या को झायत करा है, न रक्षण बन्म केसा है और न हा रहा है, गोता में जाल्या को झायत करा है, न रक्षण बन्म केसा है और न

गाता ५ उ नाम की प्रेरणा देशों में कि म्हण्य को कवियोगा ज्याना चाहिए, संत वर्ष जीचा (व्यक्तिपुत का अवस्था में पहुंब कर संसार के ज्यानीस से हुत्कारा भाकर वर्मात रक्षेत हैं,

दान। बहुँ तन्यासा वो तरव को सनकात हैं, उन होनों ने सम क्ष कुछ है। का नन्या दुव जाना में पाप का विभाव क्षम प्रया का प्रया के स्थापना के तहन विस्त आप क्षम ने तिन के ति आप क्ष के तिन के ति आप क्ष के ति के ति कि त

हैं यह म्हुष्य के अम्मान्त हैं पहुंच हो मा में एक प्रतार कहा स्वाद्यायक कहाना मह हैं यह महुष्य हें मा में एक प्रतार का एक उठता है. महुष्य के साध्यातिक हारित उसके राग-देख पर विध्य प्राप्त करता नामला है, जो डील मार्ग पर एकता है, किया किया किया नामला है, जो डील मार्ग पर एकता है, किया किया किया है का दारा प्रतार के मार्ग हैं को डील मार्ग पर एकता है, किया किया मि प्रतार के मार्ग साथा कि स्वत हैं ने एक्टर-स्ट का जात है पत में मुक्ती कार पाया के मार्ग में पाया की, तब रेशा छमा कि यह रेशिकांसिक पटना नहां है, किंदु जाए यह के मार्थम से अनत में होने गारी युद्ध की स्थारणा है, जाह्य युद्ध तो

केवछ अन्त: के युद्ध की अधिकध्याःत मात्र है. यह अन्त: ज्युप्ति धर्म और नाता के जन्यान के बाम अधिक पुष्ट की गाँवें नांधा जो का मण है कि समा नाता चरित्र कैसे हुण्या , ज्युँत, पुर्मीक्त कारतांक है, एवाइए स्वार राष्ट्र है कि नाता वारत: युद्ध त्यास करतां के ते कि बाह्य युद्ध में ता जन्त: जा बच्छार्य जीर व्याप्त करतां के ते कि बाह्य युद्ध में ता करतां के बाब होड़ की त्यास्ट करतां के नांचा मार्थिक जात्तां के बाब होड़ की त्यास्ट करतां के बाह्य युद्ध के माध्यम से जन्त: में जो अन्य उठता है, उत्रकों नाता प्रकारित करतां है, यह युद्ध के माध्यम से जन्त: में जो अन्य उठता है, उत्रकों नाता प्रकारित करतां है, यह यह बातां पर विशेष चढ़ देता है कि नेविक तथा जाध्यात्मिक वारत को जनाया वार्थ और वायन के उच्छ-पुष्ट में समागत से कार्य करता चारित्र

गांधा चा करते हैं कि -- गांता जिसका मार्गवर्धका का। हुई है, उसे कथा व निरास नहां होना पढ़ता अका यों नहें कि उसे आदा कथा रहा है। ... निराहा से आरम्भ करने पर उसके फुछ कई मधुर होते हैं।... निराहा मां मन का एक तरंग है, अधिक जो सावधान रहा है है। ... निराहा नहां होता, अमीं क वह आहा को मन में कमा स्थान कर देता

हुमरे बच्चाय के बन्तिन १६ स्वीकों को गांधाजी गाता को व्याच्या को बुंबा बतावे हें जीर ककते हैं कि वन स्वीकों में वन्ते किस संपूर्ण आन मार के विश्व स्वीकों के ब्युचार स्थित द्वार को प्राप्त का वापन बाह्य प्रसार्यों का त्यान नहीं, बारानाओं का स्वाप के गीता का बाद सं पुरुष स्थितपुत्र, शंक्षकु और करणापूर्ण है, बह सुब हु: स, म्ब-रेस से सुकत है, स्वाश हुमाहुम परिणाम से कोर्ड सम्बन्ध नहां, वह सारक स्था से संस्थित है,

गीता में कृष्ण मणवान करते हैं कि कीएँ भी करना एउस किता कर्म किये नहां पा सकता, अधि एम छीन कर्म करना खोड़ में तो संतार समाप्त हो जायना , उस कारण नात्रक ने हिए कर्म करना बात आवस्यक है जो कर्म करते हैं, उनका उत्थान होता है, गीता उस बात पर कर देता है कि महुच्य को सकता कर्म ग्रह- इ.स., राग-प्रेच से निर्दिण्य होकर करना चाहिए. गांचा व। मा गाला के उस मत से सल्पत हैं सनी सनसार

प्रियेक कर्म के सम्बन्ध में बनच्य को आनेवारे पाणि एम को, उस कर्म के साधनों को और उन्हें करने का पासला को अवध्य जानना आधिक जो मनच्या उस प्रकार सदास धौता है, जिसमें परिणाम का व्यक्ता नहाँ हैं। और जीवपने जामने आये हस्कार्य को राज्य प्रते प्रता करते के छिए प्रणीतवा लगा छवा है. उतके विषय में छ। कक्षा जाता है कि उतने उच्छा का त्याम दिया है गांधा जा कहते हैं कि इस हिसान में यह अन्तर्निहित है कि हमारे बांबारिक कर्मी पर वर्भ का शासन अवस्य होना चाहिए फालों का स्थान सिर्फा बॉड्बन की पालन काने से हा संस्थ

धै एक व्यापन जो कामना करता है, यह निष्णाम कर्मयोगा नहां हो जनता है। जो निष्कान कर्म करता है वहा त्यागा हो सबता है जो व्यक्ति हिंसारनक, छोलुप,

इन्दिय प्रश्त तथा स्वार्था है,बर फाछ हा कामना नहां और उक्ता गोला में धर्म के कारी मेंबलाया गया है कि धर्म रूप है निक

वंश्वन में लक्ष्य मध्यम है बाध्यमंत्रमक गाला अस गलत पारणा की दूर करता है कि धर्म का दैनिक जावन में कोई स्थान नहीं है गाता उस बात को बताता है कि मनच्य तो प्रतिदिन के जीवन में, व्यवसाय में, व्यवसार में धर्म काम जाता है

मध्यत्मा गांधा ध्य व्यव है कि -- गांता के प्रचयिता ने जाध्यात्मिक तथा भौतिक जायन के को बौंबाच कौई सामारेशा नहीं श्रीचा है गाता

छमारे दैनिक जावन की निर्देशित करता है में देशा सम्भाता हूं कि जिस बाज की दैनिक जावन में नहीं किया जा सबता. उसे वर्गनहीं कहा जा सकता ।

गाला बण्टि यह है वि सन कार्य सेनामान से करें यहनि र्धश्वरार्धण करके करें, यह भाव गाँधा जा ने अपने जायन में अपनाया, जब हम ईश्वर को अर्थण करके छए काम करेंगे तो उत्तर्में देण का मान नहां रहता उसमें इत्रों के प्रति उदारता रहता है

गाला में गांधी जा नेमानशिक नियंत्रण का शिक्षा हा है गांधा जो कहते हैं -- मेरे स्थाल से मानसिक नियंत्रण सबसे कठिन है । इसके

किर तथा सपाय गीता का अन्यास है। जब - जब मन की आधात लगता है.

तमा जम्याच में आजकाता एको है। बच्छे और बुरेश स्वर दोनों हा बुम्सारे कम्पूरी क्वा त्रास्त्र कुल त्वाना चाहित, बेधे नाड़ गा माठ पर पाना। वन स्व कोर क्याचार क्वें त्वा स्थारा करेन्य क्वा हो त्वा क्या केना है कि कासार्थ श कृत्क है या नक्षं, और जगर है तो मरिणान हे कुगाविक या उत्ते प्रति कावकत हुए किया प्रकृति के पानों में वायन बक्कर क्यें हैं।

गांधा वा के जुजार , गांता माता करता थे कि पुरुषार्थ करों, जरू चुके तांच दी । था। मीटो मीटो गाउँ मिंग गाता-माता थें पार्थ । थे मांधत से पाना पंक्ष है । में प्रतिक्षित उठते हुक---कुक प्राप्य करता हूं। प्रतिक्ष प्रतिक्ष चुके कमी निराक्ष करीया। गांधत पर कोर देते पुर पुनः करते। -- यह कार्पार पुन्च है। उदारह कथाय केट करता जीक परिन्म को जात नहीं। वा या कारामार में बढे वार्ष तो कच्छ करते के कारण गांता ताथ जायेगा। प्राप्यांत के समय यह जाता कारण गांवा दी कारण गांता तथ जायेगा। प्राप्यांत के समय यह जाता कारण गांवा दी है।

मधातभा गांधा और बौद वर्ष

बक्ते पहले दुनारिक ने यह कियाया कि दुव की किया जो का मुक्त कोता उपनिषद् तथा देव के और बाब का विवाद करियान्य की कहा है वह बायार पर गोंधा था ने बोत को को किन्दू को उग्न के काया , गोंधाबा का कला के कि यदि बौद को की नानना के तो तथे भारतक में में का बाना वा बक्ता है. अभीकि बजल बन्य-सारा गारत को है.

महारमा गाँध। नित्तक वर्ष को प्रश्तुत करते हैं, जा प्रभार उनका मत महारमा बुद के मत के उनका दिखाई पढ़ता है, महारमा बुद ने वावन के नेतिक पदा पर जीवक का दिखा है तथा जाव्यातिक पहुजी के। मवेष पा करने को जावनीकार कर दिखा है, गाँध मां बढ़ को तहर नित्तक वावन को महारा स्वीकार करते हैं तथा पुनित का माने मां अपनाते हैं, नित्तक जागरण अनुष्य की जात्मा को पांवस को पुनीत काता है, जब तक मान्य नित्तक वीवन प्रश्नीत नहीं करता तथा तक योग या की भी भी पूर्व दिखान में विकेष वावन प्रश्नीत क्त प्रकार, महात्मा बुद्ध ने जाति - पाँति ध्यं वरित्त को मिटाकर नये अमाज का रंदना का है, बौद्ध मिद्धार्जों में कोई मा अनुद्वापत जाति का बहुत नका मानग जाता है, गांधी जो आ हुत को एन बातों से प्रकृत हैं, स्क्वीने मा जाति समस्या थांधी के नाम पर का वर्ग को दुलों वर्ग से पुक्कता के विरुद्ध वामाज स्वार्थ है

भशालमा शुद्ध तथा गांधा थे। दोनों ने मात्र करना मुश्ति को व्याप्तरात्वा बताया है दोनों ने समिन्नित या कावाधिक केश्वेदन का बात को व्याप्तरात्वा तथा तक मुस्त नहीं कहा जा दक्षा जल तक अन्य छोग करन में हैं दोनों महात्वाओं ने पुनर्वन्त होने को बात कहा है तब तक जब तक कि व्याप्ति वार्षा होता है

बुद ने बहिंगा की किया प्रेम करने तथा दूवरे के प्रति बापात से बचने बचने के .प में ही हैं, उत्कानि बाब पात न दा हुई बरत के प्राटफ, असरव भाषा पात, पंचीच्या पूर्ण प्रवा, लीम, रोजपूर्ण तो भारोपण, एए क्रीध तथा बर्ध के रवाग पर कर दिवा हैं पुरुषों की मां .बावित प्राप्या के के विद्या किया उद्ध से अवना जाविर युद्ध, लेक्ष जोर दिवा से कीर बाजू नहीं हुआ का युद्ध से अवना प्राटफ से दूब, लेक्ष जोर दिवा से कीर बाजू नहीं हुआ का . युद्ध के करा जा दुद्ध के व्यापा .च दुद्ध के व्यापा .- विषय पूणा को जन्म देता है, अवीं कि विध्यत हु: से एक्सा हैं।

बुद और गांधा दोनों के अनुपार अधिवा का अभिज्याश्रव क्यापल त्य वे प्रेम, करणार, कोमकता और निम्मदाता में होंगी। चाहिए, बुद जिए प्रेम की हिता से हैं वह कारत बांधों के प्रांत चलेनार में किया में अन्य क्याप्त माजनावुन के वे बावले हैं कि मिश्रा कारत प्राण्यों, जानत स्वावशास्त्रों, सनद जीतों और तथा पराणों के प्रेमुण हुवर से अपनाशित हो, यह प्रेम विषयं क्या, कामना कल्या प्रावधान की आज्ञा के प्रेस्त हेतु से पुत्रत है वह के अनुसार नाह किथी के सरीर के हुवने कर किथे वार्थ, पर उसे तथा वार्थों के प्रति स्वावधान का थी प्रदक्ष करना चाहिए। सरीर के हुवने नुक्त कर सि वार्थों का प्रांचान का थी प्रदक्ष करना चाहिए। सरीर के हुवने नुक्त कर सि वार्थों का प्राच्या के किए स्वावधान के किए स्वावधान का थी। प्रदक्ष करना चाहिए। सरीर के हुवने नुक्त कर सि वार्थों का प्राच्या के किए से प्राच्या मार्थों का प्राच्या के किए सी क्ष्मिन रहना चाहिए। सरीर न में मा उनकी आधात नहीं प्रयुक्त कर प्राच्या नाहिए।

महात्मा बुद का बच्टांग मार्ग गांधा वा में मा अस्ताया है, गांधा बा के छिए बर्धिया सब्दे बिक्क मध्क्षपूर्ण है, परन्तु बुद के छिए करूप्णा, काछका के साथ विश्व श्रंबोकन को समस्यार्थ श्रंपित्तेश बक्क रहे हैं, श्रंब बीउमां सदी के कक्छते मुख्यों स्वंपालिश में नांधा वो। ने बीच पर्मको स्व नया स्प देने का प्रवास विया है वो बोखों सदो के पालिश में उपसुरत साविश हो.

गांधा और जैन धर्म

वेन धर्म के फ़्रुलैंक नोबंध तार्थ कर थे, फिरा भा बेन धर्म के विकास और प्रकार का अन्य बन्धिन तार्थ कर मकाकार को विकास ताला है. महाकार का जन्म, विकास और प्रवृद्ध किन्दु-प्रस्थार में हां को सका था, यह प्रकार केन धर्म और फिन्दु धर्म में स्थानता है, और फिन्दु धर्म में स्थानता है, और फिन्दु धर्म में प्रवास करते हैं। मिंदा को प्रवृद्ध के स्थान करते हैं। मिंदा को प्रवृद्ध के स्थान करते हैं। मिंदा के स्थान की प्रवृद्ध के स्थान की प्रवृद्ध के स्थान की प्रवृद्ध के स्थान की प्रवृद्ध की स्थान है। स्थान की प्रवृद्ध की स्थान की स्थान

कंत भर्म के लोकांकाय के सिद्धांत की गांधा जा ने माना है, इस सिद्धांत के अनुतार प्रत्येक बरतु के लोक भर्म होते हैं, गांधा भी कहते हैं कि --में उस सिद्धांत की कोहत लोका प्रसन्द करता हूं। उसी सिद्धांत ने मुक्त सिक्षाया कि मुस्तक्षमान की कोहत हो हुँ पिट से स्वमनेन जांका नाहिए जीर उसाई को उसके लाके भाग हैं.

कन पर्न के हुएरे सिक्षांव स्थाइकाद की मी गाँव। बा स्थाकार करते हैं, जेन चर्कन में प्रत्के निर्मय को नय करते हैं, यह दुंग्य, नय या प्रमाण नय हो जकता है, इसे व्यवसा मृत्य है जोर नय साधारण अ: वहां समका वाता है, पर सर्वत: भूत है जोर प्रमाण नय के उन्हार प्रत्केक निर्मय को स्थायकुर्क करना नाहर स्थावकाद के उन्हार एवंग्रे क्योंशियों को जन्म करते दुंग्यक्शिय है वहां सम्भान नाहर, गाँधा वा व्यवस्थाइकाद का प्रमोग करते हैं जो है प्रमाण नय को न केंग्र नय की हो केते हैं, पर एवता वर्ष में ठेश एगते हैं कि प्रत्येक निर्मायक अभी दृष्टि से वहां है जोर हुवारों का दृष्टि से गृतत जीर हम प्रकार समी अभी-कनो दृष्टियों से वहां हैं, पर प्रवास ने गांधा जा को लोगों को समक्षाने में बढ़ी मदद दा

जेन करि में प्रमाण और नय तथा हुनैय ती मों के बात-बात प्रकार को करि हैं नांधी की किस्ते प्रमाण बाते आपमांगमय का था उपकेश करि हैं एके बुधार किया बात हुन बारित, नारित, बारित-मारित बोनों, आगस्यन, कारित और कम्मत्यन का था जिता-मारित और कम्मत्यन का था जिता-मारित और कम्मत्यन का बात हुन्यों वे केशा जा कक्ता है. तक्ती: ये हुन्यियों चिक्ते प्रमाण नय बाते अपन पंगम्य में हो ठीक हैं, नय और दुन्य में नहीं, गांधी था क्टीत हैं— येथी एक्नाओं में ठेकक की दुन्य जीक्ता एक्नोणी कोते हैं। ए हर जात क्यन्ते-कम बात दुन्य की क्षा वा क्रमती है और उन-वन हुन्यामें के वह बात बन्धा कीते हैं। पर यव इस्टियों का हो कोता में एक हैं। मोरे पर तथा नहीं हुना करता ।

भावकि दक्षेत्र को कोढ़कर केच समा मास्ताय दक्ष्मी से गांवा जो ने कुक्ष-न-बुक लिया है, सब धर्मों में उन्हें चार बातों में स्मानता मिलता है--समा दक्ष्म मानते हैं कि दु:स सत् है, तै च्च दु:स के कारण को सोच करते हैं, वै ०० इ.स के निरोध को राम कारि हैं, बार वे एव इ.स निरोध का उपाय था मार्ग बताते हैं जोड वर्ष में उनको चार वार्य उत्तर कहा नया है पर वे केवर बोह धर्म को हो नहीं, बार उच्छिक्त छमा कहेनों की उत्तरान्य किलाएं हैं मारहाय पहेनों के बहुत का बाज्यता पर ही गांधी जो ने विकेष ज्यान दिया जाते काजाता उन्होंने पीरों, राज्यन, टाल्स्टाब, ईसार्ट वर्स, उस्ताम धर्म से भी बुद्ध जिला

(४) पश्चिम्। स्रोत

गांधा और थोरी

गाँवा वं। पर अमेरिका के प्रसिद्ध अराजकतावादा के रि

होता चीरों ने कार्यों बीर किवारों का कहा प्रतास चढ़ा, चीरों ने हा शिवनय कामु मंग (विधिक विश्ववीतिश्या) अध्य का प्रयोग वक्ते पढ़े हर १८६६ में अपने का भाषण में किया था, किन्तु गोधी बी का शिवन्य-कामुन-मंग ने विषय भी में वो कर्त्यना हे वह चीरों के है को है है वह है वह चीरों का निवन्य सिम्म कामुन-मंग पर मिला, उद्यो क्री होता उद्योग में भाष का प्रतिरोध कामि वो बहु पुका था, अपने अपने की सर्वाप्य कामुन-मंग पर मिला, उद्यो क्री पाटकों को सर्वाप्य काम के हिए गाँधी को में चौरी के विध्वन्य-कामुन-मंग का उपयोग करना बारम स्थित, परन्तु उन्वीन देता कि यह शब्द मां वस हुएशे गा पुरा वर्ध नहीं में पाता, बता, नार्थ के में स्वतंत्र का स्थित प्रतिरोध (विधिक राजिस्टेप्ट) वहीं की स्था हिस्स को काम शिवन्य प्रतिरोध (विधिक राजिस्टेप्ट)

संदीय में बोरी का सिद्धान्य यह है कि जिन मनुष्यों और संस्थाओं से महाई हो उससे अफिल-से-अधिक सस्योग और जिससे द्वार्य को प्रोत्साहन मिने,उनसे अफिल-से-ऑफ अस्वस्थान करना माहिए किन्तु गांधा ला के विपासि बोरी ने सास्ता को हटाने के जान्तीवन में कोनिकन सरकार से मिरक निष्क्रिय प्रसिरोच ही नहीं, अफ्रिय (फिल्क) प्रसिरोच की मी न्यायोगिस जलाया गाँधा जो के उत्तपर जॉन रास्तिन थ की अन दु पिछ छा रट नाम को पुस्तक का बड़ा प्रमान पहा, निशेष अप से उसी दार्थित शारासिक अन के जावर्ध का गाँधा जो ने यह पुस्तक की द्विताण अझांका में बड़ा चा उन्हें असी तान किसारि मिलं -- (१) स्थापत का दिल सन के प्रित में बांभादत है, (२) नामको असे का में से वो पिकोपार्क का जान वांकार है, असंदिद सकाल के तार्थ गा वरी पुरुष है जो रक नाई के कार्य को र और (३) परिस्त्र का बांधन अर्थात् किसान जा जोर मुद्ध का बांबन है। मुद्धानित वांबन है

रिष्म की एक द्वरी पुस्स कृष्टम संक्रिय वार्ट्स भी हुआ मांधा की कहा प्रिम हुआ है। तिमार लगाधा में मिलते-कुटते हैं, सीनों में वारमा की एसवास माना है, सीनों धा प्रमुख के त्यमान की कब्दार में विश्वसास करते हैं, सीनों द्वार की संक्ष्य की किया वार्ट्स में मिलताम करते हैं, सीनों द्वार की संक्ष्य माना गादते हैं, सीनों राज्यों कि तो स्वाप्त की में तिकतामय कमाना गादते हैं, सीनों राज्यों की तीन पाना जिल नय-निर्माण की प्राथमिकता पर जीर देते हैं, सीनों बुधा महीनों की विश्वसात की इंट्रिट से क्षेत्र हैं जीर यह बादते हैं के नमा उच्योंन यदि करना हो पहुँ, तो प्रमुक्त प्रमार चीना चाहिए कि उनसे मुख्य की पालवा की नहीं, जात-जात की दृढि हो, मीनों उस बात पर कीर सेंस हैं कि प्रमार की नकी सने मजुद्दर्श के प्रति रह दुटिस ग्राप्त पितृत्व हरिकाण जनाना चाहिए

रिलिन के तुरु कार्डाएक वा क्षमा या कि प्रत्येक मनुष्य से मसाधिकार का वर्ष है:- पोड़ी हुए जा तीकार, कार्डाटक का सरक छ। रिश्वन का भा राजनेतिक वादक है अनिकन्न हुन्सियान का सावत, अने तुरु की तरक और गाँधी जो के विश्वन के स्वता को विश्वनाय को हुन्दि से देखते हैं, रिप्तन का विश्वनाय अन्तर्यक्षाय में नकीं के रिश्वन के

ायत्वात प्रत्येक महामुख्ये ना व्या में ठीक राम बहुनत की नहीं, एक मुख्य की होती है. रिक्त के बहुतार प्रत्येक कावस्थक कार्य का संबोधन कर समन दार, संस्थानपूर्ण बोर सहस्य स्तुष्य के हाथ में होना चाहिए, उनका नत है कि देख्ट स्तुष्यों को शायक बनना चाहिए, जिससे वे जन्मे जान और द्वांस्मध्यूण एकस्य से साधारण मुख्यों का पम-प्रदर्श करें, तका मेहत्य करें, अकार फहने पर दक्की विश्व करें जोर करने जामान रहें, रिल्लन च्छा प्रकार रिवासका बहिया के पास में नहां है, है किन साधा हो में कहा हैने और पण्ड के विरुद्ध के तो राष्ट्र के एक कुछ रहें में मान न है, गांधा जा के विधास रिल्लन यह मो चाहते हैं कि राज्य का कार्य-रोज इस्तार कार्य

गांधा जार टालटाय

महात्या गांधा को टाल्यहाय ने बहुत प्रनाधित किया है. बेक्केट ऐके ने गांधा का हो टाल्यहाय का हिल्य बताया है, गांधा का में अपने को टाल्यहाय का हिल्य बताया है, गांधा का मंत्र को हो हिल्य हो नातों के हिए उने प्रति बागारों है हैं है किसते हैं कि स्वाधि रायवन्त्र के बाद टाल्यहाय उन सीन बाहुत मुद्रायों में वे एक हैं, जिनका मेरे बावन पर बांकरम वाच्यात्मिक प्रनाय पहुंग है, उसमें सोवों व्यांति रायवन्त्र है, उसमें सोवों व्यांति रायवन्त्र है, उसमें सोवों व्यांति स्वांत्र है

बिखा का पाठ महास्थानां में टाल्स्टाय से ताता से यस दिन के कि महाना र, बुद तथा स्वामस्या के बाध्यों दूरी बिखा का पाठ पढ़ा था, किन्तु टालस्या वासुनिक कुम में बिखा के सब्ये प्रवर्तक माने वा स्कर्त हैं , बिस्सा का बाव में प्रवर्तन गांचा था में निक्या , यदि गांधा था के स्वम कार मानते से तो वह बिखा के व्यावसारिक प्रयोग के स्वाच का कि बाव में पूर्ण रूपेंग के पात टालस्या में में बिखा पर बहुत बढ़ किया है , बाहुत कह किया हो से बाहुत कह किया है , बाहुत कह किया हो से , बाहुत कह किया है , बाहुत किया हो से , बाहुत कह किया है , बाहुत किया ह

बार्चना का विश्वात प्रेम पर जावारित है, बार्चना के पुजारी
दे पुत्रव में स्कता तथा खंदुरन का मानना होगां जाध्यक है, बार्चना करा हों
बजान और जमर्म द्वरणी करते हैं और मनुष्य के दुख्य में प्रेम पर सकता है, जार्थना
हे बहुचेन सुटुन्कम के विश्वान्त का जार्यकरता है, पानो मेन करना एक बहुस बढ़ा
हाधत हैं, पान से खुपान करों पानों से नहां, पानों मेनात्यत है, गांथी जा करते
हैं पानों को पाना करते हुए पान और समर्थ के विरुद्ध बांधितात्वस युक्त करता है

म्युष्य का कर्ष्य है, बढ़ा तरह जाने बहु वे गां प्रेमगाय रहने पर कीर देते हुए गांधा का करते हैं... वो धनते प्रेम हते हैं उन्हों वे प्रेम रहना बाईबा नहीं है। बाईबा तो तब है, बब करने वे देव रहने वालों वे भा प्रेम करें। गांधा तथा टाएक्टाय में बाधा टाएक्टाय में बाधा टाएक्टाय में बाधा टाएक्टाय में बाधा करता की करता की हिए एक प्रेमणा द्वीत है की धा जमा जावन वालाया, टाएक्टाय करते हैं ... प्रेम नामक रकता के डिए एक प्रेमणा द्वीत है को धी जमा जावन का वास्त नियम प्रेम से बी धा जावमा का गहरा में बीम करते हैं ... प्राप्त वास्त का परस नियम प्रेम से बी धा जावमा का गहरा में बुम करते हैं ...

टाल्सटाय को प्रसिद्ध पुरस्क दि तंत्रमध्य संस्त गों ए ज्यू विश्वन श्रु ने नांधा का पर नहरं हाथ एतहाँ है, नांधा को ने पनास्त्रकी पूर्व विश्वन श्रु कहा निकास के स्त्र प्रदेश कर उत्तरम् प्रदेश का ने किया में टाल्स्टाय की यह पुरस्क कर उत्तरम् प्रदेश का ने किया में विश्वन करते थे बीर संस्क्षाय करते थे बीर संस्क्षाय करते के उत्तर करते हुन नांधा था। स्व वास को स्थानार करते हैं कि अब पुरस्क को पूर्व के नांद उनके गन का विश्वनाय समाप्त की नया समा बाह्या के विश्वन के विश्वन है, महास्मा नांधी तथा टाल्स्टाय के हिए सहिता स्त्र संस्का स्त्र प्रदेश है, महास्मा नांधी तथा टाल्स्टाय के हिए सहिता स्त्र संस्का स्त्र संस्कृत है, स्वारम्य ने करता प्रता स्त्र स्त्र संस्कृत है, स्वारम्य ने स्त्र संस्कृत स्त्र संस्कृत है, स्वारम्य ने स्त्र संस्कृत सं

दोनों ने बाडुनिक बन्धता को निन्दा को है, ध्यों कि स्वका आधार दिया बोर हो चण है और नह बालनाओं को प्रोत्साहित करता है और व्यक्ति की तक है, दोनों दुराई से स्वकृत है स्थितपक सामनों के निर्देश। हैं, घोनों ध्याध्य के सुवार को, स्वका सामझिंद को समाय के नव निर्माण का प्रथम प्रशास प्रमानते हैं दोनों नाइई समाय के दिस्तुत विशेषन पर नहीं, परन्तु धामनों का सुक्षता पर बीवक ध्यान के हैं

गांधा लगा टाल्यटाय दोनों ने मानन का जब्धा मायनाओं तथा जन्तर आस्था के उत्थान का बात कका के दोनों किहात्सक जाधन का मत्सेना करते हैं भौनों वास्त्र का पार्यक्रमा मान के सिंहें होनों के टीर ने तक बाबन, वाचारण जीवन, परिन्त तथा क्रन्स बावन को पानते हैं जाव्यास्थिक द्वार्थ के लिए मनुष्य को जीवत कर करते पर व्हा किहान करते हैं ने तीन किहान के लिए सम्बाद्ध के नित्त किहान के लिए स्वापन-प्रान नित्तकता, बावन का चरम सरकता, शारी रिक्ष अपने तीन किहान के लिए स्वापन-प्रान नित्तकता, बावन का चरम सरकता, शारी रिक्ष अपने तीन किहान के लिए स्वापन-प्रान नित्तकता, बावन का चरम सरकता, शारी रिक्ष

टाल्सटाय तथा गांधा दोनों क्यंयोगा हैं, दोनों मनुष्य का पूर्ण ता को उद्याद कर्म सं दाय कर्म के नाम्या के प्राप्त करते के प्रमुख्य करते हैं .
टाल्सटाय तथा गांधा दोनों पेदान्त स्क्रीन को मानते हैं, दोनों विश्वास करते हैं कि मानव रेख्य से तादारच्या रक्षात्र कर तथा है, विष्णाय कर्म की मानते करते हैं निक्ष मानव रेख्य से तादारच्या रक्षात्र कर तथा है, विष्णाय कर्म की मानव रेख्य पर निर्मार करता है, टाल्सटाय ने स्वा नामा है नि मानव रेख्य का कंधे सानव रेख्य पर निर्मार करता है, टाल्सटाय तथा गांधा दोगों उपानम ह के दर्शन से आधिक प्रमावित हुए टाल्सटाय ने कहा — हमें महता वारा पष्ट तथा से स्था पित हमें से देखा पर सुक्त होता हुं कि रेख्य के पार देखा के प्रमावित हुए टालसटाय ने कहा — हमें महता वारा के स्वा प्रमावित हुए टालसटाय करता हुं कि रेख्य के पार हमा निर्मार करता है कि स्वा प्रमावित हुं से देखा के स्था से स्वा प्रमावित हुं, तथा रेख्य के स्था सामावित हुं, तथा रेखा का स्था में स्वा प्रमावित हुं, तथा रेखा हो स्था का स्वाम स्वीम से स्थापिक हैं।

वर्षम गाँथा वी टास्पटाय के किया थे, किन्तु बहुत वारों बातों में वे कस्ते गुरु से मां वागे बढ़ गये, धर प्रकार गाँथा और टास्पटाय के विद्यांत में बन्तर मा विशोर बेता है, टास्पटाय का क्लांग गाँथा वा भर्मा उपायकारिक हूँ वे बीवन के निकट बन्क में स्थित हैं और जावस्थक बातों में बता समनीता करते की तैनार खते हैं, उनका विधार के कि समकतिया आवस्थक है, व्यों कि मनुष्य बात सच्य सामेश होता है, जले राक्ष्मों की पविश्रता का तहा उन्हें अ्यान रहता है, किन्तु टाल्स्टाय के विभारति वे परिसर्त्तशांक संचार की स्थिति के बहुतार करने कार्यों में हेर-फिर करने की सहा केशार रहते हैं, उनका मत है कि बारई का पूर्ण चिदि जसंक्ष है, उनक्षित करों सक हो सके बादर्श तक पहुंचे का प्रथान करना चाहिए

अधिया औ टारवटाय ने स्क देशी अधित माना है.जिल्का प्रयोग ज्यावसायिक केंद्रिय में नहीं किया जा सकता है गांधी की ने इस्ति के रिखात को जावन में भरितार्थ किया है अपना स्वार्थपरता स्वं लोग के कारण इसरे पर चौट रवं हत्या नहीं करना थाधिर गांधा की अधिया गासा के निष्काम कर्म से अभिगुत है। स्थितिप्रज्ञ की अवस्था में जब स्थापत अपना कर्म करता है तो वह राग-देण से कपर उठ जाता है कुछ वन्दर्भ में मारना दिवा में नहीं ांगना जाता है याद स्मारा विचार पविश्व हो तथा कर्म तत्व पर जावारित हो। तो कर्म करने के जिल्लिक्ट में यदि किया को द!स या तक्लाफा खीता है तो उसे रिक्ष्मा नको करेंगे गोपानाथ ध्वन का कक्षना है-- के सन्दर्भ में गांधा के असतार. हत्था भी अधिसा है। जीवन के क्मी में बुळ जंशी में हिंसा का छाय है। टारसटाय उससे विसक्त की जाते हैं। इसरी तरफा, गांधा गाता के निष्काम कर्म का पालन करते हैं। उस महत मेद के कारण गांधी टाल्स्टाय से लागे बढ़ जाते हैं, जधां तक अधिता के जिल्लात का जावन में प्रयोग का प्रश्न है। पवित्रता का मावना समाज सवार. अभियाय की शक्ता तथा रेश्वर में अटट अद्धा ये सब बोनों महान विवास की विशेष सार्थ हैं टाल्सटाय ने सत्य केन और अस्ति। की कार्का पाई थी और गांधी जा ने उन शिक्षांतों का व्यावसारिक प्रयोग किया है उसी अन्तर के कारण जिन सामाजिक करी तियों को टाल्सटाय ने इतना कल्लता से उदयादित किया औ जिनका उसना उग्रता से निन्दा की उनकी सधारने के अधिसक साधनों के विकास में और उन साधनों के प्रयोग में गांधा जा टाल्स्टाय को अपेक्षा बहुत आगे बढ़ गये ं महात्वा गांधा और कीर कीर्य

महात्मा गांधा के शावन में बचन से हां वर्म के बंहुर कुटने रूपे थे श्रीमधीह और उनका किशार गांधा जा के उत्यागृही दर्शन का स्क मधरवपूर्ण जोत थे, गांधा थ। ने स्क बार अभी मित्र वै०वेठ डोक साधव से कहा मा कि न्यू टेस्टामेंट बीर विशेषकर प्रति का धर्मीहरूत ने धा बारतम में उनके हुक्य की सरवागृह का उम्ह्यसत्ता और मुख्य के पृति बागत किया है

गांधा जा ने कथा है कि जारमहान के रोज में रिन्यू वर्म रंगार्ट वर्म से ककर है गांधा जा ने बार्राक्त पढ़ां और वर्ष में मा वह यहा-कवा जाते रहे हैं गांधा को जो और टेट्टॉमेंट का जैका ग्यू टेस्डॉमेंट आपक रूर्गकर रुगा रंगा का निष्ठियकन तो संवा पृथ्य में कर गया रुखे तथा गांधा में गांधा को को जाद्य दिकार निवास गांधा के कथते हैं — भान छीजिए, जाब मुक्ति गांचा क्षान छा नाय और उसकी यक बातें में मुख्य आर्ज, मस्त्रु मुक्ते गिरि-इक्सर-पृथक (वि सक्ते जीन वि माउप्ट) का पुरिस्का मिछ बाये, तो मुक्ते उससे वधा बानंद प्राप्त क्षीमा को नावा से रोगा है।

ंतार्थिय भी की रक अभिट काप नांधा था पर पड़ा है, वि सरमा जॉन दि माजण्ट ने तो उनके शाबन सथा चरित्र पर था गढरा क्षाप की कुछ है, उनका पन-चरित्र के प्रति विराग, आर्थश तथा मानव-मात्र के प्रति बदुराग संवार्थ भर्ष का हो देन है

महारमा गांध। में क्याया कि उंदाई वर्ष और स्थित कर्म कोनों में उंदार-विधार एक-हुआरे वे मिछते -शुक्ते हैं उंदारे वर्ष में विद्वार्त का कल्ला के गर्थ हैं पिता-पुत्र और पवित्र आल्पा संतर्गे एक हा इंदार के मिल्ल-गिल्ल पूर्ण हैं हिन्दू की में ब्रा., विष्णु लगा मदेश के कल्पना कागर्य है वे तानों एक हा उंदार के प्य हैं दोनों क्यों में इंदार को विस्त्र का प्रण्टा माना गया है व वेनों क्यों के ज्युक्तार इंदार को इंदार एक है, जब: बोनों क्यों को एके इस्तरा। एमें कहा गया है

महास्मा गांधा को गं।ता आर सर्थन जॉन प भाउण्ट के विश्वांत में साम्यता दिवसा है। निष्काम कर्म, अभिन्नाय की पवित्रता, नेतिक निर्णय तथा अन्याय का यिरोध ४न दोनों में मिशता है

को माति राष्ट्र मा सुठी का यातना सहकर हा बनाये जा सकी है, जोर किया गरह नहां। बार्च ख़ुदों को पांता पहुंचाने से नहां मिखता, परन्तु सेखी से स्वसं कच्ट मीमने से मिखता है। उसामधी ह का कृपत समा मांधा का सरामुह दोनों हा त्याम के प्रतिक्ष्म है, जेवामधी ह में हुछा पर वक्तर मानव-सुद्धाय का पाठ पढ़ाया, मांधा का के सराम के प्रतिक्ष्म है, जेवामधी ह में हुछा पर वक्तर मानव-सुद्धाय का पाठ पढ़ाया, मांधा का ने तरामाण्ट का पाठ पढ़ाया, जेवामधी ह के सिद्धार्त का पाठ पढ़ाया, मांधा का ने तरामण का पाठ पढ़ाया, जेवामधी ह के सिद्धार की मिखना के तो के तो पर उसाम की नक्तर की स्वराम के तिवा के नक्तर की मानव के मानव के पाठ कर के प्रतिक्षा के लिए से मुख्य की मा जमना के सिद्धार की सिद्धार की मानव के पाठ कर के प्रतिक्षा के स्वरामण के सिद्धार की मानव के पाठ कर के प्रतिक्षा का स्वरामण के सुद्धार में स्वरामण के सुद्धार में सुद्धार में सुद्धार में सुद्धा के प्रतिकाम मानविष्ठ स्वरामण के सुद्धार में सुद्धार में सुद्धार में सुद्धार में सुद्धार में सुद्धार के प्रति का सुद्धार मिखना में सुद्धार में सुद्धार

गांधी और ऐसा दोनों सिर्फ प्यानलाल पूर्णिता लया पुस्ति की जात को नकों करते वरसू ग्रामाधिक नेतिकता, राजेनिक सातावरण को छुदि तथा राष्ट्र के निम्मों में सुवार का भां बात सीको हैं, प्रकारभागांधी कैवल व्यक्ति के की सिर्फ नेतिकता तक थी वीमित नकों रोको हैं, ब्रांक स्थान को स्थान में प्रकार के स्थान के स्थान की स्थान कर से स्थानन से स्थान कर स्थान की स्थान करते हैं। स्थान कर स्थान की स्थान कर स्थान की स्थान करते हैं।

ज्याने-वंबारने, बंदुरव की माबना, प्रेम, न्याय तथा व्यता की भात कहते हैं यथीय महारमा गांधा थैलाई वर्म के प्रसाक रहे हैं, किन्सु उन्होंने बंदुत-की बातों का सण्डन मां किया है, पहली बात कि गांधी यह नहीं मानते कि

अध्यत्न का ना स्वाप भाग भाग का प्रवाद का मान प्रवाद कर मान प्रवाद कर मान प्रवाद का स्वाप के साम के स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त के साम के स्वाप्त का रूप पाप के साम के स्वाप्त के साम के स्वाप्त के साम के

वण्ड से पुरिता नहीं पा एकता. यह ठीक है कि मानव को जरने पाप कमों के प्रारं को प्रारंग वाहिए न कि धीजर की कृपा के कारण पाफकी से प्रांधत होनी जाहिए, नांधा जी कहते हैं -- नहीं द जहीं है जह है को से प्राप्त में में सारा एकीमान्य है, तो में प्रेसे न्याकार नहीं रहता। में जरने पाप के परिणा मा से पुरिता नका नांधता, में पाप से पुरिता नका नांधता, में पाप से पुरिता नका नांधता, में पाप से पुरिता नका नांधता, है। अब तक में अपने प्राप्त के प्राप्त में प्राप्त के नहीं पूर्वित नका का में अपने दु:स से प्राप्त कर नहीं पहुंचा तब तक में अपने दु:स से प्राप्त कर प्राप्त के परिणा परिणा परिणा के परिणा परिणा परिणा है। से नहीं, जब कि किन्द्र भी पाप प्राप्त के प्राप्त के में परिणा परिणा से प्राप्त के परिणा परिणा परिणा परिणा से परिणा परिणा से से परिणा से से परिणा से परिणा से परिणा से से परिणा से से परिणा से से परिणा से परिणा से परिणा से परिणा से से परिणा से परिणा से से परिणा से से पर

गांधी जो करते हैं -- मेरी बुद्धि रूस बात की माने के लिए तैयार नहीं है कि र्शना ने जपना मृत्यु तथा हुन का बल्दान करने सेवार की पाप

से निवृत्यि विकार्या है। इंसार्कमत के अनुसार केवल मनुष्य में क्षा बात्मा से लेकिन

नांधा या का विश्वास के कि बीवमान में जात्मा है, नांधा या को सक्ष मान्स नहां है कि श्वामक्षीत धरवर के अवतार हैं, उनके दिए कृष्ण ,राम नुकम्मद तथा जराष्ट्रक समी समान पत्ने के अवतार है, यदि ध्यमश्रीष्ट धर्थर के अवतार हैं तो वे

सभी पानित्र जारानामें मा इंस्पर के अलगार हैं

गांधी जी करते हैं -- ईसा वेबल ईस्पर के मुन नहीं हो
लक्ते जोर ईसर मा केबल उनके फिता नहीं हो उसते, क्यों के यह जन्म ज्याधिकाँ की ताह विधान नहीं रूपाते, यदि जाल्याहिक उन में हैं तो ईसर पृथ्वी पर के सभी जीवों का पिता हैं हैं के तहत है उसते हमें हम जोवों जो तहत कि क्या क्या होने हों में यह पान्य नहीं है कि केबल ईसामशीह ही ईस्वर के अलगार म धर्मीप्तेरक पे, क्यों के उन्य जालगार्थों मी हैं द जो उनके कम पानित नहीं हैं, जहां तह त्यान की बात है, हिन्दू धर्म में जोक विकाय उसाहरण मिलते हैं महात्या गांधी उस जात का तफत करते हैं कि ध्वामशीह हो तकने ईसर के स्वमान अलगार हैं गांधी जा ने ईसामतीह को उहांद, त्याम का मुति और क्यों हिस्स के क्या में मांधी वा भानते हैं कि - काल पर ईसा का मृत्यु कात् के किए एक बहुत बड़ा उचाहरण था, ठिक्नि मेरा एक वह व्याव्या राह कर पाता था कि उक्का गृत्यु में कीई रहत्य वक्का वन्तका ता प्रणा था। ईसाध्यों के पित्रण वावन में मुक्त करें हैं तो बांच नहीं मिछा, जो क्या धर्मों के अनुवासिकों के वावन में मुक्त नहीं निक्त हों है जोवन में मुक्त नहीं परिवर्तन बोर सुवार शिव्या वो ईसाध्यों के बोवन में मुक्त नहीं परिवर्तन बोर सुवार शिव्या वो ईसाध्यों के बोवन में मुक्त सिक्त विकास । त्रमाजान की हुम्स्ट वे ईसाई भी विकास में मुक्त इक्का बाराण वा क्ली किक नहीं रिवर्ता । त्रमाजा हो हुम्स्ट वे मुक्त इन्हिंग की क्रमायिकों का त्याम ईसाध्यों से कहीं ज्यादा तंत्रमा नाम मुक्त हुना। ईसाई भी के इक्क मुक्त विकास सर्वी प्रमानना मेरी विष्ट क्रमंस वा ग्राहम हुना। इन्हिंग भी के इक्क मुक्त विकास सर्वी प्रमानना मेरी विष्ट क्रमंस वा ग्राहम हुना।

र्थवार्रः वर्षं का यह दावा करना कि वर्धा केवल वच्या वर्षे है, बहुत ही कटुत्वादिता का चौतक है, गांधा जा के अनुसार कोई मां वर्ष पुणे स्पेण यहच नहीं हो सकता, यहच को मनुष्य सीनित मरितक स्थं हुदय से घाता है, स्व कारण वर्ष को अनिव्यक्षित मां सीनित होता है, वर्ष का क्शों पूर्णता नहीं है,

क्लर ईजानधी ए फिर वे ४६ वाली पर नामें तो देखी क्षुत वी वालों की जबीकार कर की, जो ईबारे कि नाम पर ध्य दुनिया में का कि है, बचना ईबार्ग वह नहीं दे भी सुब से गुनु-पुत्र ना उच्चारण करता है परन्तु वह है वी गुनु का ध्या के बुलार जावरण करता है गांधों वो को हुई होगों ने मुख्यियरत कथा है गांधों वा हुरान के हुई बावलों की निवसित प्राप्ता करते हैं, पुष्पति राख्य राजाराम् प्रतिक पानन शीता राम, ध्य शांकारित प्राप्तकों में उन्होंने हेश्यर बरहाद तेरी नाम, धव को उन्मति है क्याना, ध्यमें मो बोड़ा वे बया राम रहिंग और बुष्ण प्रांत के ध्य में ही अने बाराध्य देव को क्यति है ये मानते हैं कि बीच बांगिस्टा में वे लारी बातें हैं वी स्कृति में है

मधात्मा गांधी कै अनुसार इन्छाम शान्सिका धर्म है गांधा को कहते हैं, -- मैं ५२छान की तथा जर्थ में ज्ञान्ति-धर्म मानता हूं, जिसमें र्थसार्थ, बोद या किन्द्र-वर्ध को मानता हं। निस्तविह शांति का मात्रा में बंता है. भगर उन धर्मों का उद्देश्य शांति है। एस्टाम शब्द का अर्थ हा है शान्ति, सुरक्षा, मुनित मुसल्पानों के सामान्य अभियादन जन्द अस्तलामाहेकुम का अर्थ है आपको शांति प्राप्त थो. बर्मा धर्म शंबार में शांति स्वं मानव का मुक्ति चादते हें यथपि मुक्छमान कोग बहुत जल्दी अपना तलवार भ्यान से बाधर निकाल लेते हैं, किन्तु कुरान कमा हिंसा का पाठ नक्षों पढ़ाता. हुभाग्यवक बुक्क लोग ए रलाम की शिंसा का वर्ष मानते हैं है किन रैसा बात उनके द्वरान शरीफा में नहां पार्व जाता है। हिंसा और ४स्टाम का संबंध उसलिए बताया गया है.ज्योंकि जिस वातावरण में उरधान है। उत्पधि हुई वह किंसापूर्ण था गांबो जा करते हैं - " में यह राय दे प्रका हूं कि इस्लाम के अनुयाया सक्ष्यार का उपयोग बहुत हुई कार्यों करते हैं। मरन्तु यह कुरान का शिक्षा का फल नहां है । मेरा राय में श्वका कारण वह बासावरण है, विश्वमें शरहाम पेदा छआर । ईसाई धर्मका मो स्करवसरीजस √तिकात ई और वह उसका दिशा के पिकाफ है तथा उसके गौरव को घटाता है ।हैकिन उसका कारण यह नहीं है कि र्वता कसौटा पर ग्रे नहीं उतरे । कारण यह है कि जिल बाताबरण में उस धर्म ४१ का प्रसार हुआ वह उनकी उच्च शिका के अनुदूछ नहीं था।

गांची जी की की तरह मुक्तमद बाहब ने मा अधिया की माना है बुरान में बुक रैसे स्थल मो हैं, जो यह प्रदर्शित करते हैं कि मुक्तमद साहब हिंसा का जोशा बहिंसा को जन्याय और हुराई पर किंग्य भाने का जीक कथ्या उपाय उमक्त ये, उन्होंने कहा —े हुराई को उसके भारा घटावों जो उससे (धुराई से) जॉक्क सक्ता है

ब्रह्मान के ब्रह्मार अध्यु का उत्तर के सकत स्मर्गण तथा प्यतित के अच्छू को नकारना भसनान का परिष्मान है है जा दोनों को पुष्ट मगण्याता सथा कुरान में को नके है नांची जा कुरान तथा गाता में साम्यता पत्तिति हुए जाति हैं ति दोनों वर्ष गृन्य ध्वायत के अच्यू, स्व समर्थण तथा स्थाग का वात करते हैं कुरान में कहा गया है कि जो व्यायत अपने अध्यु कर्भ बार स्मा प्रयोगन अख्या की सार्थित कर देताहै, वह ईश्वर के सार्त्मिश्व को प्राप्य कर हेता है !

ब्रच्छान का म्थ्त वस दे जो उनित कमें करता है समा सच्य को बांज़बेदा पर जमा बीसन न्यों क्षता करते के किन देवार एसता है, यह प्रदेश कमें ब्रस्टिंद करता है कि वो पूर्व जन्म के पाप वर्म कें उनसे मा प्राच्या मिछ जाय, महात्वा गांधी भी कुरान के सामेदा ब्रेट्सर को मानते हैं, गांधा जो भी प्रतिकृता तथा मानव-कुषा के विरोधी हैं

भुष्मद शास्त्र ने सत्य जोर प्रेम का धन्देश किया है, उन्होंने मं बांध्या को दिया से उल्लेमान है, उन्हें सुख्य में मानव ल्युनाम के हिए ब्हुट प्रेम या उन्होंने उन लोगों को दुश्कारा जो तेखने जोर साने के हिए नियाम निश्चिमों की बान लेते हैं, पुरुमद शास्त्र को उन लोगों के किरुद युद्ध खेल्ना पढ़ा वो गृलत काम करते थे, किन्तु उनका युद्ध जात्मरहान के लिए तथा नित्त्रता को रहान के किए है उन्होंने राहिण्या ता, बन्धुरन तथा रिजर को स्थापन की युद्ध जानिक वार्वे बार्कि

गांधा वा का यह दावा ठाक वा कि वे उच्चे किन्दु ई, एसांतर वे उच्चे मुख्यमान, उच्चे पार्सी, उच्चे किन्तु हैं, वह यह मां करते हैं कि वर्ष पार्स्तत की आवस्तकता नहीं है की प्रवय जन्द मेरे जन्द को घा में नहीं हैं। एक वर्ष ने बच्चा तरह मानने वाजा आर दुबरे की उच्चा तरह से उपनित तो वह अनुभन करेगा कि वह उसे मा सभी तरह भानता है, और्तिक समा पर्नी को दिक्षा है प्रेम, सत्य और बहिंसा, असाहित्र गांधा जा ने बहिंसा प्रस्पोपमी, न हि सत्यास् परी परी:, न हिंदसा सहुत: परी: में सब पर्मी का समन्यत विचा है.

सन्दर्भ

- (१) क्षा**ः भगवानदास**ः गांधी विभानदन, पृ०६८
- (२) माधर, प्रेमनारायण (संपादक) : गाँधी गुन्च, पृ०५२
- (३) फिक्कर छुई (हिन्दी अनुवाद चन्द्रगुप्त बार्डीय) : गांधी की कहाना ,पु०६
- (४) गांव। : स्न बाटोबायगुष्मी : द स्टीरा बॉफ मारू स्तर्था सेप्ट्स विद द्व, पू०६
- (W) "I have read the Weda's and the "penishads only in translations. Maturally, therefore, who is not a meholarly study of them. My knowledge of them is in no way profound, but I have studied them as I should do as a Hindu and I claim to have grasped their true apprit."

तेन्दुलकर, ६००वी० : महात्मा, भाग २,५०४६

- (६) यंग लंडिया , भाग २,पु०१०७०-७६
- (७) क्मेंप्येवाधिकारस्ते या फलेजु कदाचा । मा क्मेंप्रलेखक्रीमी ते संगी स्त्व क्मीणा ।।
 - -- शामद्भगवद्गोला--बच्याय २,२लीक ४७,५० ४४
- (६) यंग र्रोपया --२२-६-५६,फु०२३२
- (e) य एनं वेषि धन्तारं यरकां भन्यते धतन् ।
- उभी तो न विजानाती नार्य सन्ति न इन्यते ।। --भागवत्माता, जन्याय २,१६ १५०५५
- (१८) देशार्थ, स्म: व गीता स्कीधिंग हु गावा, पु०१ तथ
- (११) नवजीयन हिन्दी, १६-११-५६ रध
- (१२) यंग र्राध्या, भाग २, पु०६३५
- (१३) देशार्व, एम: द गीला स्कीटिंग हु गांवी , 90 १३ र
- (१४) गमु के पत्र : मीरा के नाम, ११-१४-४६३० (१४) काकी , १-८-१६३४ । ६० से० १०-८-४६३४
- (१वे) वहा
- (१७) खुभारस्वामी तथा सामीर, पु०४२२
- (१८) हुभार स्वामी, जानंद : बुद रण्ड दि गारपे वाफा सुद्धिन्म, पु० १७८
- (१E) गांधी जो : किन्यू धर्म , पु०६२
- (२०) गाँधा वा : 'आत्मकथा , पु०३३७
- (२१) र्थ्यूज़, सीवस्क : महात्मा गाँधीच बाइस्थिग्, पु०१३२
- (२२) गांधी जी का कोतंहरार की लिखा पत्र, ता० १०-६-३५

- (२४) गाँधा जा : बाल्मकथा, माग ४, काट, पूर्व १६०
- (४४) दि वधर्स आफॅ रिकन, माग ३४, पु०५४८-४६
- (२५) विकेन्स्का : ऑन रहिस्सन, पुरुत्हरू-हरू
- (२६) यंग र्रोध्या, माग ४, पु०६५२
- (२७) बारमकवा, माग र, बल्र,पु०७५-७६
- और फासुबर, के०स्त : पॉर्ज रेस्किन मुनमेण्टन, पृ०३०७-र-
- (स्-) ता० ३१-१२-३४ के स्कृतिका पन्न से छिखा है तका गाँचों जा : मेरा वर्ष पु०७४
- (%) " Fove is the appiration for communion and solidarity with other souls and that ampiration always liberates the sources of noble activities. That love is the Burrers and unique law of human life, which every one feels in the death of one's soul."
 - हाए टाल्टायन हेटर्स दू भहात्मा गांघा, असिसम्बर्१६१० Tolstoy says," The heroine of my writings, she
- (২০) Tolstoy says," The heroine of my utings, she whom I love with all the forces of being, she who always was, is and will be beautiful, is truth." ইয়াই, ধাত : বা বাহিলাই বা কা মহিলা বাবেলা ই, মুক্ত ২০
- (३१) नाग, ७४० कालियास : गार्था रुण्ड टाल्सटाय, पृ०१८
- (३२) व्यन, गोपीनाथ : दि पौलिटिक्ट फिलाउफी ऑफ़ मधात्मा गाँधा,पृ०३५

- (३३) यंग इंडिया, २२-१२-१६२७
- (३४) रण्ड्ल : नवारना गांधील आएडियाल,पु०६३
- (३५) प्रमु, आर०के० : दिल वाजु वाधु, पु० सः तथा गाँधो जो : भैरा धर्व, पृ० सः
- (३५) गांधा, भक्षात्मा : क्विश्चयन भिशन, पु०४४
- (३७) वर्धी, पृष्ट (३
- (qt.) " I, therefore, do not take as literally true the next
 that Jesus is the only begotten son of God. God emmot
 be the exclusive Father and I emmot describe exclusive
 divinity to Jesus. He is as divine as Krishna or Rama or
 Mohammad or Zorosekte."

न्छ।, पुछ १९८-५२

- (३६) बारपक्षमा, १६५६, पु०६८-६६ तथा गाँची, स्म०नै० : क्विरिक्यन मिलन, पु०१३
- (४०) यंग इंडिया, हिन्द नवजीवन, २०-१-१६.५७
- (४१) यंग इंडिया, २०-१-२७, पु०२१ तथा मेरा धर्म, पु०२२
- (४४) कुरान, वाक्त
- (১২) " Islam means in its way denial of self, ann thitation of self. This is yet the highest wisdon revealed to our earth."

देसाई, ६५० : वि गाता स्कीडिंग दू गार्था, पुरुदेप

(vv) The Quran says, "Monoever furrendereth his purpose to Allah while doing good, he werlly bath grasped the firm hand hold." Stirt, 504-24

(४५) प्रार्थेना प्रवधन, भाग २, गृ० २७६

(४६) पुना, ४३-६-१६३६

क्षितीय बध्याय

(१) वर्न-दर्शन यया है ?

(२) वर्न-यर्शन का इतिहास (३) धर्म-दर्शन जोर ईश्वर-शास्त्र

(४) धर्म और दर्शन

ितीय अध्याय

-0-

– বর্গন ভক্তভত

(१) धर्म-दर्शन लया है ?

प्रो० ब्रास्टमें ने क्ष-वहनं की परिभाषा पन अल्यों में दें। है -- क्ष-वहनं क्षें की वीजिक व्याख्या को लीव का एक प्रयात है, यह वर्ष का सम्बन्ध जन्म ब्रह्मतियों से बतकाकर शामिक विश्वासों को सत्यता, शामिक मनोबुच्यों स्वं आधारों का मुख्य स्पष्ट करता है। मो० राइट ने धर्म-दर्शन को ०स प्रकार परिमाणित विधा

धं -- ' धर्म-बहुत धर्म का संस्थता तथा धर्म के व्यवकारों स्थं विश्ववारों का सुरु विशेषाताओं का समूर्ण जुलत का इस्टि से विश्ववन करता के तथा धर्म का संबंध सद्भ से निश्चित करता है, ' प्रीठ किलास्तान के सन्दर्भ में -- ' धर्म-व्हित का उद्देश्य धार्मिक विश्ववार्षों का जन्म मीडिक विश्ववार्षों के साथ, यो नामक प्रावन को संवास्तिक करते हैं, संयोजन त्यापिक करता है, ' प्रोठ डीठ स्थठ स्थव है क्यां-वहन

की परिभाषा वन हत्यों में दा है - वर्ग-दक्षित वार्षिक अपुत्रि के दल्दा, ज्यापार,पुरुष तथा सत्यता की दार्शिनक लोज हैं े ईश्वर के सम्बन्ध में किया ज्यापार मुख्य तथा का अन्यता की दार्शिनक लोज हैं - ईश्वर के सम्बन्ध में किया

क्मै-सहैत का मुख्य विषाय ईश्वर-विशार है समै-सहैत ईश्वर - पंतनार पर केन्द्रित है . क्मै-सहैत में धेश्वर-विकार के जीतरिक्त अन्य प्रश्नों पर विकार होता है . क्मै-सहैत में धन प्रश्नों पर विशार किया जाता है कि धैश्वर श्या है । धीश्वर के आदित्य के असा प्रमाण हैं ? धीश्वर के सथा गुण हैं ? धीश्वर अधीशतक्क्षी है या अधीशतक्क्षाय है ? महुष्य और धीश्वर में श्या सेजा है ? अहम का स्थाध श्या है ? अक्षम की सभया का जमापन कि प्रभार संख्य है ? प्रस्थि

समस्या थ्या हे॰ महुच्य असर हे या मरणकील ४ क्लान के कीन-कीन से तथून हैं॰ अधिआधि हस्त विवेशन से प्रमाणित होता है कि सर्म कर दश्या,क्या

और पुरव, रक जावई वर्म की विदेशवार्स, मानवाय जात्मा की समस्यार्थ,ऐसर के बरितत्व के प्रमाण ,ऐसर के गुण ,क्युक का खरूप, वृष्टि की रक्ता, पुरुष का विदेश तारं, वार्षिक चेतना के तत्व बादि वर्ष-दर्शन के प्रमुख विषय हैं

वर्ष-दर्शन का विषय बल्याधिक व्यापक है. सभी प्रकार के वर्ष, उनके विश्वास तथा मान्यतार्थ धर्म-दर्शन में सम्मालत हैं लगा सभी प्रकारकों वार्षिक अनुसारियों तथा जायरण मी धर्म-दर्शन के विषय हैं

धानिक अनुम्नातथा तथा जाव (ण मा धम-पशन काव जय छ . धर्म-पश्चेत अपने विकास को निरुपकों स्थानस्था प्रस्तुत करता के साथ निर्धार विकेशा वर्ष का स्थानसभा स्थान स्थानक शर्मार्थक स्थानिकों का

है बह किया विशेष भी का पश्चात नहीं करता, बल्कि धार्मिक अनुमुख्यों का पदापात रहित अध्यान प्रस्तुत करता है

धर्म दर्शन का पतिष्ठास १७५५ई० में प्रारम्म खोता है जब स्युम को पुस्तक दि नेबुख फिल्ट्री आफ फिलेबन का प्रकाशन हवा शहर को सत्य के बाद उनको प्रतक जी धर्म-दर्शन का दृष्टि से अनमील कहा जाता है सन १७६६०० में फ्रमाशित हुई जो धायलीगस कनसर्तिंग नैचुरल रिलोजन के नाम से विस्थात है, एन दीनो पुरुकों में शार्मिक विश्वासों का जालीवनात्मक व्यास्या पूर्व है प्रसिद्ध बार्शीन काण्ट का योगदान धर्म-दर्शन में क्षम नश्रों कथा जा सकता धर्म-दर्शन की बांट की मस्य दैन उनका यह बाग्रह है कि ईश्वा की तर्क से सिस्स नहीं किया जा सकता ईश्वा की सिद्ध करने के लिए दिए गए तर्क दौषाप्रणें हैं। उनका प्रसिद्ध प्रस्तक किटीक आद प्योप राजन जिल्हा पुकाशन १७८८६० में छला . आमें कार ने बताया कि उश्वर जाब और -----जनस सोनों सध्यों को वेयल अक्षा के कारण स्थापित किया गया है √न्होंने आत्मा की अमरता और ईश्वर की आवस्यकता की नैतिक जोवन के छिए अनिवार्य माना है कांट का वर्म-दर्शन संबंध। विचार उनका पुरुषक खिलाजन विदिन दि लिमिट्स जाव रीजन स्लोन में संग्रहीत है। इस पुरतक का प्रकाशन सन १७२३६० में हुआ। धर्म-वर्शन को लोकप्रिय बनाने का ेय हेगल के लेवको जान दि फिलासफी बाव रिलाजन को है जो उनका मृत्यु के पश्चात् सन् १८३२ में पुरतक के अप में प्रकाशित हुई स्स प्रस्तक में हेगल ने धर्म-दर्शन के विधिन्न सिद्धांतों का निश्यण किया है

धर्म-बर्शन के जनेक विधानों पर छेगठ का प्रभाव विस्ता है. देखें बार्कीनकों में एडबर्ड, जान केवर्ड, के स्तठ प्रांगठ पेटांसन, केटले, बातावित सरवाहि पुरुष हैं

हार्डिंग का योगदान धर्म-दहन के तीत्र में अनुदा कथा जा सकता है, उनका पुरसक केनसी जान मिथालाजो एंड विक्रिया जिसका प्रकाशन १८५३ एँड में सुजा, उनस कथन की सार्थी किया सकती है.

अर्थन वाहिषिक ठोटले ने तथमां भी कृतियों से धर्म-दर्शन की अनमोछ सेवा का है, वे दो कृतियाँ हैं-- माश्कृतिकोस्थल तथा पिकठावर्षा आव िस्होजन जिनका प्रकाहन कृतहः स्थापके तथा स्थापके में माना जाता है। वर्ष इंत के त्रेक कि नानों ने जिनमें को एका तथा क्रिटेन के कियान जाते हैं ठाटके के प्रति वाचार व्यक्त किया है, बावजां स्थानमा में त्रेक गंधानमें ने वर्ध-दित में व्याप्य तोगवान है कर वर्ध-दित में व्याप्य तोगवान है कर वर्ध-दित में विकास प्रवाद का है, स्वक्रित किंगे ने १८०१ के में क्षान्य प्रवाद किया वो निर्माण किया वो वर्धान कि विकास में वर्ध-वर्ध के वर्ध के व

रायस की पुस्तक दि बर्ल्ड एंड दि स्नाधनी खुनक में जितका प्रकाशन १६.४४० में हुवा की का व्यास्था निरोक्ता प्रत्यवनाद (स्वतास्थुट वाश्रीध्यीध-कुन) को दृष्टि से की गई है

भने-महेन की प्रमास में बिख्यन बेचन ना मह्माप्री स्थान है. उनकी पुत्तक कि विराद्धान का लिलावा ए-जमिलान में भागिन बुद्धानियों का विश्वन हुन कि विषय पुत्तक हुन्छ। मार्गिश्वानिक है, किए मा अर्म-बही से संविध्व विश्वन हुन्छ। कि विषय मा अर्थ हुन्छ। कि प्रमास कि संविध्व विश्वन कि स्थान कि से संविध्व विश्वन कि स्थान कि स्थान कि प्रमास कि मार्गिश्वान कि प्रमास कि मार्गिश्वान कि प्रमास कि प्रम

के उसकारि मिन्द्रेगार्टका देन वर्गन्द्रति में प्रधान कहा वा उसका है, उनका पुरसक डोगमाना बीच रिक्रोजन में धार्मित कियारों की यसको मना है, उन्होंने आ पुरसक के प्राप्त केया के व्यक्तित्व का सफल किया तथा आपरास का भावना में विश्वास फ़्रस्ट किया है, उस पुरसक का फ्रमाइन १८०६ के में हुआ है, सह १८६१ की ममन्द्रोंन के शिक्षास में पुत्य वर्ष कहा वा सक्सा है, उसत वर्ष शार्षिण की पुरस्क दि भार्तिन जोच गाँउ वन स्थुमन रक्तवादियन्त स्वा प्रहेश्यम की पुरस्क दि स्विनेष्ट्रां कार्युव क्षेत्र दिख्यम अग्रज का प्रकाश हुवा, वन पुरस्कों में सार्विक दिख्याची व्यं व्यवदादी की विश्वका प्राचानिक दृष्टिकोण के मार्ग के स्व १८०० में बोर्टी की पुरस्क दि बार्वाच्या की विश्वच प्रकार को अग्रों के स्व १८०० में बोर्टी की प्रस्क दि बार्वाच्या के विश्वच प्रकार को अग्राति के की गर्व विश्वच प्रकार को अग्राति के की गर्व विश्वच प्रकार को अग्राति के सार्व के बार्व के स्व १८०० में स्वा क्षेत्र के स्व १८०० में स्व क्षेत्र के प्रविद्ध प्रस्क स्वेत्र, टावम स्व प्रविद्ध प्रस्क स्व का प्रविद्ध प्रस्क स्व हुना, एस प्रस्क स्व १८०० में स्व के सम्बन्ध में रहन गयारक विश्वच स्व सार्व की स्व गयारक विश्वच स्व सार्व की स्व गयारक स्व प्रस्क स्व सार्व की स्व गयारक विश्वच स्व सार्व सार्व

जितना फ़्रांका १६३० में हुता, उसने तारा धर्म-इक्षेत्र के साधित्य को समुद्र किया है, क्रेंच बाक्षीतक धर्मार्ग ने करनी पुरस्क दि हु सौरिक्त जॉन गिलोजन एंट मौरिक्टा के धारा धर्म दक्षित की बराधनीय देवा की है, उस पुरस्क के फ़्बाइन का काछ सन्दर्ध १८ भागना जाता है, इस पुरस्क में बुद्धि जात्मानुद्राप्त के बल्क को चर्चा पूर्ण देवा का गर्ध है, इस पुरस्क में कर्मा में नीति जोर वर्ग तांका निवास को स्वाप पा स्वरूप के मीतिकता उनके मतानुद्रार में फ़्बाइन में नीतिकता के स्वरूप में स्वरूप में स्वरूप में स्वरूप के माने गर्थ हैं, जिन्हें कर्मवा ने रिचर धर्म तथा अस्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूप में स्वरूप की स्वरूप के माने गर्थ हैं, जिन्हें कर्मवा ने रिचर धर्म तथा अस्वरूप स्वरूप नितकता नांचा बाह्य एक बहिन्स नितकता क्षा बहिन्स की स्वरूप ने सिक्स नितकता

<u>ार्गन हिन्न</u> में बन् १६३५ में र काम्मीकेय नामक पुस्तक रिस्तार वर्ग के प्रस्मारागत विचारों का समाजीयना का है, जिसके वस्तारकरस्वय जीक प्रकार के वायविवाद स्थितित हुए हैं, इस प्रकार उनकी पुस्तक वर्ग-दर्शन के योगवान में ससायक हुई है, बान्यमादों सं समाजनादों विकासकों ने धर्म के विरुद्ध बाबाज स्टाकर धर्म पर्शन की कर प्रवान किया है, सनके बारोपों के फरलस्क्य हो धर्म-पर्शन का साहित्य समुद्र को पाना है

(३) धर्मवर्शन जोर ईश्वरक्षारत्र

्यानेलाओं ६ व्या नावर्षण विश्वते और लगाव नामक वो छन्यों वे हुआ है। व्याप्त का वर्ष देवर तथा लगाव का वर्ष शाव्य होता है। व्याप्त प्रशोका का वर्ष देवर तथा लगाव का वर्ष शाव्य होता है। विष्य यह प्रशोका स्थापन करता है। वरस्तु के प्राथमिक दश्वेशर व क्या क्या व्याप वेचर विवास में होता है। पटेटों हे परस हुए का विवास देवर का त्येत करता है। पटेटों ६ वं त्या है के बातिरस्त जन का क्या का विवास देवर का त्या के क्या पा है। देवर विवास में में प्योप्त हुए का का क्या है। स्थापन का व्यापन है।

ेतिकास्त्रिक त्य से ईट्यरहास्त्र को सी समी में बाँटा जाता है, जिन्में प्रापृत्तिक ईट्यरहास्त्र रिप्रुष्ट विकारिक्ती तथा प्रमासिक देवरहास्त्र रिप्रुष्ट विकारिक्ती तथा प्रमासिक देवरहास्त्र देवरहास्त्र हिंदि प्रमासिक हैं विकार के स्वीतिक या वर्षात्रिक करिकार है प्रमासिक देवरहास्त्र हैं देवर विचार की सीचन करता है, प्रमासिक देवरहास्त्र विचार की समीच प्रमासिक देवरहास्त्र में जन्में स्वाप्तिक प्रमासिक देवरहास्त्र के सीचिकार को सिकार के देवरहास्त्र के सीचिकार के सिकार के सिकार के सिकार के सिकार के सिकार है के सीचिकार के सीचार है, जन कि प्रमासिक देवरहास्त्र के सिकार है के सीचार के सिकार है के सीचार है, जन कि प्रमासिक देवरहास्त्र के सीचार है, जन कि प्रमासिक देवरहास्त्र के सीचार है, जन कि प्रमासिक के सिकार है के सीचार है, जन कि प्रमासिक के सीचार है, जन कि सीचार

पस फ़्रमार जार्ग धर्म-वर्धन का दोत्र मिलाल जोर गयन से गर्वा देश्वरातात्व का दोत्र कामनी संकोधि जोर खंडु जा है, धर्म वर्द्धन के जन्मर सम्मा फ्रामर को बार्मिक समस्तामें, पार्मिक ब्युप्तास्त्रां जा जाशा हैं, दंस्तर के जात्रास्त्र अञ्चलता वर्षाता जायि कास्तामों का तमाचान धर्म-वर्षन में छोता है, एवले विभागता दंस्ता है, वर्षाता विशेषा धर्म या उत्तरे सम्बन्धित किसी समस्त्रा का समामान करता है, दंसरात्वार का देश्वर किसी विशेषा सम्मुमाय तक सीमिस छोता है, अतः यह सिद्ध छोता है कि मर्ने पर्रत का जीत्र रेश्वरशास्त्र के घोत्र से आधित व्यापक है।

वर्ष-पहेल करता रिकाशक हुन के व्यवस्था कर उसकी आधीकता प्रस्तुत करता है, उसका उर्व रफट करता है और उसका द्वस्त निकारित करता है, एंटनस्तास्त्र द्वर्श और उसने धर्म में कहा गई बात पर विस्थास कर छता है,

उस्त विशेषण के प्रमाणित क्षेता के कि धर्म-वर्धन का आधार वृद्धि है, मा कि ईक्स रहारण का आधार विश्वास के ईक्स रहारण करने वर्ष का परामाल्याण अथवा प्रस्तुत करता है, ईस्स रहारणों करने की किया-मान्या वर्ष से यान्य प्राता के तता वह उसी धर्म के जन्मान से एन्युष्ट रक्षा है, धर्म-वर्ध करने विपरित वसी धर्मों कामा और धर्मों में तमानिक्ट सामान्य विद्यांती को तीव करता है, धर्म-वर्षण कामी पिण कास्तु की मिणका स्थारणा प्रस्तुत करता है, धर्म किया विशेष धर्म का परापात नहीं करता है जा। धर्म-वर्षण जीर ईस्मर झारण में अन्तर

ठीकन यह नहीं सम्भान वाहिए कि समै-यही और ई-बर साधन में विरोध है यह ठीक से कि धमै-यही द्वाद पर नाभारित के और ई-बर-साधन विस्ताद पर, किए भी दोनों को कि-दूबर का विरोधी मानना प्राप्त है इसका भारण यह हो के द्वाद तीर सि-साध विरोधात्मक प्रदूषित नहीं है इदि में विश्वास का पुट है और विश्वास मा किसी-न-किसी त्य में नोहिक है समै-वहीं और ई-बर साला में परिभाग का क्लार है क्मै-वहीं में मौस्किया सिक्क है, जब कि ई-सर-साद में नौस्किता क्य है

वर्ध-दर्शन और ईश्वरहारत में प्रांतण्ड सम्पान्य है, वर्ध पर्यंत एक वृद्धां हे तथा ईश्वर-हास्त्त उत्तरों थे, हाता है, शिव प्रकार हाता हूं, पर जाभारित है,उसी प्रकार ईश्वर-हास्त्र अन्तीं पूर्णता के छिए वर्ध पर्यंत पर जान्तित है

(४) धर्म और वर्शन

दर्शन शास्त्र तत्व की बौक्तिः स्वास्था करसा है, यह सम्पूर्णकात का स्वस्य सवामनुष्य का ध्यसे सम्बन्ध अन प्रश्नीका समाधान सोजता है, किन्तु वर्ष की आबार-हिला विश्वास घर है, समा वर्षों को कुछ विश्वास है, जिसे सकरी मानना पटता है, जैते कोई मानदेसर श्राध्त है जो मनुष्य का शांध्तयों का जंबारन काली हं एस भानवेतर आवत को कोई प्राचान , कोई अपूर्व शांबल बादि नाम से पुकारते हैं। इस श्राप्ति के प्रांत स्मारे हृदय में मायत मावना उत्पन्न क्षीता है। हम इसे पुलते हैं, जत: गयित भावना को वर्भका सर्वस्व है, समा धर्मावरूपिन्थी की अपने-अपने वर्गमें बटल विस्वास खीता के कुछ लोगों का कहना है कि इस बटल विश्वित को जन्म क्या से शीता है. इस त्यार बंगार में की का जीतकास का मध से बारम्भ क्षीता थे_{. २१} न्तु बाद में धर्म ने दर्शन का स्थान है हिया। धार्मिक दिस्य के उद्गत, पराम्य, विकास की बाद शौधी हमें परन्तु श्नका व्यास्या के छिए उन्हें रेस्वर की तथी स्वाकारमा पही प्राचीनकार में देवता जनेक थे.प्रकृति का तथा शांचतथीं के शांवितमान व्यवस अध्य-वध्य देवता भाने गये। परन्तु वधीं-वधीं मनुष्य का सार्थिक शांवर बढ़ता गर्श त्यो नयों मनुष्य अकेत्व से स्करच की और बढ़ता गया और दिक द्वांपर से तत्व सन् हो होना बाहिए, अनेत तत्वों की संतीचाजनक व्यास्था नहां हो सकता इस सर्ष्ट लीगों ने सभी क्षवितयों के नियानक ईश्वर के। कल्पना की, यद्यां धर्म वर्षन का त्य है हैता है आर्पिन्दार्शनिक के त्य में शुष्ट तथा ग्रष्टा में कार्य-कारण सम्बन्धः आभित करता है। यह ईत्यर को विदय का निमित्तवा उपायान कारण मानता है। एस प्रकार हम देखते हैं कि दर्शन का आधार धर्म या विश्वास है। दर्शन धार्मिक मावना की बौद्धिक परिणाति छै परन्त उसके विपरीत दर्शन से मा धर्म का उदय होता है भारतकों में प्रत्येक वर्ग का स्क स्मुदाय है जब समुदाय का आधार दर्श हो है जब बौक्ति त्य ने किसी सत का प्रतिपादन कर दिशा जाता है ती वध सिदांत बन जाता है। उस रिदांत के मानने वालों की स्क शाला, समुपाय या परम्पर। कायन की जाता, क्य प्रकार दर्शन तथा वर्ष दोनों में अन्योन्थािश्व सम्बन्ध मालून कीता है

की जोर कहन में लोक वालों में इस समामता पाते हैं, की जोर कहन दोनों का विश्वय समूर्ण विस्त है, कहन समुख्य की ज्युद्धालयों को जुबलकुर्ण ज्यास्था कर सम्पूर्ण विस्त्र के जाभारमुत प्रिस्तानों का रोग करता है. पर्म भी बाज्यास्थित पुरलों के धारा वस्तुणे विश्व का ज्यास्था करने का प्रयस्त करता है, वर्म बार वर्षन दोनों हा मानवाय ज्ञान का यथार्थता में पूर्ण विश्वपत करते हैं।

भमें तौर फ्लं के जन्म को केश भारतीय तथा भारतभं कि में काफा में के कि भारतीय तथा भारतीय तथा भारतीय का वर्षी का मर्ज के कि निमेष्ट्रिय में मंद्रिय को कि मर्ज के कि निमेष्ट्रिय में मंद्रिय के कि निमेष्ट्रिय में मंद्रिय में कहा है कि याद कि मो मोद्रिय का करी का शर्म के कि निमेष्ट्रिय में मंद्रिय में कि मोद्रिय में कि मोद्रिय पर केश मंद्रिय मार्च के कि मार्च के मार

तमी की उत्वयात में विश्वात करते हैं कि कीए देशी तिबंध है जो मानव से परें है, वो ई-स्वरं के नान से बाता जाता है, मानव से परे कीएं उन्ह हांदस मानना उत्यादत का लोकक है कि मानव काली र तथा विनाह है, तत्व-सालन का मान्या में इन्दर को इन्सचन करते हैं, यह हमें करना कालीरा रही निम्नावत को पंचा देशी है तो चुना पाठ तथा प्रार्थना करते हैं, यह ईर्ड कर प्राप्त मानव को उत्याद के तालार पर समाधित करता है, इस का व्याप्त में महुष्य की रहस्यात्मक अद्यक्ति समा देशा का तालाव्य कोष होता है.

्ध तर विश्व में भारत क्षेत्र के माननारक मा रानारक जान थे। को है, यह बोक्कि विज्ञाना साजान से तर्बमा फिल्म है, वर्ष तथा वर्कि मोनों श क्या रहे हो हो-- वह है रसनवा का जान, को रामानक नामर-च्या शायित करता है तथा दर्जन बोक्कि विश्वकेषण करता है योगों मानव को नीया स्थान प्राय उठावर गया थे कि इन्हें इसी की पहेंग और वर्ष की वि पिरोबी गर्की गानता, राष्ट्र प थे बिदाना और इदि शाम-शाम गर्क के उसते बुद्धि स्वेष करती है, तथा पारतान की विकास के अब्दा जावा है कि वस बुद्धि व विकास की सु-क्यों एवं सानी मानता है न कि विद्योंकी

महीन को प्रवास दोखिक वे बको महुष्य की जोकिक विभाग की हुए होते हैं, दूनि वैक्षानिक प्रवेस के अनावा के, किमें बुद्धि तथा अनुमान की प्रभागता है, विभे दे तथा अनुमान की प्रभागता है, विभे दे तथा अनुमान की प्रवास के दुष्टि करात है, कि का देवा प्रवास के दुष्टिक होता है, कि का देवा प्रवास के दुष्टकारी में उक्षान होता है, वह कि पद्धी प्रवास के दुष्टकारी में उक्षान होता के दुष्टकारी में उक्षान की का प्रवास के देवा प्रवास के प्रवास के प्रवास के प्रवास के प्रवास के देवा के प्रवास के

हुछ <u>राज्यकृष्णार</u> ने भर्ग और स्र्वल के बीच मेर विश्वासा है, एनके त्युतार स्र्वल तर्ग के नारा पूर्ण की समस्या का उन्हें क्या के, स्वल कि मर्ग विस्थान के तारा करका करा देता है, स्वी प्रकार म्यून का जी सम्ब है और समें का अन्य जात्मा को प्रतिक विकासा है,

क्षियां, राधाकुष्णम्, ना वरिषम्ब, संकराचार्य तथा बुध ने बताया थे कि दुक्ति धन कार्य सामित है, कटि में या दुद्धि की संवित्त माना थे, बन्त में मानव जान की पूर्ण ता तथा बरसवधा को अनकने के लिए क्ष्तर् अनुस्ति को क्षा केल माना जाता थे और इस तरह दुधि का स्थान गौण तथा अनुस्ति का ्यान नेष्ठ दोता है, इस्ते ज्ञात्च नोश्चिक किनेबन करता है वो कि सीमित है और अन्त में अनुमन का बान्य केना पहला है। एवं प्रकार मारसीय वर्षन में वर्ष बीर दर्शन को विकान की किया गया है

सन्दर्भ

(*) "Philosophy of religion is an attoured to discover by rational interpretation of religion as its relations to other types of exprisence, the truth of religion beliefs and the value of religious attitudes and practices."

--ब्राएटमेन : र किछी-क्षी जोक्र रिसीवन,पृश्चर

- (v) * Philosophy of religion considers the truth of Pelgion, what is the ultimate significance of its practices and beliefs in an interpretation of the world as a whole, or more technically, the relation of heligion to healthy."
 - --रावट, ए स्यु०के० : २ रदुवैन्द्रा किलॉनकी ऑफ़ स्टिक्न, पु०४
- (3) "Its purpose is to effect an integration of religious beliefs with those other fundamental beliefs that given form and direction to men's life."
 —াকভিত্ন, উত্ত া দুল্লবিদ্যা আছি ভিত্তা, ফুর্ব
- (%) "It is a while so whical inquiry into the nature, function, walue and truth of religious experience."
 - -- एसर्ड, डी० स्म० : फिलॉनफी बॉफ़ रिलोज़न,पृ० १२

(i) "Theologians are chiefly interested in the study of the particular religion to which they adhere and the beliefs connected with it (such as Christian ity, Judias a etc.) while the Philosophy of religion concerns itself impartially with the sucre general retneighes that apply to all or many religious."

सक्ट, सन्त्युकोट : २ ८६७-६८ । फलांदका आफ़्री (छ) वृत्त, पुरु प्र

तुतीय अध्याय -०-

(१) वर्ष का स्यत्य भारतीय विकास्थारा पश्चिमी विचारवारा

(२) धर्मको उल्प**ि और विका**स

मानव-शास्त्रका दृष्टि से वर्षका उत्पधि मनोविज्ञान की दृष्टि से वर्षका उत्पधि पार्मिक सुष्ट प्रदृत्यात्मक शिद्धान्त शार्मिक श्रविस सम्बन्धी विद्धान्त

- भगका सिद्धान्त (३) वर्षका परिभाषा एं
- (४) गांधी का धर्म
- (५) धार्मिक मनुष्य का स्वयम
- (६) बुद्धि और श्रद्धा
 - (७) नैतिक धर्म
 - (=) थार्मिक अनुभूति

तृतीय जध्याय

वर्षका खल्म

(१) धर्मका स्वरूप

पुरानी भाग्यताओं की तोक़र वो नये आभार-विषक्तर करते हैं, ये बावन के साथ बुद्धते हैं और पर्न जन नारी हैं वर्ष बायन से अध्य नदार है वर्ष का जानार वीवन को सुद्धादुर चार्षी, हुद और प्रगतिशाट बनाता है, उससे बावन में व्यापकता जातों है जो मनुष्य को सुद्धान्त, स्वार्थ जोर दूर बनाता है वह बर्ध नहाँ है मानन-जीवन में पर्क हा मध्य परत है

यण्या बीच कोने के बाय था की इन्द्र को किया-न-निजी या में मुनता थे , वर्ष नामारण का निजी विश्वण्य उपमुदाय या रिट्र-गिर और विश्वण्य उपमुदाय या रिट्र-गिर और विश्वण्य उपमुदाय या रिट्र-गिर और उपने निजी के निज्ञ कि निज्ञ के निज्ञ कि निज्ञ कि निज्ञ कि निज्ज कि निज्ञ कि निज्ञ कि निज्ञ कि निज्ज कि निज्ञ कि निज्ञ कि निज्ज कि निज्ज कि

कुछ होन कहते में कि धर्म यह है जिलको घोष पा नेदादि में का गई है, होकन धरोत महें के स्वस्थ का पता नहीं सहता, अही प्रकार जो सान में मिलता है वह सोना है कहते से सोने के दहान का पता करता है, छाते स्वस्थ का नहीं, खाराड करते हैं - मिलते वस्तुका जीर मि: स्वस्य का शिराद भी यह धर्म है, यहना कब बाजन भी धर्म का स्वस्थ नहीं, बरद स्वका करत बताता है. प्रभी की मनीपिशन को मांति ६० वटिक मानावय किया कथा क्या है। ध्यांकि परितक्त का कोर्ड के जा उद्यक्त ध्यारमा करें में आपने हैं। ध्यांके कि एक संग नाम्य हों। माना नाम्य के एक स्वाप्त करवा कि एक संग नाम्य का क्या माना कि प्रभाव नाम्य के एक प्रभाव का कि प्रभाव नाम्य के नाम्य कि प्रभाव के क्षा के प्रभाव के कि कि प्रभाव के कि कि प्रभाव के कि प्रभाव के कि कि प्रभाव के कि कि प्रभाव क

मारतोय पिचारवारा

ेथमें लब्द वृ वातु से बना है, जिसका अर्थ है, बनाये एसना अथवा धारण करना. यक्षी वह मानदण्ड है,जी विश्व की बारण करता है वैदौं में क्रा शब्द का प्रयोग वार्मिक विधियों के अर्थ में क्रिया है। क्रांदीण्य उपनिक इ में पर्मका तोन शासाओं का उत्लेख किया गया है, जिनका सम्बन्ध गृहत्य,तपस्थी, क्रश्चारा के कर्यस्था से हैं जब ते िरीय उपनिष्य इस्मारे धर्म का अपर्रण करने की कक्षता है, तब उसका अभियाय जावन के उस सीपान के क उच्यों के पालन से होता है, जिसमें कि हम विवासन हैं इस वर्ष में वर्म इन्द्रश प्रयोग मनवद्गीता और मनुस्मृति दोनों में हुआ है_{. क}रवेद में भो धर्म शब्द का छ्योग किया गया है_. क्ष्मिय परलीक को मा करपना नहीं था, वह आर्थी का संघर्ष -काल था, उस समय सारा ध्यान लोकिक शुल-समृद्धि पर धो वैनिद्रत थाँ ईश्वर,पुण्य जोर पालीक की भाषना ने धर्म शब्दका अर्थ पूरी तरह बक्ल दिया है जाज धर्म शब्द नकाने, माला जपने, बन्दन लगाने, तो धं दईन करने और कथा धुनने आदि कार्यों तक सीमित एह गया है, पश्ले धर्म का अर्थ था कर्यव्य, सामाजिक उन्मति के लिए निश्चित किए गए नियम, व्यथितगत विशेषाता आदि वर्षकी परिभाषाओं का विवेचन किया जाय तौ यह बात विधक स्पष्ट हो आयगी। पूर्व मामांचाकार . अचि जैमिन। ने प्रेरित करने बाली कियाओं को धर्म कथा है धर्म वे सामाजिक नियम हुए जो मनुष्य को प्रेरित करते हैं उन्हों नियमों के सहारे मनुष्य समाज का उन्नति सम्भव है स्वी सुत्र को ज्यास्था करते हुए विश्वकी चकार नै लिखा है, औ ात कल्याण या महा करने वाली है, वहां यहां धर्म शब्द से कहा गई है धर्म कं। परिभाषा महाभारत में बत्थन्त स्पष्ट और पूर्ण व्य से दो गर्र है, धारण करने के कारण इसका नाम धर्म है , धर्म के धारा धाप्रजावें रिक्षर हैं उसलिए धारण करने वाले नियमों का नाम की धर्म है समाज का स्थित राम-राम अपने, तिलक लगाने में नहीं है समाज का स्थिति तो उसके नियमों के कारण हा रहता है इन नियमों की स्पष्ट करते हुए पनु ने लिला है-- धर्य, धामा, ्रान्दवर्षे की वश में करना, बोरी न करना, पवित्र रहना, झिंब, विधा, सत्यभाण ण र्ध कोच न करना से धर्म के छदा जा है बेसे धर्म का सह छदा जा निवर्तिका नहीं है । एक तौ उसमें वर्णित दम और र्जन्द्रय निगृष्ट हरूद पर्याययाचा है इसरे था और विश्वा शब्द यह संकेत करते हैं कि ∪स धर्म का पालन समा मनुष्य नहीं कर सकते हैं पहले तौ सब लीग विया हो नहीं साह राकते विया ती स्क विशेष ता है जो प्रयत्न करके प्राप्त की जा सकती है, पर यथा लुक्ति प्राप्त करना भा अपने धार्थकी बात है ? हुकि तो स्वामाधिक धौता है, शायद ध्या कारण मनु ने पर्म का दूधरा छदा छ वताया. मनुने संबोध में बारों वर्जी की वर्ज अधिन अस्य भाषाण . कीचन करना और √िन्त्रयों की वस में रसना बसाया है यह सब्द तहत समय तक सभी का दाधिट में बादरणांय रक्षा एक बाँद के छिए धर्म बुद और संघ, या समाज के साथ-साध श्रिरत्म (तानरत्म) में से एक है . वैश्लेणिक सुत्रों में धर्म का परिभाषा करते हुए कथा गया है कि जिसते जानंद (जम्बुद्य) और परमानन्द (नि:ेश्रव्) की प्राप्ति हो, वर पर्म है अपने प्रयोजन के छिए हम धर्म का परिभाजा पत प्रकार कर सकते हैं कि यह चारों वण में के और बारों आ अमों के सदस्यों आरा वाबन के बार प्रयोजनीं (वर्ष-वर्ष-कप-भी-ता) के सम्बन्ध में पालन करने योग्य मनष्य का समुचा करिय है जहां शाभाजिक व्यवस्था का सर्वों व्याहरूय यह है कि मनुष्यों की आप्यात्मिक प्रणीता और पविज्ञता की रिश्ति तक पहुंचने के छिए प्रशिक्षा में विया णाये. वहीं इतका एक अत्यावत्यक छन्य, इसके सांसारिक छन्यों के कारण , इस पकार का धामाणिक दशाओं का विकास करना में। है, जिनमें जन समुदाय नैतिक, भौतिक और बौदिक जावन के रैंसे तिर एक पहुंच सके जो सब का भरूपर्र और शांति के अनुकूछ हो प्योंकि ये दशायें पृत्येक व्यक्ति की अपने जावन और अपना स्वतन्त्रता की जिल्लाधिक बारतिक बनाने में सहायता देती है.

वर्ष का मुख्य सिद्धान्य है उस पानवंश्य आत्या के गांत्स की प्राप्त करता, जो भगवान का निवासक्यान है सब धर्मी का वर्षत्याकृत मुख्य कि विदान्य यह जान ही है कि परनात्मा प्रत्येक के विदान यह जान ही है कि परनात्मा प्रत्येक के विदान है पहुँ दूसी के ताय बच्चा व्यवसार करना चाहिए, वर्ष के प्रकार है, तैया सारा कर्ताव तो स्वार्ध्यूष्य अकार्यों है ग्रेस होता है, व्यां इस क्षेत्र को स्वर्धों के क्षेत्र के विदान है, व्यां इस क्षेत्र को स्वर्धों के क्षेत्र वेद्या ही स्वरूपना चाहिए, जो करने मन, वचन जीर क्षेत्र है निरत्या द्वारों के

बस्याण में लगा रक्षता के और जो तथा झुतरीं का पित्र रक्षता के, वक्षा वर्ष की टाक-टोक स्वमन्ता है. गरिजमा विकारकारा

भगें उन्य कीयों के लिंहो बन में को बाँ दूर है, मेरे रिखायन के लिए माँ हस्य का पड़ा है ही कि पाय कर है कि दिन्या का पर्म बारतक में मोरेडिटरा या स्थित का प्रकृत है हो तन हम वर्ष को स्थित का प्रकृत रास्ताया मानकर उन्हों तो प्रकृत रास्ताया करते . सिखायन उन्हों से बारा करते हैं सिक्त अर्थ होता है कि प्रकृत के दिन है कि कि प्रकृत के दिन है कि प्रकृत

धर्म का ध्यान करते हो एमरि मन में में हुक के विकार उठ कड़े होते हैं, में हुक के उनुरार धर्म ना उन्ने मंदिर, क्या, क्या ज़िलें, आवुधिक वायोवन और क्षेत्राण्ड जारिय हैं, धेडन फिर मां ये धर्म के बाधरी जाडच्या पात्र हैं, पादक में कमें नहीं हैं, ऐहिंद का मत है कि धर्म जहुरय शांधवलों पर पोंच भारी गाय्य-विधाया है, जा जिस होने को भावना का नाम है, याथ हो धर्म यह च्या बुई स्था है कि उन स्थितमें से हमारा उनुहुत सम्बन्ध स्थापन हो कि

कुष विचारक बादमाँ मुख्यों, बारम-साधा तकार, जैसे सल्यों का प्रयोग करते लगे हैं, धना हो नर्धा, कुछ लोग मनुष्य-करवाण और मानव-देवा की है। घरम वर्ष मानने हमें हैं, धन सन के विचारित समाज-ता लोग विचारक वर्ष को सामाजिक किता को ऑपल्यस्ति पानते हैं, उनके ब्हुसार वर्ष समाज को उग्राहुण्डि शिंधत, भावना, धन्छा और बेतना का प्रवट पर है तथा समाज नियंत्रण का प्रेच्छ साधन है, ईस्तर वर्ष का विचार सम्भव नर्धा है,

(र) धर्मका उत्पन्ति और विकास

वर्ष को उत्पाद को हम वर्षप्रभ मानव शरक को हुन्छ से मेरी का प्रमापन करते हैं, तक स्थापन स्थापन करते हैं, तक स्थापन स्थापन करते हैं, तक स्थापन स्थापन करते हैं के मानव-शास्त्र के भूष का उत्पाद के स्थापन करते हैं के स्थापन से प्रमापन के स्थापन का उत्पाद के स्थापन का अपने स्थापन का उत्पाद के स्थापन का अपने स्थापन का उत्पाद के स्थापन का अपने स्थापन का अपने स्थापन के स्थापन के स्थापन का उत्पाद के स्थापन के स्थापन का अपने स्थापन स्थाप

मानव शास्त्र को दुष्टि से धर्म की सत्पाद

वर्ग का तत्पिण के तम्बन्ध में सर्पत्रका टावलर महोदय के आध्वतार पिदात (वि स्नीमिस्टिक क्यिगेरी) का नाम जाता है आवनाय का वर्थ के वह विश्वास जिल्लो जायार पर पिश्य के समा विकासों में जीव अर्थात् जात्मा का निवास है , जिस प्रकार मन्त्र में जात्मा च्याप्त है, इसी प्रकार विश्व भानवां ताह के नामुक्ष है , दाकुर महीच्य का कहना है कि धर्म की उत्पार , शाववादा विचार ते हुई है , मुख्य बाववाद में अमे और प्रकृति के विभिन्न खातों के बांच पान्य-भ स्मापित करते का प्रमान करता है, मस्त्रह वार्तों वे वन में का भानता है। श्य प्रभार का ताराश्चना का स्क्रमान प्रकार मा किन्तु वी बवाद का तस पिस्तांत स्नितीय वन्त्र नहीं माना स्था है, बाववाद को पूर्व का उत्पार को का स्थार का मा निव्ह में मन, नामक असूत व्यादत्वत्वाच्या तथा निर्माण मानना के ता प्रवास ने पिष्टा मा चार कर में का शिक्षा व प्रवास की स्वास की मानता है तो वेसी रियर्ति में या चव भी का शिक्षात पूर्व वाववादा की स्वास की मानता है तो वेसी रियर्ति में वीववाद की भी का इत्यार का कारण मानना व्यक्ति है

वर्ष का उत्पां के सम्बन्ध में झुदार विदास हुई अम्बन्ध में झुदार विदास हुई अम्बन्ध महिन्दा महोद्रव को देन है जो प्रेम सिदान कहा जाता है, अब विदान के अनुसार वर्ष का उत्पांक का जब पूर्व-आरामा की विद्या जाता है, बादिम मुख्य अमे पूर्वकों के निक्क निक्ष में में ता करते थे, कि अने के नाम में तह पाएणा क्या या हि कुछ के नाम में किया-न-कियां ज्या में उनका अस्तित्व एसता है, वे म्यकों भावना के पनदस्तव्य पूर्वनों को मुखन्य वरने का प्रयाद करते थे, ज्यां तक कि वे वार्यों को बाँठ देने में भी कियां प्रकार की किया नहीं करते थे, जाईका मुख्य के उत्पूर्वत व्यवकारों के पनदस्तव्य पूजा महति करता भाविक कमें का किया हुआ, जो वर्ष को उत्पांप में एकप्रकृत पहुंचा महति करता भाविक कमें का किया हुआ, जो वर्ष को उत्पांप में

सम का उत्पाधि की व्याख्या पूर्वव-बाराधना को उधराना जनान्य पूर्वात कोता है, यहां समें को व्याख्या उपासना के जाभार पर का गर्ध है, जा हम सुद्ध्य में पूर्ववा को प्रमान करने के किए बर्कियन का प्रमा पूर्वाठत था परन्तु समें की व्याख्या किया प्रधा-पिरेडण के प्रकान से करना करना वसता है, स्वार्थित धर्म अरुपना को बरिक्त मानस्थित स्थिया है

पूर्वन बाराधना को वर्ष मानना मारिक्ष्युक है, वर्ध में व्यक्तित रेक्षर पर निर्मर खता है, व्यक्ति को रेक्षर का श्रांचन में बहुट निश्वाच रक्षता है तथा वह समझता है कि रेक्षर उन कर्मीकी पूर्ति कर स्कता है विन्हें वह सम्यन्त करने में असमधी है किन्सु पूर्वज बाराधना में पेताल्या को ईश्वर के अप में चित्रत नहीं किया गया है, यहां पर पूर्वज की आत्मा मनुष्य पर निर्मर करती है न कि मनुष्य पूर्वजों के प्रेतात्याओं पर निर्भर करता है

प्रवीज जाराधना की धर्म का प्रारम्भिक अप नक्षी कहा जा सकता. पूर्वज बाराधना के पूर्व सम्भवत: प्रकृति के विभिन्न अंगों में व्याप्त जोवों को आराधना प्रचलित होगी जत: पूर्व आराधना की धर्म का उत्पाद की व्याख्या करने में कलफ छ भाना गया है

बुक विभानों ने वर्न का उत्पक्तिका व्यास्था टौटनवाद से करने का प्रयास किया है, उनके अनुसार टोटमवाद बारिम धर्म का पांचानसम स्य चै टोटमवाद में टोटम के प्रति वादि मनच्य अक्षा एवं आदा की भावना का रपण्टीकरण करता था पाचीनकाल के लोग मानते थे कि उनका धिकास टीटम जाति से इचा वे

पुरदेक सम्प्रदाय का सदस्य सामान्य पूर्वज का सन्तान माना जाता था, जिसके फालस्यरूप उनके बीच प्रेम सिंहणूगता, सहनशालता का सदस्य उस टोटम को पश्चित्र मानता था. जिसकी संतान वे समीन जाते थे रोबर्टन स्मिथ का कथन है कि टौटमबाद से ही पूजा पदाति का विकास हुआ है जैवेन्स के बहुसार टौटमवाद से बिलप्रधा का बाधिर्भाव हुता है, टौटमवाद मी धर्म की उत्पध्ति की व्याल्या करने में असफल प्रतीत हजा टीटमवाद की आरम्भिक वर्म की सार्वभीम अवस्था नक्षीं कहा जा सकता. क्योंकि कुछ रेसे भनुष्य आविमकाल में थे जो टीटमवाद से पूर्णत: अनिभन्न थे, यदि टौटमवाद से धर्म का प्राह्मांव खीला तब वैशी खालत में टोटमबाद सर्वत्र प्रचलित छोला. पो० वेबेन्स ने टोटमबाद के पूर्व की अवस्था की जीर क्ष्मारा ध्यान बाक्ष्य किया है, जो प्रनाणित करता है कि टौटनवाद धर्म का आरम्भ किंद्र नहीं है बुद्ध विद्वानों का मत है कि जाडु धर्म से कहां अधिक पाचीन है अस प्रकार धर्म जाड़ से निकला है, हाठ कैठसीठ फ्रेन्जर ने अपनी पुस्तक मोल्यन जाग में यह दिस्छाने का प्रयास किया है कि धर्म की उत्पत्ति जाड़ से हुई है जब∽जब बादिय मनरथों ने जाद को सारकीन समका तल वे सर्वशक्ति शाली संख

ंत्वर को उपायना का और आकृष्ट हुए धर्म एव उपायना का हा परिणाम है. प्रमुट है कि बाद की काफलता ने धर्म के मुनांत में बहुत कामता योगदान दिख्या है, किन्तु यह दिखान्य में यही नहीं प्रवात होता, वह विचार कि बाद की में न पर्न है, प्रमारकों, धर्म तोई की हम जान मी जाग पाते हैं, दिश्के के की धर्मों में बाद की प्रहाता है, यदि धर्म का बाद की अवस्तकता है होता के होता के या कि प्रता के स्वाद की हम जान का प्रमार का सामंत्र जा महिला के प्रता है पर्व हम के प्रमार का सामंत्र जा महिला क्या है की प्रमार का सामंत्र जा वह विचार के प्रता कर का कि प्रता हम की प्रमार का सामंत्र जा का कि प्रता हम की प्रता का सामंत्र जा का कि प्रता का सामंत्र का

उपत किंद्याध्यों के बीविरित्त वर्ष और बाद में पर्पर प्रता विरोध है कि यह वर्ष भाना जा सकता कि को बाद्व को देन है, पर्ध के विधार में निर्मेदात की भावना निश्चित है, बक कि बाद्व में आतन की भावना है, बार्ग वर्ष विश्वात के भानीवांध को बहाता है, बहा बाद्व अधिकार को भावना की बहावा देता है, पर्ध में उपायक रेक्षर के असा अने की मुख्य सम्मत्ता है किन्सु बाद्वगर वर्षकों के सम्मत्ता अने की किन्स सम्मत्ता के किन्स वाह विधार है कि पर्य बाद्व है निकला है, असान्य है

शुक्ष माजवारिक्यों भा मत है कि भी का क्लिय भन नाक शिव की बाराक्षम के फल्डबंद्ध हुंगा, मन भी रक व्यान्तव्यक्ष्य, ब्रमुत तथा किया जा शीन्त माना जाता था, क्ला मिजाव विकिन्त वस्तुओं खंतुस्य व्याप्त्रकों में माना जाता रक्षा है, मन शुक्ष व्यं ब्रमुन व्यापारों से चित्र माना जाता था,

मन को भारणा का प्रकटन बंधवाद के पूर्व माना जाता है. भन की भारणा भें जीत प्राकृतिक सांध्य के प्रति मय, रहस्य एवं आश्चयं को भायना मन में बन्निकित रक्षती है, छाठ मरेट का मत है कि मन को भारणा धा आमें क्षकर जायबाद शिक्षांत को अन्य देने में नमर्थ हो सकां हम यह माने या न मानें कि भी का जन्म मन का बारणा से प्रस्कृतिस हुआ, किन्सुक्से यह मानना हो पेकृता कि यन को बारणा आरिय प्रदुष्ण कर मानदिक अस्थाओं का प्रकारन करता है यो अनवतः समें के प्रदर्भ में द्याम पिछ हो तका है। मनोदिशान ना डॉक्ट से समें का उत्थाव

जन धन भनोविज्ञान हो दुष्टि से वर्भ का उत्पारित प्रान्तिस्त प्रथम पर विचार करते से तान वस प्रत्न उठता थे कि भनुष्य के जा भ्यंतरिक बंदन में कीन-कीन से ताम हैं, जो उठी प्राप्ति कमा सकने में जान गरिस हुए हैं , वर्ज विकास में विचाना विचारकों ने मिना-गिनन मत को अनासा थे, विकास पर पर सेक पितानों में ने सुना हुआ थे, थेरी सिर्दानों में मि-गिठीस्त मुख्य कथे जा सकते हैं-- वार्तिक सर प्रयादा करता होता है.

ान निर्दात के बहुवार प्रमुख्य में चर्मार्थक ग्रुट पृष्टीच निवास करती है, की जो धर्मार्थक क्षम देवी है, कुत मिदानों रा मत्त है कि धर्मार्थक प्रमुख्य मुख्य जनकरत होती है, कितके प्रकरण महुक्त में की और अग्रवर फिल्क मुद्दे निवास करिया के कि प्रकर्ण के प्रकर्ण में का प्रकर्ण के कि प्रकर्ण के पाय कुद्दे निवास की मानिक मुख्य प्रमुख्य हैं, परन्तु पन पुश्च प्रमुख्यों को हम की मानि के पाय कुद्दे का प्रवास की मानिक प्रवास की प्रमुख्य की प्रम

थार्गिक श्रीयत सम्बन्धा सिद्धान्त

कुड़ विकानों के अनुसार अभेका कारण मानस में पामिक शब्दत का समावेश हैं, उन छोगों ने जन्म ज्यादनारों की प्यास्या का तरह धार्मिक ज्यादनारों की व्यास्या के छिए मा स्काविशेण प्रकार की शब्दत की माना है, यह विधान्य में उत्त उत्तान्य का तहर दो चचुले हैं, क्य विधान्त के तारा था मिंक बद्भावि को मन के विदेश विधान का कार्य माना गया है, परन्तु प्रीठ डाठ भावस्था ने त्य विधार का स्थान करते हुए कहा है कि , " मुद्राध में तात्वाक का कार्र केरा की नार्य है, जो त्या वर्ष में कि वक विक्त त्यके तार्मिक बावन में कार्योन्तित रखता हो, सानिक कहा जा वहें।" कार मार्थिक ब्युप्ति की व्याख्या पन की विदेश प्रकार की सांस्त पानकर करना संतोच प्रदान की

भयका शिक्षान्त

थ्य सितान्त के जनुवार धर्म का उत्पाद गय के कारण हुई है, मतुष्य की धार्मिक बनाने में मयंकी गायना का वहत छाय छै जल छप धर्म के√तिछास पर दृष्टि भौ होते धें,तक निस्तकौटि के थर्गी में मध का पहत्वपूर्ण स्थान पाते हैं. आ दिम भनुष्य प्रकृति में बद्धत को बाँवा निवास मानता था तथा उनके पृति भय की भावना का प्रकाशन किया करता था , छतका था रणा थी। कि ये जाय उतकी पाति पहुंचा रकते हैं, √रािए वह उन बंदाँ दो पृध≔ा रक्षने का पृथल्न करता था आदिम धर्भ के स्वयम को देशकर छ। विदानों ने भर्भ का बाधार गयको ठडराया है किन्तु तमा पूर्वार के मय था। ऐक नहां होते, त्या: हम देते जान शकते हैं कि मय धर्म का आधार थे, प्रके वितिष्यत भय धार्मिक वैतना का प्यास्या करने में पूर्णत: अलफाट हैं भार्ति नेतन काविकास तमा होता है, अब मध के जाय-बाध बाहर्स,प्रशंता, क्सज्ञता, भावत का भावना वियनान रहता है अर्भ में बाधक ईरवर के प्रति मय का मानमा का था प्रकाशन नहीं करता, उनके पृति प्रेम, आर्थन, आर्थ समर्पण तथा आरक्षे की मावना का भा प्रकाशन करता है. राजर्टन स्मिथ का कथन है कि --क अज्ञात शक्तिवर्श के पृति अल्पष्ट मयका मावना का जमेना धर्मीका सिकास जात ईरवरों के पृति को अपने मधतों से तादा तम्य है अप्रेम मन्तित के फालस्वरूप हो सका है । यह कही अधिक सत्य स्वं युध्तिसंगत प्रतात छौता है.

(३) धर्मका परिभाजा गर्थे

भागे में निरम्पर पारियांत को छा रहा है, भागे के परियांत के या पांचे वाप भागे हा परिभागा में भी परियांत को छा रहा है, देशी रिभाव में भागे की परिभागिय करना करना करने के भागे से बाद के दर हो ज र्थे पर्ध्य की वामाण करना करने करने एक है, यह के प्रकार के देशिय कर के प्रकार की वाप के प्रकार को उन्हें हैं अप का कि स्वार के प्रकार की वाप के प्रकार का वाप के प्रकार की वाप के प्रकार की वाप के प्रकार की वाप के प्रकार की वाप के प्रकार के प्रकार

धर्मको सक्षेत्र परिभाषा यह। छी सकता है जी धर्मकै समा पर्स्तुओं को मध्या प्रदान करता थो। वर्ष जान, भावना और कर्मका समाच्छ छ। जत धर्म कं। सथा परिभाजा बढ़ा हो सकता है, जो धर्म के तानों पदरजों पर प्रकाश डालतो हो, किन्तु यदि धर्नका परिभाषा केवल धर्मके जार, गावना और कर्म र[−]का परुश्वी पर प्रकाश सालता है तो वस पारिनाण । असूरी करी यायगां, स्यॉकि धर्म का परिभाषा में उन सामान्य सिक्षान्तों का मी स्वष्टीकरण आवश्यक है.जी थार्भिक वेतना के स्वकार में सहायता प्रदान करते हैं सफल परिनाणा वह। है जो स्करेंसे ईश्वर की जोए सकेत करता है जो पंतरवातात स्यं गुण प्रयत है तथा मानव कै पति जिलमें क्या वर्ष सहानुमूर्ति सम्भित्ति है। पूर्ण भीने के कारण उंत्वर प्रेम रबंगांधत का पात्र बन जाता है तथा गानव उसे अपने कर्मों से प्रसन्न करने का ष्यरन करता है वर्षका वहां परिभाषा तफाउँ को स्कता है.जि.सें परिभागित कामे बाला न निर्णत अपने धर्म है। विशेषाताओं का सल्लेस काता है, सर्दिक समा च्या तथीं तथा तमुदायों के वर्ष सम्बन्धा विशेष ताओं का मा उट्डेस करता है। धर्मका परिभाषा को वर्णनात्मक क्षीना चाहिर, धर्मका परिभाषा को ४स बात पर संकेत करने के बजाय कि वर्ग भी किस प्रभार का छीना चाहिए, इस बात पर और देना वाक्षिए कि धर्म किस प्रकार का है धर्म की परिभाजा में धन जरुदों का विवेदन दौना चाहिए कि दर्म सत्य है या जसत्य, धर्म छामदायक है अधना धानिकाल धर्मकी परिभाषा को धर्मका विभेद विज्ञान,पर्शन,कला,नैलिकता आदि ये करना अभिवार्य है, धम प्रकार उपर्युवत कसोटियों के जाधार पर धर्म का विभिन्न परिभाषाओं का विवेषन क्येरिंग है,

सर्वप्रयम दन परिभाषानों को देशे जो विरोध्युर्ण हैं, बन्त में उन परिभाषाजों की व्यास्था होगी जो समा द्वाष्ट्यों से सफल दिवाई देशे हैं ---

क क कि पनों ने धर्म में निर्णत जानात्मक प्रथल को प्रधानना दें। है, हो गठ ने स्वभाव जानात्मक पहल पर जोर दिशा है। धर्म के छिए जानात्मक पहलू के पाथ-साथ जन्य दो पहल गाँ-- भावा त्यक तथा किया स्वक का प्रध्ना निर्तात आवश्यक है। प्रोo फिल्डण्ट ने कक्षा है -- "स्पष्ट गंभार और विस्तृत ज्ञान के बावजूद र्थाका निर्माण सम्भन नहां है। मैधसम्ला के जनसार धर्म एक ऐसी मानसिक शिवत या अवस्था है, जो भागव जाति को अनन्त ई (वर को जानने में सहायक होता है मैच्सम्लरको परिभाषा के विकाद भी वे लाधीय लाग होते हैं.जी हागल का परिभाषा के विरुद्ध विथे गये हैं इस परिभाषा में बृद्धि पर अस्यधिक जोर दिया गया है परन्तु भावना तथा कर्म की उपैक्षा का गई है प्रीठ फिलप्ट ने कहा है--वर्मका निर्माण तब तक नहीं धी तकता जब तक ज्ञान में भावना और अनुभ्रति का १० समावेश न हो । जत: धर्म को यह परिभाषा जन्नुरी है प्रो० टायलर के जनुसार धर्म आध्यात्मिक सभा के पृति विश्वास है अस परिभाषा का यह विशेषाता है कि यह ईश्वर में विश्वास पर और दैला है, जी धमें के लिए जावस्थक है। परन्त श्व परिभाषा के विकाद शह बहा जा सकता है कि यदि धर्म विश्वास पर जाबारित को तो धर्म में जन्धविश्वास का संवार कोता है, जत: यह परिभाषा भानवाय बुद्धि को सन्तुष्ट करने में अभमर्थ है। धर्म की एक जन्य परिभाषा रहायरमेकर के श्रास चरतल की गई है, इन्होंने कहा है कि शद धर्म शद भावना के समस्य है, उनके अससार धर्म बास समार सध्य ई बार पार पूर्ण जाश्य को भावना में निस्ति । धे स्लायरमेकर की परिभाग विशेषप्रणे थे इस परिभाग में सिर्फ गावना पर और दिया गया से भावना के जीतरिवत ज्ञान तथा कर्म की भी जावश्यकता छीत। है, एव परिभाषा के विक्र इस्री जापचि यह है कि स्टायरमैकर नै निर्भरता की भावना की धर्म का मुख क्षा है किन्तु निर्मरता की भावना धार्मिक तथा अधार्मिक दौनों जावन में समानक्ष्य मेध्यताप्रजीतम ने वर्ष के लारे में कहा है कि धर्म एक रैसा नेरिक्षता है जो भाषना से जौतप्रीत है, यहां नेरिक्षता घर अध्य जौर विया गया है. धर्म और ^किल्लाको अभिन्त कक्षा गया है_{. २स} परिमाधा के विरुद्ध कक्षा जा सकता है कि धर्म और नैसिकता में धनिष्ठ सम्बन्ध है, किन्स इससे यह निष्कर्ष निकालना कि धर्म और नैतिकता अभिन्न हैं, अनुचित प्रतात होता है ५५० बैलीमन रे नाक ने धर्म के बारे में कशा है कि धर्म उन अवशेषा का योग है जो हमारो शांदतयों के न्वत≃त्र प्रयोग पर आंक्श रहता है ⊌त परिभाष्या में धर्मको निषेधा-त्मक रूप में परिधाणित किया गया है यह ठीक है कि पत्थेक धर्म में निर्धे ध का श्यान है, परन्त इसने यह नहीं विदिश होता कि निषेष वर्ष का सर्वस्व है। वर्ष में निष्यों का अपने-आप में की ई महत्व नहां है निष्यों का महत्व सिर्फ स्विधिस है कि एनसे भावात्मक उदेश्यों का प्राप्ति होता है, उत: धर्म की निष्पेधीं का पर्याय भानना भ्रामक है, घ्टाएटहेंड ने धर्म के बारे में कहा है कि धर्म वह है जो व्याधित अपनी स्कान्तावस्था में करता है यह परिभाषा भा अन्य विवैधित परिभाषाओं का तरह दो वापूर्ण है इस परिभाषा में क्रियारणक पहलु पर स्कलाब कर दिया मधा है भावात्मक स्वं ज्ञानात्मक पहलुओं को उपैका का गई है का परिमाणा के क्षामा धर्म की विकास अवस्थाओं की व्याप्या नहीं हो उसता है, अत: यह परिमाध सक्षा नहीं प्रतोत कीतां कर्वट स्पेन्सर के अनुसार धर्म रक कल्पना के जो पिश्व की बीक्सम्य बनातो है यह परिभाजा मा उचित नहीं पतीत होता.

अब रूम उन मिलाचाओं की व्यास्या करेंगे, जो धर्म के शतिकाल में रोगत मिलाचाओं के रूप में प्रतिष्टित है -- धर्म की सफल परिमाचा देने तालों में शर्कपृथ्य गैलवे का नाम बाता है, गैलवे ने धर्म की परिमाचा थन अर्थ्यों में दो है-- भर्म मानन का जरूने ते परे शिक्ष में मिस्तात है जहां यह उनमें भावनात्मक जायस्क स्थं जावन की स्थितिक में प्राप्त करना वाहता है कि वह पुत्रा स्थं देश में बांगद करता है, स्व परिमाचा से धार्मिक केना के धिनन्स कोई का विवेश हुआ हु स्थिमारमक जायस्क्यताओं का पूर्ति होने से धर्म के मानात्मक वहनू का पुष्टिकरण हो बाता है, वर्न के धारा स्थापत आरम्परा। के छित्र प्रयुक्त होता है, मिश्य स्थाप स्व म बावन का रिस्ता का प्राप्ता है तारा स्थल्ट हो बाता है, माश्यक्ताओं म् पूर्ति वर्ग के रारा होने कि क्षित्रास्क सहस्त्र का भी ध्यास्त्र हो बाता है, स्थाप सक परिमाचा स्थापता के ख्यास्त्र हो स्थापता हो के प्रयुक्त हो स्थापता करने का प्रयास करता करता है।

फिर मा यह परिणाणा ननार, फाटिलाद की प्रारम्भिक वर्षों का व्यास्था करों में अमर्ग है अबन कारण यह है कि उच परिणाणा में ई-स्वास को वर्ष का प्रयोग माना गया है किए मा यह परिणाणा कोशोहत तफ छ माना जाता है, प्रीठ में को बीची हरत प्रीठ फिल्डिंग्ट को परिणाणा मा महत्त्वपूर्ण है फिल्डिंग्ट में ची परिणाणा करता पुरुष्क बोर्ड्स में स्थाप क्रमा सो है -- वर्षामान्त का रहे जा स्था में विश्वास है या बह तथा वी ठल्हा

फिल्फ्ट में वन उन्मी ते — फिलु उनके वीमों से उनायान नहीं है से माना त्मक पहलू ही पुष्टि होनी है जानात्मक तथा मानात्मक पहलूनों में तहर हियात्मक पहलू की महणा की मी त्यीकार किया गया है, हिम्मानों का जो विश्वास मुद्रेत है थारी दे समें के हियात्मक पहलू का विवेचन होता है, इस परिमाचा को मेल्द्रे की परिमाच की तहर विश्वातीत माना गया है, जह परिमाचा स्वैश्व स्वाधी तथा जोनिश्व स्वाधा समी पर समान प से लाजू होती है, इस दुष्टि से यह कैल्पे की परिभाचा से सकता है मैल्द्रे की परिमाचा है जान केल्द्र स्विश्व सर्थ के लेल्पे की परिभाचा होता है अत: यह परिभाषा दोष रहित है.

भारितों के क्नुसार धर्म खना आधार एक्ने वाहे धरेवर में विश्व विधा मार्ग्यों के धान नैतिक सम्बन्ध स्थापित करता है। धर्म की विध्वात समान्य मार्गितों ने अनान्त में क्ष्या नैतिक सम्बन्ध स्थापित करता है। धर्म की विध्वात समान्य मार्गितों ने अनान्त मार्गित के अन्य के प्रियास समान्य मार्गितों ने अन्य मार्गित के अन्य के प्राचित के बाद नेतिक सम्बन्ध स्थापित करता- एम श्रव्यों के रारा विध्यासक पहलू क। पुत्ति होती है। स्थ प्रमार मार्गितों के परिसाम में सामित सेता के विध्यास स्थापित करता- एम श्रव्यों के रारा विध्यासक पहलू क। पुत्ति होती है। स्थ प्रमार मार्गितों के परिसाम में सामित करता है। विश्व क्षय नेति के बारे में स्व प्रमार क्या विध्यास में स्थापित करता है। विश्व के बारे में स्व प्रमार क्या विध्यास में स्थापित करता है। स्थापित स्थापित के बारे में स्व प्रमार क्या विध्यास के सामित करता है। स्थापित के बारे में स्व प्रमार क्या विध्यास के साम करते हैं। स्थापित स्थापित करता है। एम परिमाणा में में भावारक क्षयास के साम क्ष्य की बाद अन्य साम करता है। एम परिमाणा में में भावारक क्षयास के साम क्ष्य की बाद अन्य साम क्ष्य की वाद क्ष्य क्षय की साम क्ष्य की वाद अन्य साम क्ष्य की वाद अन्य साम क्ष्य की वाद अन्य साम की साम क्ष्य की वाद अन्य साम क्ष्य की वाद अन्य साम की साम क्ष्य की वाद अन्य साम क्ष्य की वाद अन्य साम की साम क्ष्य की वाद अन्य साम क्ष्य की वाद अन्य साम की वाद अन्य साम क्ष्य की वाद अन्य साम की वाद की वाद अन्य साम की वाद अन्य साम की वाद की वाद

(४) गांधीका धर्म

भारिय तत्वं निकितं गुरुधां कं ना तत्व गुद्ध है, यह मावना स्कृत प्रावानकाल से को अगर है, यह मावना स्कृत प्रावानकाल से को अगर है, यत. आज त्ये त्य निक्ति नार्याना में नार्यान किता किता है, यत. आज त्ये त्य नार्यान में नार्यान किता विकेशनन्य और महात्या गांधी ने भर्म की साल प्राया स्वाप्त किता है, गांधी जो का प्रमुख्यों का सुरु ग्रीत करें है, राजनीतक, सामाजिक, सामाज

धमं के साथ बाध्य तस्य भिक्कर वर्ष के सन्ये वर्ष को प्रभावित करते हैं, भुत्रुच्य का स्वार्ध धर्म के बाव मिक्कर ह धर्म की कहाचित बना देता है, गांधा था ने गर्म के बाद्य जाइन्यर की परिस्थान कर उसके बार तस्य की स्वास्त्र ने स्वार्ध स्था है, गांधा वो धर्म के कहुचित तस्य स्वं उससे बनाव की धानि के प्रति काली सक्य है, ध्य कारण गांधी ने वर्ष का बाधार नेकितता की मानत है, गांधा का रेला विवसर है कि जी चने निकाला से विस्तत और व्यावस्था है कर है, भर्षका उपापि वधाँ दी जा सकती, भाभिक पनुष्य के प्रत्येक कमें का स्रोत उसका सर्व कोता है सर्वका उर्वे श्रीहरू ते साथ बन्धन है, उस प्रकार गाँधी सर्वेन का केन्द्रविन्दु सर्पनीवधार है, सर्ववरस्था का अञ्चल्प है,जो किसी भी मर्पविज्ञान से ज्यादा विश्वत है

मांधों जो ने कहा है -- वसका किया धर्म का तोक वैसा है जैतिता पेढ़ जिना जड़ वा अत: धर्म. पी आरथार पर छो जो बन ःपी मञ्च ∨मारत सढ़ा की जा सकता है। असी प्रकार गाँधी जो जाने कहते हैं-- मनच्य धर्म के विना नहीं रह सनता । कहा नास्तिकवादी यह कहते हैं कि उन्हें धर्म से कोई संबंध नर्धा गांधो जावै अनुसार यह ठोक उसी प्रकारको धाल छुई जैसे वर्रीर मनुष्य थह वहें कि बह साम सी हेता है. किन्त उसके नाक नहीं है । बदि से सहजारान से या जन्यधिस्थास से मनष्य र्शन्तर के साथ अपना कश्रन्त-कक्ष सम्बन्ध मानता है । कटर-से-कटर औयवादी या नास्ति मी किसी नित्क सिदान्त की आवश्यकता अवस्य स्वीक्तार वारता है । यह उसके पालन में बुक्क-न-बुद्ध महार्क्ड और उरलेखन में कक-न-कब्बराई ामनता है। जसी प्रकार गांधा की के बावधी में बेहला की नारिकता महरूर है. परन्त वह अपने जन्तरतम के विश्वास की घोषाणा करने का त्या अग्रह रक्ष्ता था । इस फ्राम स्टब वस्ते के बामण काफ्ता कच्ट सक्ष्ते परे. परन्त उसमें उसे जानन्य जाता था और वह वहता था वि सत्य स्वयं ही अपना प्रारकार है । यह बात नहीं कि सत्ध-पाछन से निरुने वाले इस जानन्द का उसे कोई ज्ञान नहीं । परन्तु यह जानन्द सांसारिक जिल्हुल नहीं है, यह तो देवा संधा के साथ सम्बन्ध चुुएने से पैदा दौता है। इसॉल्स मैंने सीवा कि जो मनुष्य रूप वर्मको नहीं मानता, बहु भी धर्मके लिना नहीं रह सकता और नहीं रहता। ्स फुकार ७५ देवते हैं कि गांगी के विचारों में वर्ष का महत्वपूर्ण स्थान है.

हार रावाकृष्णन् ने भी ज्य बात की दुर्गण्ड की है कि
नांधा के बाबन में वर्ग एक प्रेरणा स्नोत के उप में क रशा है। प्रोर विश्ववनीपाछरा
ने भी माना है कि , नांधी के बाबन तथा दर्शन की बुधा धर्म है। नारवन् दू कुभारप्पा का भा यह मत है कि, नांधा को अंद्राध्या का प्रकृतियों का कुछ स्नोत बने हैं। वन तक मान्य अभिनतों से स्पष्ट है कि पर्म गांधा के बाबन-महीन एवं क्रिया-कड़ापों थमें के उर्थ को त्यच्ट करने के जिस महात्मानाथा उपनिषद की पक्षीत अपनाते हैं अस पक्षीत कारात्मक पक्षीत है, क्षेत्र पक्षीत के अनुसार पक्ष्ठे हम उस देखेंगे कि बर्म क्ष्या नहीं है ?

गांधा जो कक्षति हैं, वर्ष से मेरा अभिग्राय औपनारिक धर्म या अदित्तत धर्म का नका है। " वर्ष का नक्ष वान्त्रवावना र के हिंदे हुन: कक्षति "- वर्ष का नक्ष केकत नमाज पढ़ना या मीदा वाना नका हैं। उच्छों के ज़ब्दों में -- वर्ष से नेरार मतक कि हम के से कहा है। " वर्ष कर है था पिता कर कि माज कर कि का कि निया नाता हैं। गांधा का के कुछार करें से सेरा मतकन कि हों तरक के नियान के जुल्दार काने नाके धर्म से नक्षां है, वर्ष को के सेरा मतकन किसी तरक के नियान के जुल्दार काने नाके धर्म से नक्षां है, वर्ष को के सेरा मतकन किसी तरक के नियान के जुल्दार काने नाके धर्म से नक्षां है, वर्ष को कि सा रहा तहां है जो भुष्य के किया नकार से पूर्व हों। " वन वर्षों के नक्षतन के पर नात् जो हुम मुख्य करोंने नक वर्ष नकां है। अंता तरक " करा पर धर्म नक्षां है। " एमें का नक्षां मांचा जो का इन्छिं में मत किस्त के होता नानक जनमा शार तीयत चुना -उपाधार के व्यवहार तक है। बीगित सभी नाहा नक्षां है।

्न ऋगरात्क बुग्तिकों को देवने ये तथा विश्वेणणा करने से देवा मान क्षेता के कि मांधा जा के क्लुबार वर्ग एक्वोगों या अद्भावताओं तथा कर्मकाण्ड,पूर्वापाठ या बाध्य बादम्बर नहीं है, स्वामी विकेशनन्द जी ने मी गांधी वो का तरु कहा है कि न तो मंदिर, न वर्ष, न कीर पुस्तक, न कीर प्रांतमा पर्य है भी बोदिक निकास नहीं है, यह तो अनुस्य का मस्य है नेवल की में गांधा जा के भी सम्बन्धी निवार को जीर जीक स्माद किया है - गांधा का पर्य निवार निवार को जीर जीक स्माद किया है - गांधा का पर्य भाग जाने या जार-वार राम-नाम जाने से नहीं कैसे हैं भी का वर्ष धिन्दु की सात पर्य नाम किया है की है अप के स्व वर्ष रहता है भी अप के से पर ने निका स्व जार-वार राम-नाम जाने से नोस के मुख्य कर रहता है भी अपने से पर ने निका स्व जायना स्माद किया है जिस है अपने से पर ने निका स्व जायना स्माद किया है जी सात के से सात के सात में मिस्सा है अपने को मान के से माना है भी की मान वेद, उपनिष्य में माना है भी की मान वेद, उपनिष्य मुख्य मिस्सा की स्व अपने मोना की सात की सात

ाव धम देखी कि प्रांधा भा भी प्याप्त १ र गांधा वा के अनुसार धर्म संबंध में प्राप्त की अपि हैं. गांधा वा ध्याप्त प्राप्त भा उत्तर देखें हैं और कहते हैं. " धर्म बल्य का प्रयोग में उत्तरे पृष्ठ वर्ष में करता हूं। उत्तर पर्व वारत बलुता द्वा सा ता प्राप्त की साधा है." "विस्ता का ताम बीना बीर उत्तर का ताम बीना कि धर्म मा प्राप्त की धर्म की अपने प्राप्त की प्राप्त की प्रयास के साथ की प्राप्त हैं, अपना की प्राप्त की प्राप्त हैं, अपना हैं, अपना हैं, अपना हैं, अपना हैं, अपने की प्राप्त की प्राप्त प्राप्त की प्राप्त की प्राप्त प्राप्त की प्राप्त हैं की प्राप्त है की प्राप्त हैं की प्राप्त हैं की प्राप्त हैं की प्राप्त हैं की प

नांधी या ने समें सम्भाना हुए स्वार्त के प्रयोजियन करने के बाद स्मारा निष्कर्ष पर पहुंचते हैं कि सर्भ आरमा स्थार ईस्वर का विशान से, नांधा जो के मत में धर्म स्थलन्त्रता का समक्ष से धर्म अनियंत्रवामका विरोधा है,

यह मानवीय दर्भविना पर विश्वय पाना तथा करुणा की भावना जागत करना सिलाता है धर्म का अर्थ है. मानव का उसके रचयिता के साथ संगोकरण स्थापित करना है धर्म का अर्थ शास्त्रमा तथा परमात्मा की पहचानना, अनुमय करना, ईश्वर का नापा रक्षा काना है। यह मानव का मानव से सम्बन्ध तथा मानव का ईश्वा से सादातन्त्र त्यापित करना है। वर्ष मानव को स्व-इसरे से पृथक नहाँ करता। यह भानत का मानव के ताथ भैन मानना को जागृत करता है। गांधा जा के बनुसार वर्म नम रोति या नियम है, जो पिन्य की संबाहित न्वं धारण करता है यह रिति या नियम ईश्वर हे ईश्वर और ईश्वरीय नियम में तादातम्य है ईश्वर और उसका नियम एक की है वर्म तौदिक युविसयों को पहुंच के परे है वर्म भावना का चीज है भागना का लगे भागावेश या संवेग भाग नहीं है,बल्कि स्थात मावना (सक्टाइन सेण्टो मेण्ट) से हैं, गांधा जा के अनुसार कोई रेला धर्म नहीं जो मानवीय कियाओं से भिन्न स्तंपृथक् हो . धर्मतो म्सूच्य के उदींग जोवन को दियाओं से सन्बन्धित है . उनका आर पार्कना, राजनेतिक, वाध्यात्मिक तथा राजनं य समा कार्यों में देशने की मिलता है भनका के पूर्ण व्यक्तित्व का सम्बन्ध धर्म से हैं ग्राधाक कणान ने गाँधी श्राजिल गुल्य में गांधी जी के धर्म के बारे में गिचार व्यवस किया है -- धर्म का ं उनका तर्प था सत्य प्रेम और न्याय के प्रत्यों में अख्या और अगाव असा तथा उन्हें ्ड्र रुखी दुनिया में प्राप्त करने का सतत प्रंबत्त ।

हते मनच्या स्वयं ही एवं सकता है और स्वयं ही सीता है। समदाय में हा जिएका रदा ग की जा स्में, वह वर्म नहीं, मत है। गांधा जी धर्म की अन्तर्मुख विकास का त्य मानते हैं उसिंछर धर्मकी वे बृद्धि और तर्हका विषय नहीं,बल्कि छुट्य का, जनमंद का क्षित्र सामनेत हैं धर्म जयने से अलग कोई आपका चोज नहीं, मीतर का योग ६. ऐसा कथकर वे धर्मको आत्मसत्त्वका छ। और बसाते छँ एस प्रकार जिन विश्वमां एवं विश्वांतों से सदाचार का विकास हो. साहित्यक प्रवाधियां जागृत हों. काम,कौथ,मीध,जीम जादिका नाश धी, उन्हें वे धन नानते हैं, पनुष्य के अन्तर भी सत्य किरनारु से किया है, तरे दिन-दिन पत्यया और न्यष्ट काने वालं। ज्योति कौ का बह धर्मभानते हैं। धर्म हो यह पूछ हे जो मनुष्य की इंस्वर दर्शन तक है जाता है जिन नियमों पर फहने से तथा जिन जानार-विभारों का पालन करने से व्यक्ति इस ईश्वर तक पहुँच जाता है, उनकी नाधना की की गाँधा जा धर्म कहते हैं देशा सत्य ब्रोड या । श्रीका विचार से है. . तालर गार्था जा के विचार से वर्षे प्रथमित और परमात्भा के बाब की प्रधानतगढ साधना है। यहाँ पर गांधा का धर्म सम्बन्धा विवास व्याइटवेट का यह कवन है कि वर्ष मुख्य के स्वान्तायस्था की किया है, इस सरक्ष गांधी तथा च्याइटहेड दोनों वर्ष को व्यादागत साधना है वर्ष मैं समझती हैं धर्म वह प्रकाश है जो व्यक्तितात है. व्यक्ति के अन्दर ह और जिले समका कर चलने ते वर धर्मे जीवन के अस्तिम उदय तक पर्द्रशाला है।

गाँची वो जा यह दमन में। बहुँ महत्व पर ते कि का तक यह द्यांचा के सहय के यह के यह में रिक्षा है तह तम के सह यह वे हैं, तमान में जाकर तह पत हो नाता है, जामाजिक त्य में तो गर उसके बाह्य वर्गटन , नाह्य आकार नहार पर धा ज्यामाजिक त्य में तो गर उसके बाह्य वर्गटन , नाह्य आकार ने तह पर धा जाता है, जावा है है, तह माने हैं, तहें साम है, तह से तह तह से द्यांचा की सहस्य में तह के दूर्व में निष्याचा की स्वामाजिक प्रकाश होता है, वहां धर्म है कि जु यम जा तह तह है है की मानियोग के प्रवास तह से तह स

नांवा वा ज्यान्त्रहेड का तत्य वर्त को बीमा व्यक्तित हिया-कार्यों तक नहीं बांधी उनका क्या के महत्व के वर्ष का विवासक प्रधान के महत्व के वर्ष का विवासक प्रधान के विवास के किया में की अपनी मानते हुए गांवा जो को ठीक-करवाण अं तमाव-करवाण के तिर तावश्य कराति हैं। गांवा जो के मुसार कर्म वह है जो धन वर्मों का जाबार है, जिसके भारा हमें उपने के प्रधान कर्म वह है जो धन वर्मों का जाबार है, जिसके भारा हमें उपने कुछकार कर्मा वर्मों के उपने क्षा कराती हैं, गांवा जी कार्यों हैं कि मानवन्त्रेसा व अक्षायों का वेदा करना है। वर्म के जाबिक देवर हमारे जावायों जोर दुख्यों के पूर्व कर होता है

गांधा जा जन्म ने छिन्दु है , पर्न्तु उतका किन्दुस्य अपने डंग का निराक्षा है, पकात्भा गांधा का बढ़ प्राचान हिन्दू वर्ष में की गा, किन्दु उसका विकास दूसरे धर्मों के । विशेषार प्रेसाई धर्म के सम्पर्क से हुआ, गांधा जो के पिता के पास जैन धर्माचार्य, भुस्कमान सवा भारती मां जारी में कर बारायरण का गांध। आ पर यह मुनाब पहा कि उनमें तक वर्गों के छिए धनान जादरभाव पेदा की गया ६६ प्रकार गांधा था का बर्ग सद धर्मी से परे के फिरा भी उनका भूतकाव अपने प्रवेजों के बर्ग किन्छ वर्गका और अभिक्ष है। किन्छ वर्गकी विशेष सा यथ है कि वह शारे धर्मीकी उपने में समाधिश किर हुए हैं गांधी जा किन्द्र धर्म कै बारे में बताते हुए कहते हैं कि किन्द्र धर्म किला का अधिकार करने वाला संकृतित धर्मनक्षी है, उसमें संसार के सारे संसी और पंग-वर्षी की पूजा के लिए । धान है, ांधन्द्र धर्म वैवल एपरत मानव जाति के मालमाय था थे। लागुर नथं रस्ता खिल सारै जीवधा स्थि के प्राप्तभाव का काग्रह स्थला है। सामान्य अर्थ में यह विश्वनरा धर्म गर्भ के 17:उन्देश असमें अक्षत-को जातियाँ धाकर मिठ गर्भ के पर यह बक्षत वी रै-बी रै और बहुश्य व्यारे हुता है। किन्द्र धर्म प्रत्येक सनुष्य के यह कहता है कि यक अपने की विश्वास या वर्ष के बनुसार ईश्वर की जाराधना करे, काहिए वर पुत्थेक वर्ष के साथ आनितापूर्वक रक्षता है। महात्मा गांधा स्थान जो ए संस्थित की क्षिन्द्र धर्म का सार पानते हैं किन्द्र धर्म के सार को स्पन्ति है के एक मंत्र से स्पष्ट काते हैं-- ईशावास्यमिवं सर्वं यास्किंच कास्यां काल । जिल्ला तथे हे कि इस विकास गाँधा वा प्लास्टिक की तरह व्यक्ति होगा व्यक्तित हिया-क्शानों का नहीं बांकी, उनका कथा है कि महण्य के वर्ष का क्रियाकार स्थ वसाथ केवा में के स्कान्यावस्था में की गर्द क्रियाचों की वर्ष मानते हुए गांधा जो उसे कोक-क्रवाण को स्थान-क्रवाण के स्थित जावस्थक जरूपते हैं, गांधा जो के जुलार वर्ष यह है जो उस को का जावार है, जिल्के भारा धर्म दिवस केवा का क्षान की जावार के जिल्ला को की है, गांधा जी कथते हैं कि मानव-केवा व जलायों का बेवा करना ही वर्ष के आहि ईंथर ध्यारे व्यक्ति केवार ही हम्मी

गांधा वा बन्भ है हिन्दु है , परन्तु उनका किन्दुरव अपने त्में का निराला है पहालना गाँधा का वह प्राचीन हिन्दू वर्ष में ही था, किन्तू उसका विकास इसरे धर्मों के । बक्षेत्र ६२ ६ ६० ६ वर्ष के सम्मर्क से हजा गर्मधा जा के रिपता के पास जैन धर्मांचार्थ-भव्यमान तथा पारको मी जाते थे इस बासावरण का गाँथ। भा पर यह प्रभाव पढ़ा कि उनमें तक धनौं के किए छमान जादरभाष पैदा की गया. इस प्रकार गांधा की का वर्गसद धर्मी से घरे छे. फिए पी उनका मुरुकाव अपने पूर्वजी के बर्म किन्छ बर्मका और बॉध्क के किन्छ बर्मको । बक्षेण सा यथ है कि वह सारे भर्मी की उपने में समास्ति किर हुए हैं गाँधों यो छिन्छ धर्म के बारे में बताते हुए कहते हैं कि किन्द्र धर्म किहा का बाहरू गए करने बाला संस्थित धर्म नहीं है, उसमें संसार के सारे संतों और फेन+वरों का पूजा के लिए तथान है। क्षेत्र वर्ष केवल समस्य मानव वर्षात के मातुमाय का थी लागुक नथा रहता, बल्कि सारे जीवधारियों के पासभाव कर कामह रस्ता है। सामान्य अर्थ में यह निश्नरो धर्म गर्को है, 1न:उन्देश व्यर्भे बहुत-को जातियाँ शकर मिछ गर्थ **हैं, प**र बहुत वीरे-वीरे और बहरव अप से हुआ है, किन्दु धर्म प्रत्येक मनुष्य से यह करता है कि दक्ष अपने भी विश्वास या पर्न के अनुसार ईश्वर की आरायना करे. स्वित्य वाध पुरुषेक धर्म के साथ शान्तिप्रबंध रक्षता है। महारमा गाँधा त्याम और समर्पण की किन्द्र धर्म का सार भानते हैं. फिन्द्र धर्म के सार को उपनिषाद के स्कर्मण से स्पष्ट करते हैं-- ईशाबास्यमिवं सर्वं यात्किंच जगरयां जगत् । जिलका वर्धे हे कि इस विशास जगत में हम जो कुछ देशते हैं वह सब ईश्वर में ज्याप्त है, तेन त्यवतेन मुंजा था: इसकी

दौ हिस्सौं में बांटकर गांधी की नै इस प्रकार अनुवाद किया है-- उसका त्याग करी जीर भीगी , स्थलना अनुवाद एक अर्थ में जीर छुजा है -- यह सम्हें जी कुछ देता है उसे मौगौ , फिर अन्तिम और सक्षेत्र मध्ये भहरापूर्ण भाग **जा**ता है -- मा गृह कर्यां स्वद् धनम् -- जिसका वर्ध है किसा कै धन का लीम न करी एक साधारण व्याधित श्रासे ज्यादा थ्या सोतना चाहता है कि एक अधिताय र्रश्वर, मृतमात्र का सण्या और स्वामो सम्प्रण विद्या के जल न्याण में व्याप्त है। इस मन्ध्र के इसी तं। न भाग पश्लै भाग से संधि फालिस छीते हैं अगर हम यह भानते हैं कि ईश्वर मै को चार्ने बनाई है उन सब मैं बट मोजद है , तो हमको यह मा गानना चाहिए कि जी को जै तसने नहीं दों तसे एम नहीं भीन सकते और यह देखते हुए कि वह अपना अवंत्य सन्तानों का सण्टारे, यह निष्कर्ष निष्कर्ता है कि इन किसा का अन्यधि का लीम नहीं कर रकते. यदि धभारा यह विचार धे कि ६म उसके पैपन किए हुए असंस्थ पाणियों में से स्क हैं भी हमकी चाछिए कि सब कक त्याग कर उसी धरणी में रहा दें इसका शह अर्थ है। के सर्वस्त्र त्यान का कार्यानरा शारानंतर त्यान नहीं है,परन्त एक नये अन्य का पौतक के यह बज्ञानगर्क किया हजा कर्म नहीं,बरन सीच-समझ कर किया धुना वर्ष है ज्यों का छन उन उपदेशों पर बाउने उनते हैं, हमारी कौक-परकौक का समस्त आकांदा गरे प्रकी की जारा। हैं.

जारभाकी उस समय तक किंद्युल वेकेन रखताधे, बल तक उसे अपने स्वध्य का पता नक्षीं छग बातातथा प्रष्टाकै और अपने बीचका सच्यासम्बन्ध समक्षीं नक्षीं श्रष्ट जाजाता।

गांधी जी विविध धर्मों में पाये जाने थाले सामान्य तत्व शीजने पर और विविध धर्मावलम्बी स्क-दसरे के पति सहिष्णाता का भाग रहे. इस बात पर बल देते हैं तमें। धर्म ईश्वर पृदय हैं, परन्तु बुंकि वे मनुष्ध-करियत हैं और मनुष्य उनका प्रवार करता है.इन्डिस वे बच्छी हैं विश्व के समस्य ध**र्मी** का शिक्षाप्रजीकन करने से विदित शीला है कि समी धर्म मुलत: एक हैं गांधा जो के अनुसार -- भैरी फिन्द प्रकृति शुके बताता है कि बोट या बहुत, सब धर्म सच्चे हैं। सब का सौत एक ही ईश्वर है। परन्तु सब अपूर्ण हैं, ध्यों कि वै हमारे पार गानव के अपूर्ण माध्यम द्वारा बाये हैं। गांधा जी सब धर्मी के स्क क्षी ७६य पर जीर देते हुए कहते हैं . सब धर्म स्क हा स्थान पर पहुंबने के अलग-अलग मार्ग हैं। बगर धम एक हा उदय पर पहुंच जाते हैं, तो जलग-अलग मार्ग अपनामें से क्या खर्ज के ? वारतव में जिलों म नुष्य हैं उत्ने की वर्ग हैं। इस प्रकार सब धर्मीकी यां में स्क ईश्यर का नाम है जिस पकार किसी बुदा का एक तना धीता है, परन्तु शासारं और पढ़े बनेक होते हैं, उसी प्रकार सच्या और प्रण धर्म तो एक हा है, परन्तु जब वह मानव के माध्यम से व्यवत होता है तब बनैक ्य गृहणा कर छैता है एक वर्मका इसरे वर्म से भेद वर्मके अनाव इयक तथ्यों को छैकर छ। दिखता है हार राधाव च्यान ने कहा है -- वर्मी के बीच मेद महत्वपूर्ण असारिए मारूम होते हैं कि हम अपने अपने के मूछ सत्य के सम्बन्ध में जानकारो नहाँ रहते हैं। सभी धर्मी में सामान्य तत्विनिष्टित हैं। राधाक व्यान ने इसरे रख्ड पर कहा है --ैविभिन्न धर्म सक्ष्यौर्गा का ताक सामान्य जहेश्य का पापित में निमरन है।

हिन्दू भर्ने में विष्णुता जो की को अप टाण्डेल भा कतुनाव है, यह बताता है कि स्त्री भर्ने प्रमान महत्त्व के हैं हुदों बनों के प्रति सम्मान रखें में गांधों या विश्वास रखते हैं हुदों समों के प्रति सिष्ट्याता सीरोज है हम अपने भी के अपने तरह समझ की मांधा वा समाम रखते के मूह में अपने साम अपने अपूर्णता को स्त्रीकार करते हैं, महास्था गांधा में सरव को से प्रसेश्वर माना है, यदि सम अनुर्ण हैं लो धमारे दारा जिसको करपना को गई है वह धर्म में। अनुर्णा है यदि मनुष्य कारा कल्पित तभी वर्गों की अपूर्ण मार्ने तो फिर किसी वर्म की कीचा या नीचा मानने का कारण नहीं एह जाता गांधी जी कहते हैं-- "मैं संसार के सब समान धर्मों के पूलुपूत सत्य में विश्वास रक्षता हूं। मुल में वे सब रक हैं और स्क इसरे के महायक हैं। उनके अनुसार एक धर्मी का प्रेरक हेत स्क हा है, वध है मनुष्य जोवन को अध्यामा बनाने की एव्हा मनुष्य अपूर्ण है, अविटर समा धर्म सत्य के अधूर्ण प्रकाशन हैं और उनमें मुळ का सम्भावना है, एस प्रकारकौर्स मा धर्म नितान्त पूर्ण नहां है, समा धर्म समान ल्प से अपूर्ण हैं या न्यूनाधिक पूर्ण हैं. वर्नीका अपर्णता परम्पराजों पर जाथारित हैं. किन्त श्रुद्धि वे व्हांत विश्वासी और करवा में ऑमध्यक्त कोता के वर्गीका तक्ष्मात्मक नेष्ठताका प्रश्न की नक्षां उठता, जारें कि सभी धर्म स ज्ये हैं, सभी धर्म अच्छे हैं जगर छमारे धर्म में कुछ कभी है तो जधा से जो बच्छा योज मिछे उसे छैने से कौन हमें मना कर सकता है। अपने-अपने धर्मकी सधार कर समझ करने का अधिकार छए एक की है जब छम सब धर्मीकी समान रूप से देखेंगे सब हमें अपने धर्म में इसरे धर्मों की सभी गृाह्य बातें अपनाने में न कैवल कीर्डसंकीच की क्षीमा. चिल्ल हम उसे अपना कर्तव्य समर्भी गाँधा जो का वर्म रिक्षी भारत के लिए नहीं, बरिक सम्प्रकी मानव समदाय के लिए है। वे केवल हिन्द धर्म की ही नहीं, बल्कि सह धर्मीक मावना को पुनर्जियित करना बाहते थे। उनकी राय में यह मावना है जी बताज के पेम के त्य में पहर होने वाला ईप्रवास्पेम । उसलिए समकी प्रकार यह मधी है कि इसी लीग हिल्द बन जायें. वे ती कहते हैं कि ईसाई. बाँछ, मुख्लमान बाँर दूसरे सब अपने-अपने धर्म की शिक्षाओं पर असल करें। उनका विश्वास था कि केवल इसं। प्रकार मनुष्य काने समस्त मानव बन्धुओं के साथ शांतिपूर्वक रह सकता है और स्थ इसरै का कल्याण साधन कर सकता है ।

नधारमा गाँचा हुल्दे पर्म - गुन्थों के प्रति भा उतार हुष्टिकोण जानाते थें, जरूने वर्ष वे मिन्न भर्मों के प्रति जादर पी द्वांष्ट रखते थें, गाँचा थी सब वयाँ थें। जानाता का निव्यत चिंद करते हैं, महारमा गाँची के शब्दों में - - मुके कुश्रामात के राजायण के पाट ते अध्यन्त संतीच कोता थे। मुके न्यू टेस्टामेण्टे और दुरान वे भी वान्त्यना मिक्सी है। में उन्हें जातोचक का निगाव थे नहां देखता धे मेरे किर उतने था मधरबपुणे थं, जितना भगवद्गाता । फो उनका अब वार्ते पुकेन न जेवे -- जेवे पाल के पदों का पुकरण । स्था तरक कुळवंदात को मां घर एक बात पुकेन पक्षन्य नकों आती थे

महात्या गांधा पुत्येक धर्मगुन्थ के वक्ती की अपना बृद्धि के अनुसार गृहण करते हैं वे मानते हैं कि पुधान धर्मग्रन्थ ई.वर पेरित है. किन्छ वे माध्यमों से क्ष्मकर आते हैं उसलिए वे शद नहीं धीते पछले। बात से कि वे कियो मानव पेगम्बर प्राप्ता वाले हें और इस्टी बात है कि उनपर भाष्यकारी को टोक्प कीता है उनका कोई लाल ईश्वर का और से सीधा नहाँ आता गाँधा जो कहते हैं -- " एक हो बात की मेथूब एक ल्या में पेश करता है, जॉन किया बुखरे ्य में । में र्रवरीय प्रेरणा की तो मानता हूं, मगर हाक्ष का त्थाग नहां कर सनता । गांधी जो का यह विचार है कि संसार के सन। धर्नग्र≕थों की सहानुस्रति-पूर्ण पटना हमारा कर्तव्य है इसरे बमों के बादरपूर्ण अध्ययन से अपने वर्गग्रन्थों के पति ∗क्षा कम नहीं शौती सत्य तो यह है कि हमारी जावन-दृष्टि विशा⊍ बन जाता है महात्मा गांधो का विचार होते -- पक्ष्मा हिन्द होने पर मा नभे अपने वर्ग में ईसाई. उल्लामी और पारसो धर्म को दिशासी के लिए गुंआ ⊾र माठम .होती है और जबिए मेरा हिन्दुत्व बूक् लोगों को सिन्हो~ा दिखाई देता है, और कुछ लोगों ने मुके सुमर विच वाला (pelectic) तक वरार दिया है । कियों जादमी की मनरवृत्ति बाला करूने का ली यह अर्थ हुआ कि उसका कोई वर्म क्षा नहीं है, परन्तु मेरा ती इतना व्यापक धर्म है कि वह ईसाइयाँ का 'प्लामाउध भूगतुलंपे के सदस्य तक का और कटर से कटर मुसलभान का मा विशोध नहां करता । धस धर्म का आधार अत्धन्त व्यापक सिक्षणाता है। मैं किसी की उसका कटरता के लिए ब्रा-मला नहां कहता. वयों कि में उन्हें उनके अपने द्वाष्टकीण से देखने का वौशिल करता है। यह ज्यापक अक्षा ही मेरे जीवन का आधार है। मैं जानता है कि इससे कुछ परेशानी चीली है-- लेकिन मुक्ते नली, इसरी की ।

(u) धार्मिक मनुष्य का स्वल्प

धार्मिक मनुष्य वह है कि जी समाभारमय सहु वासन किताता है, जिसको मुख्यिमं सादी हैं, जो सत्य को मुर्ति है, विनम् है, सत्य स्वरूप है,जिसने

वार्मिक च्यत्सि के तिर त्याग बातान और स्वाभाधिक को जाता है, वे कांटों पर भी रेखे बाराम से चलते हैं, जेखे हवा पर कठ रहे हों और . उनके मन में बारम-विश्वास की झांति का एक्सी है, वे महान बाहावादी होते हैं और बात्मा का झिलक्सों में उनका विश्वास अगाव होता है,

हमें अपने बड़तों से मी जनता ही माबि प्यार करने के दिश् उपदेश ज्यादा है, किन्तु अस निम्म का जिलता सम्पान हम मौतिल करते हैं, उत्ता जिलहार में नहीं करते, जैकिन वामिक व्यक्तिस का यह एक स्वाया निम्म भी जाता है ये प्रेम के किना नहीं रह पाते. यह एक स्वाप्त भी भी अपने की, बढ़ते की पात नहीं करता जुद का विश्वनेत्री असा व्यापक है कि तह होटे-ते-खोटे 'प्राणी की भी अपने के में मर हेता है, स्वार की हुन्द में स्वाप्तिया बीर हमा हो पुष्य और समें के नाई हैं गार्मक बीक नक्रीन से स्वा का यह बनन बाता है कि तब तक प्रमन्त मत धीजों जब तक हुन अमने मार्थ की प्रेम की न्यूप की न विद्या है। जब ते मार्थ की प्रेम की न्यूप ते न मेहा है। जब तो मार्थ की प्रमाण की की मार्थ की प्रमाण की की मार्थ की जिल्ला की निकास का की तत की की जिल्ला की जी तत तक की बना है। जब तक की बना निवास की विद्या करते हों।

वार्षिक ध्यानत के गांतर रियर हाँद के उलाण चौते हैं .
यांद पर तमुन की लिया हुनि का लोगा जो चूला छोगा, जो किता हा
इ.त जा पढ़े, कर विद्युक, वैदेशेन, परसेल्य या देन को दीम देता हुना
अभा परेतान चौता हुना कर्गा दिवाई देना त्या हुना कर्मा परेतान कर्त पार्थे, हुन प्राप्य घौने पर तक हुन के लिए
भा परेतान कर्त पार्थे, हुन प्राप्य घौने पर तक हुन दे प्राप्य से ध्वान हिंगा
पूर्व और दु.त बौनों में कर्कना जावन तक तमान वार्षित और पार्थ से ध्वान हिंगा
परेता क्रिकार केणा का प्रगर धार्षिक ध्वायित हुन-कुन में, वर्ष-कोक-रावत
तथा राग-देण-रावित विरास्थ्य और जानिकारन कीयन क्लाता है जिलका
बुद्धि जान वे लिया हो गई है, उन्हें कुन बाद्य कराण चित्ते हैं-- भी क्षार में
पुतावस्था या बुद्धायत्या वारों है, तो यह करार के लिया तक कि
रीन-रीन में क्रिके क्लिक वितार्थ करारे हैं सारं धिन्द्रमा वर्श तक कि
रीन-रीन में क्रिके क्लिक वितार्थ हैने करारे हैं

्रवृष्ण ने गातायन्त्र में खुँन की रिश्व-पुत है छत्। प्रा स्ताते हुए कहा है— मेरा यह निरिक्त मत है कि रिवर द्विद वार्ड आतं। पुरुष को जिन्द्रमा पूर्ण कहा बुक्ते दव में होता हैं। की कृष्णा अमरे की की समेट एकता है, इसी पुकार जानंग पुरुष कमा गितन्त्रमा की पुरुष होते हैं। सुवर्ष, जानंग पुरुष को भाव सुब्द किला रिवर हुआ है, यह आनेने का के भावस्थाय माध्य यह है कि बुक्ते कानों गंजिन्द्रमा के विश्व यन्येश की किला बाहु में किसा है, वह किला कम हुआ है तथा कुका आवारण किला स्थिक और स्थ्य दुन्त कमा है है

योगो पुरुष उस प्रकार शन्त्रमाँ से विषयों था देवन करता है, पछ्छे तो वह अपनी द्विंक अनुसार यह निर्णय करता है कि कौन-कौन से विषय अधन के धारण-पौष्ण के हिर जायस्थक हैं और कीन-कौन से नहीं हैं प्रश्न निर्णय के लिए यह राग-रेख ते मर्सक क्रम्य उठकर पिचार करते का प्रथम करता है, उठका मक्कब यह धुवा कि बावन के धारण-गोच प्रके किए ध्या जावरक है कि प्रया जावरक के स्वान के गृत्व करते में यह बावन के गृत्व वादकों से विचार नहां करता अवारण के किए प्रतिच्छा काम्य स्वन के गृत्व वादकों से विचार नहां करता अवारण के किए प्रतिच्छा काम्य स्वन के लिए गो-एम्पनियमों के हुए करते है हिए पत्ती विचारों के नीर नहीं के स्वान, या पत्ने विचारों के नीर नहीं के स्वान, या पत्ने विचारों के काम्य वादक स्वान, या पत्ने विचारों के काम्य वादक स्वान स्वान का छोना-वाद है, हिएन वस्तिक रहीने के काम्य वाद वाद के कि स्वान क्षेत्र के स्वान करता प्रवान के लिए से विचार से प्रवान के लिए से विचार से प्रवान के लिए से विचार का प्रवान के लिए से विचार का प्रवान के स्वान करता प्रवान के लिए से विचार से प्रवान के स्वान करता से विचार से वि

का मार्गिवय नो प्रयत्न क्या में धां गुक्त ता रै और प्रयुक्त ता की बढ़ाता है। यद्यों बात में मुन्हें फिर से क्वता हूं कि मैरे सकत से हुए संबर्गा पुरुष के पिथ का प्रयत्नता गिन्हों कि बढ़ाता तथा है। दुब्दे सुध पुरुष में मां खंब की पिथ का प्रयत्नता गिन्हों कि बढ़ाता का है। दुब्दे सुध पुरुष में मां खंब की एंडा करता है और अपन्त डीक पैदा करने साहे कारणों के बा बाने पर मां कांद्राविश्व है दुक्ति - बहुनिका का निर्माय कर सकता है। दूबरे सब्दर्भ में, सेंड दुरुष की हो हुट्टियर होता है।

रिष्य स्थिताला ६। सञ्जा धार्मिक कक्ष्वाला है। प्रश्न वटना है कि स्थिर द्वारतारे के त्या छना या धीते हैं। यह तो हम समक की हैं कि रिवर पुद्धि मारे पुरुष का कियारों अवित्र औरते हैं रांबना रिवर स्रीत बार्ड प्रराध और संप्रारं। मौगास्थत प्रराध के बाद उनका बीवन-इण्डि में को दिन और रास के जिलना तांत्र भैय रक्षता है। रियर हुई , बाला संबर्धा प्रतापालिन बालों में तथालीन और नाम्ब धीला है, वे भीगा प्रताप की बरजन्त मधत्यपूर्ण और राज्यब भारत होती हैं और तनके रिस्ट यह रास-दिन प्रवत्न गरसा है और जिन बालों ने छिए संयम। जा तोड मैधनस धरता छै,उनमें भीगा की जरा में। एवं नहीं जाता भौगी प्रष्टाण विश्ववी के सब और उन्हें धारण करने है तरवानों की करम और अर्थ की विशेषा महत्त्व हैने हैं और उन्हों का िशांड में अपने जन्म की लाधिक समझते हैं इस दी की द्वांच्ट में रसकर हो ने धर्म और आपन के। राधना करते हैं और राष्ट्रिय धर्म की संग्रह काने का अधान का आपना हैने से उन्हें अपने श्रुस का प्राप्ति धौता दिलाई देता है तो बैला करने में गा वे विश्वविद्याले नहीं इसी विषयीत संबंधी और विश्वयि पताला अपने काम और अर्थ के प्रति उदार्तान प्रक्ते हैं, और धर्म का नाश करने या उद्यान का आर केनर कथी भी उपक्षी प्राप्ति के छिए प्रयत्न नहीं करते. वे रात-दिन वर्ग और जान का जान्य लेका पाणियों की महाई में हिए ही प्रयत्न करते रहते हैं. संबंधी पुरुष के इत्य में को लास्ति एउसी के संसारा पुरुष की न तौ कथा सम्ब होता है न कभी शान्ति मिलतो है, ओकृष्ण जो कहतेहैं -- े जो पुरुषा सब बासनाओं का त्याग करके निस्पृष्ठ भाव से व्यवधार करता है, जिसके मन में यह मेरा अरु बसी का जैला मेदभाव नहीं है. जिलके मन में अरुमाद का मद नहीं है.

जोर जिसिएं जिसके मन में भा तो में नहीं या वह नहीं अथवा क्षेत्र का मेरे मेरे की हाथों पुरा होना चाहिये, पुनेत की अध्या विदिश यह निरुत्त चाहियें -- जेरी जागृह नहीं हैं, अुस पुरुष्ण की को शांति प्राप्त कीता हैं।

(६) ब्रांत और अहा

मुद्धि मानकाय प्रकृषि का प्रवान तस्य थे. पहुंच्य द्वि के धारा थें। सामा में नामा स्व अध्य जात के सारा थे। इति की अध्यक्ष में नामा स्व अध्य जात में हिंदी की अध्यक्ष में सामा जात है। है। इति की अध्यक्ष मान को मिली का तमा है एवं। विशेष की भाग लेंदा थे. है। इति की स्वथ्य मान धारा आरान के खित व्यं वापेश की भाग लेंदा थे. है। इति की स्वथ्य मान धारा आरान के खित व्यं वापेश की भाग लेंदा थे. है। इति विशेष वापेश की प्रवाद के साम के साम

 की उस प्रशास के प्रमेश पदार्थ के उस में भी नक्षां उपस्थित किया जा तकता नि द्वांद उदे गृषण भर तो, जतां परम की आनने के प्रशा उदेंगे, द्वांद जाने को तकां धावमत्वांन बीर कोरा पार्थमां, देवता उन्ह के उन्दर है, उन्ह पिता ईश्वर के अन्दर दें, बीर पिता ईश्वर क्रांग में है, किन्तु क्रमा किद्दु अन्वर है ? अब प्राद्यस्थ्य उरा देते हैं, जर जाने ती कर्म प्रमान तक की जिलें प्रभाग नेवार अन्द्रिक्त के अप में कर उसते ही, विन्यु प्रशान का क्रमा के तर करने परे हैं . जाबद ताबुक्तियों के उस में कर उसते ही, विन्यु प्रशान गा देन रुपने परे हैं .

कुथ्मा एक्ट में वाज्यस्य मुद्धी हैं को तथ की कानता है, वह अपने-आफनेकी कान करता है? आता की अन किए परार संख है १ रव प्रतार में हुं का आधार में जीवता हुं की विद्य करना हिश्मा की रव प्रकार वर्ष की एक बन्च हुंक्या का वाचमी , जान्य कान कि गारा की उपन की किले, जार्र का का प्रधानी की प्रमान है, बुदि गारा की उनके पास्तिकवा नर्रा, उनके जागार का भारतगासक अन दीवा है.

उपनिष्यों का क्यों नक्यों पाया है कि विकार के शारा हमें उस परस्ता का जूमी 'वे बॉकि फिल हो जिस्सा है, उच्च एम्पों में वे यहां का वादा करते हैं कि विधार है जारा प्रवारक्ता है। वे हम यमास्त्रिया का पहुंच ही करोकत है, भ्योंकि पियार (शुद्धि) संपंत्र के कागर जाति हैं, स्वांस्त्र कर जैस्त्रीकी का में प्रथम नहीं हम सकता

स्वाकृत पदार्थ के रूप में करते हैं किंतु बुद्धि स्वयं ज्ञाता के ज्ञान का साधन नशीं शी सकता और यह (स्वयंका) ज्ञान सन्त ज्ञान की पूर्व मान्यता और वर्त है बैस्हे के अनुसार चरमतत्व पूर्ण स्वं निरूपेश होने के कारण ब्रद्धि द्वारा ग्राह्य नहीं है गांधा जा की मान्यला बेडले से साध्य रसता है, उन्होंने भाना है कि सत्य ज्ञान की प्राप्ति साधारण बुद्धि से परे है वे कहते हैं कि ईश्वर अवर्ण नीय, अधिनत्य और बदि से परे हैं " हम उसे जिन्ह्यों कारा जानने में सदा असफल होंगे, वयों कि वह . उनसे परे हैं। यदि ध्म अपने आपको इन्द्रियों से हटा हैं, सो हम उसका अनुभव कर सकते हैं। देवी संगीत हमारै जन्दर निरन्तर हो रहा है, किन्तु कीलाहरू करने बाला थिन्द्रियां थस कौमल संगात को दबा देता है। असका यह वर्ष नहीं कि बुद्धि या तर्क का कोई स्थान नहीं है सांसारिक कियाओं में ब्रांट का यौग वड़ा हितकारी धीता है उसमें भी ध्यान और स्वंमले का घीना जाहिए कुछदि स्वंकृतक वास्तविक निर्णय देने में असमर्थ हैं गीता का भाषा में ज्यावसायिक बुद्धि हो बास्तविक निर्णय देने में बदाम हैं. इसमें सार-क्यार और वर्ग-क्यमें का भेद संभव होता है. र्याद बुद्ध विकेशील या विकसित नहीं है तो उसपर मरौसा करना ठीक नहीं है. गांधा जा का स्पष्ट मत है कि -- यह मानना मन है कि जिन बाजों का जोहन में कौई उपयोग न हो, उन्हें बालकों के विमाग में दूसने से भी उनकी लुद्धि बढ़ती है, इसमें बुद्धि का विस्तार महे हो, परन्तु विकास की होता, क्योंकि बुद्धि महे-बुरे का विवेक नहीं का सकती। भे भने और वो का विवेक करने के खिल बाद का विकास आवश्यक है विकसित बदि ही साधारण बदि की अपैशा विधक यथार्थ जान दे स्त्राती है धरके सम्बन्ध में घ्यान देना होगा कि ब्राह्म का सच्चा विकास हाथ.पेर. कान आदि क अंगें का ठोक-ठीक उपयोग वरने से ही ही सनता है यानि सम्भा-क्रफ कर शरीर का उपयोग करने से बुद्धि का क्रिकास उत्तम दंग से और जल्दा से जल्दी हो सकता है, इनमें भी यदि परमार्थ की वृधि न मिले तो शरीर और बुद्धि का स्कांगी विकास होता है, परमार्थ की वृधि हुदय यानि आत्मा का हो त्र है, असहित्य यह कहा जा सकता है कि ब्रुद्धि के विकास के साथ हुदय,बाल्मा,शर्रा र का साध-साथ विकास और मेळ घोना बावश्यक है

बात्मा बदि और शरीर का विकास उनकी कसरत भारा छीता

रेवा दुढि को फिलाबत नहाँ है, वो फिलेक्डील नहाँ है जोर जिल्लों कर्म-कार्य है प्रति होन्से की हरित नहाँ है, उनते दूर एक्षण हों क्षेण्य है, पर प्रभार गाँधा थीं दुढि की उसंग हर के मान्यता प्रथान करते हैं, कर्म तक पर धिक्षेण के दिस्त व न नाती हो, एव सन्दर्भ में वे दुढिसारियों को तहर एक्षणी प्रभिन्द से नहाँ खंचते, उनका निश्चित नत है कि ' दुढि की अपनी काल तो है हा-- देकिन उसे हुन्य का काल पर नहीं क्ष्मा आदिश-- दुढि का एक किया पर्ध जाने के बाद यह कर्म रक्षणान के जुनार करने उत्तप्त के काम करते हैं, तोर अगर हुन्य हुद्ध हो। तो जी हुक क्षणी किया है, तो यह बहिड़ देती है। दुढि एक चीक्षीवार है को करने दलाने पर एका नामुत्र और क्ष्मद्र हुद्ध हो है, तो क्षणा जा सकता है कि करने क्षणाने पर एका नामुत्र और क्ष्मद्र हुद्ध हो की, तो क्षणा जा सकता है कि वस्त वस्तमा काल पर है। जीवन याना क्लेंक्य वानो कर्म का दुद्धि से की देवनों को तस्त कर दिसा नाता है, तब बुद्ध दुद्ध है। जान देने वा ना नाता है तो र ऐसा दुद्धि की स्टाना क्लरों है। गांधा जा दुद्ध स्थल का प्रथीन थींन रम्मों में काल की दिसा की स्थल की राविक हमने से तानों की मान्यता तब फिला है का कि विकास के स्थानोंक कर से क्लानिय का तस्त हम है, विकासित बुद्धि में है, मावात्मक कर्ने में है, ये तानों परस्पर विरोधी नहीं हैं, गांधा की का मत गीता की ज्यावसायिक बुद्धि जोर की जरविन्द के विकेक से स मिलता-जुलता है,

उपनिषादों के अनुसार एक उच्चतर स्रावित है. वो हमें इस कैन्द्रीय आध्यात्मिक संधा को ग्रहण करने यौग्य बनाती है। विषयों का विवेचन आध्यात्मिक दृष्टि से की दौना चाहिए। यौग की पृक्षिया एक कियात्मक अनुशासन है जो इसको प्राप्ति के मार्गको और निर्देश करती है, मनुष्यके जन्दर एक देवीय जन्तर्द्वीष्ट की योग्यता है, जिसे योगिक जन्तर्द्वीष्ट क्रेसे हैं, जिसके धारा वह द्वदिगत भेदों से रूपर उरूर तर्किं। पहेली को अफा छेता है । जिस काणा रूप तर्ग से रूपर उरूर धार्मिक नं।वन व्यतीत करना प्रारम्भ करतेर्ध, बुद्धि की सब रामस्थारं वर्ष अपने समाधान जापते कर छैतो हैं। उपनिषादौं का अभिपाय यह नहीं है कि बुद्धि स्व अनुपर्योगी पथ-प्रदर्शक है, बुद्धि द्वारा प्राप्त यथार्थ संभाका विवरण जात्य नहीं है अदि वहीं आफ होती है,जहां यह उथत सचा की उसके पूर्ण रूप में गृष्ठण करने का प्रयत्न करती है , अन्य प्रत्येक स्थान पर क्षे सफलाता प्राप्त शीती है, बुद्धि जिस बरतु की गवैच पा करती है वह मिथुया नहीं है, यथपि वह परम ्प से यथार्थ सतु नहीं है, कारण और कार्य में, पदार्थ और उसके गुण में , पाप और पुण्य में, सत्यश्वं मांति में, विश्वया और विश्वय में जो सत्याभास प्रतीत होते हैं, वे मनस्य की परस्पर सम्बद्ध परिभाष नहीं की पृथ्छ-पुथ्य करके देखने की प्रवृत्ति के कारण है, फिरुते की आत्मा स्वंधात्मा सर्वधी जटिल समस्या. कांट के सत्यामास. इसम का घटनाओं का नियमों के साथ विरोध. बेध्ठे के अस्मितिहरू विस्वाद-- धन सब का समारकन हो सकता है, यदि हम इस बात की रवीकार कर हैं कि परस्पर विरोध। अध्यव परस्पर स्क-दूबरे के प्ररक्त अंश हैं, जिन सबका आधार एक ही सामान्य तत्व है, ब्रांद के निष्टेय की आधश्यकता नशं किन्त उसको अनुपत्ति की जाव श्वकता है अन्तर्दृष्टि के अरपर जिस दर्शन पदात्ति का आधार हो, जल्ही नहीं कि वह तर्ने स्थं ब्रुद्धि के विपरीत ही हो। जहां ब्रुद्धि का प्रवेश संगव नहीं रेसे अंकारमय स्थानों में अन्तर्दृष्टि प्रकार टाल सकता है. यौगिक अन्तर्देष्टि से प्राप्त निकामाँ को तार्कि विश्लेषण के वर्धान करने का

जावस्कला है और केल यही प्रक्रिया रेली है कि परत्यर संहोचन स्वे पूर्ति के

AIT प्रत्येक व्यापन वार्तिक स्वं संहोचन वीवन किला करता है, यौद जनविष्ट की संवक्ता केला है, यौद जनविष्ट की संवक्ता केला है, यौद जनविष्ट की संवक्ता है, यहाँ और निर्माण किला है, विक्रिया प्रक्रिया प्रक्रिया है, असी कि उन्हें कुछ केला ताबुध स्वं याप प्रतीत होंगे, जब कि कि उन्हें कुछ का समझ प्रमाण न हो, बुढि के वार्मी की प्राप्त य अन्तर्वाह के स्वक्ता मार्ग होता है, स्वंक्ति सर्वी व्याप (क्र.) और है, स्वंक्त अन्दर स्वं विद्यापी विषय में का सन्वय हो जाता है,

गांधी से की राजनीति तथा इंटरों दि का इक्त स्वक्ता स्व

नांधी की प्राय: क्या करते हैं कि श्लेगन का स्वभाव गृहती करना है,पर बंध भी उसका स्थमावर्धिक क्या गृहती की सुधार सकती है और आगे बढ़ता है, दुवि की क्षित्रेतिक रहने में भांक्सी प्रयोगवाद का उपयोग कोता है, दुवि-का स्कार में असिक कोगा उसनी की आस्थ-माबना फरनवां कोगी तथा उतनों क्षा बरुकी दुदि का उसमें छत्र कोगा, दुदि का किया विवास्थास से कीता के बीर उतका परिचाक आत्मकीत है, दुदि भारा प्राप्त ज्ञान विवास गाँवी वो ने क्या की समा में अपने विवर गर मार्कण में

बताया है कि आता ना वर्ष है जात्मियश्यास और जात्मियश्यास का वर्ष है ईश्वर पर विश्वास जो अधानान होता है वह दुसरे को जन्मा मेकहर नहीं हाता, उत्ते वह पुराना दुइ होता है, गांधों जो कहते हैं दुरिश्व सनुष्य रहाकों के चहे वाने पर जिल तरि जावियाना होएकर रावधान हो जाता है, उहीं प्रकार अतावास मनुष्य अपने वार्षकों की मानता मेकहर रक्ष्य मुद्द हो जाता है, जिल का तरिह जिल हो हो पह करिए हो जाता है, गर्पी जो कहते हैं अतावास के जाता है, गर्पी जो कहते हैं अतावास के जाता है, गर्पी जो कहते हैं अतावास हो जाता है। गर्पी जो कहते हैं अतावास हो जाता है। गर्पी जो कहते हैं अतावास हो जाता है। उस अतावास हो जाता है। उस अतावास हो जाता है जाता है। उस अतावास हो जाता है। उस अतावास हो जाता है। उस अता को प्राप्त करें के हिस्स ही हम प्रविधा करते हैं

वाहीं कि बता का स्वस्य धार्मिक अदा से मिल्ल बात पहुंता है, वर्धत इन्हों प्रस्टा में या प्रशृत्यों के प्रति आत की सीह सेते हैं, निकरंग परवाता की प्रामाणिकता ब्रवेमान्य है और किन्हें उपरेख द्वांचलात हैं, पूर्व में आत को दुखित या वहीं से उच्च माना नया है, उपित्र पार्मिक अदा द्वांदिन्तुषान का अरेक्षा प्रावना-कृषान है, उसका यह तात्व्य नहीं कि वह व्यतिक्षित्र या अंध-अदा है, हेकिन उस पिशामें जाने के लिए की कि नियंत्रण न कोने के कारण अंध अता की प्रश्ना पिछ सकता है, अता की अपनी मान्यता के विषय में गांधी की ने क्या है -- मेरी अता तो जानमयों जीर विकेष्युण है, जो द्वांद का विषय से वह अता का विवास की विषय के बापि नहीं हो सकता। उसहिए अंध अदा थें। नहीं है। अता में विकेष अंजा रहता है। अपनि के प्रशास की अपने स्वास की अपने का विकास मांधी की का विकास मान्य नहीं है

शरिएगरी बाल्मा के हिए ेबत्यंत सकीय श्रामा सम्यूर्ण से कम हा सकता है, क्यों कि शरीरशाही हो स्वर्गना है, फिर मी अपना श्राम को बहाने का प्रवल तो करना ही बाहिए हैं। श्रा बहाने का प्रवल करना जागश्यक है, अपोंकि श्रा बहाना हमारा करिय है, हक करिया का प्रधान समस्याओं के समाचान के हिए श्रा की सुप्योगियना विश्व करता है, गौस्तामी सुरुषीया में श्रा के बिना वर्ष नहीं होता है से समाचा के साम कि सम्याभ के साम कि समा की स्वा में की सा माना है, गांधों भी का मान्यता है कि वर्ष के सारे में सा स्वा में श्री सा सा है हिंग होता है है स्व होता है से स्व होती में स्व होती मिर जाता से पर हों सी है। सा सा है है कि कर स्वा सम्य नहीं है, कि होती सम्यान को है।

आता तो दुविका बन्तर त्यन्द है, आता वाध्यात्मिक किस्ति है। इसिक स्वाहित सीनों का दों के सिम्म-मिन्न है, आदि साह्य प्रत्यात्मिं से संविक्षित है। इसिक स्वाहित सीनों का दों के सिम्म-मिन्न है, अदा से बन्दानी बात्य-वान की सुन्दि होता है। एवं सुन्दि सीनों है। एवं सुन्दि की साम को सुन्दि है। किस साम को सुन्दि है। पार्च स्वत्यान की सुन्दि है। स्वत्यान की सुन्दि होता के साम को सुन्दि है। पार्च साम की सुन्दि है। सिम्म सुन्दि होता की सुन्दि है। सिम्म सुन्दि होता की सुन्दि होता है। सिम्म सुन्दि होता हो।

साधारण रीति से हमारे निर्णयों में बद्धिका स्थान अस्त गौण और अवोनता का है, गांधी जो के शब्दों में ... मनुष्य का अंतिय पथ-पुर्वात बुद्धि से नहीं, किन्त हवय से होता है। हदय निष्कर्णों को स्वाकार कर ठैता थे और अदि बाद में उनके छिए मुध्ति सोधली थे। तर्क विश्वास का अनुगामी धीता है। मनुष्य जी कुछ काता है और काना चाहता है, उसके समर्थन में कारण कोज लेता है। े ४स प्रकारसास्तिकिक जावन में ब्रुसिमायना के अधान है छैकिन गांधी जो अदिकी उचित महत्व देते हैं उनका मत है कि बुद्धिगम्य माम्छी में ा सर्क विरुद्ध से वह त्याज्य थे। लेकिन वे श्रुद्धि के सर्वश्रियसमान होने के दावे की भी नहीं मानले उनके अनसार ऐसी भी बातें हैं. जिनमें बढि हमें दर तक नहीं ले जा सकती और समें अदा पर जाश्रित सौना पहला है। उस श्रद्धा का कोई मुख्य नहीं है, जो कैवल सुत्त के समय ही पनपता है, सच्चा मूल्य तो उस अहा का है जो कड़ी -चे-कड़ी कसौटी के समय भी टिकी रहे यदि अज्ञा सारी डिनिया की निन्दा के सामने भी विक्रिय वहीं यह सके, तो वह निया बंध और दौंग है। गांधा जा अदा की विशेष लायें बलाते हुए कहते हैं कि अरा ही हमें तफाना समदीं के पार है. जाता है. अहा हो पर्वतों की हिला देता है और अहा ही महासागर की कद कर पार कर जाती है। यह अदा और केक नहीं कैवल अन्तर्यामी प्रमुक्त सजीव जागत भान की है। जिसे यह अदा प्राप्त की गई, उसे और कुछ नहीं चाकिए। शरीर से रोगों सोकर भावस आध्यात्मिक इच्टि से नी रोग है । भौतिक इच्टि से बाहे क्ष निर्धन हो.पर बाध्यात्मिक वर्षिट से वह सम्पन्न होता है। आध्यात्मिक नल्ड का आन केवल बुद्धि आरा धंनकी बरिक भ्याधारा मं होता है, मांचा जो कथते छैं कि ैर्स्यर का बद्धाविद्युद्धि के सारा नवीं हो सकती। द्विद्धि कैस हुई इस क ठेजा कथती है, उससे बाने नवीं। ईस्वर का साभारकार भ्याबीर भ्याधारा प्राप्त बहुम्म की बात है।... पूर्ण भ्याकी बुद्धम्म की क्यों नवीं प्रतीत होती।

श्दा के साथ ही बुद्धि कहती है मनुष्य का श्दा जितना अधिक तीव धौगी, उतनी थी वह बुद्धि की पैना अनायेगा जहाँ बहे-वहे बुद्धिमानों की इदिकाम नहीं काली, यहां स्क अदात की अदा काम कर जाता है यहां इदि का प्रयोग किया जाता है वहां केवल अदा से हम नहीं चल सकते. जो बातें ख़ाँस से परे हैं, उन्हों के छिए अद्वा का उपयोग है, जो ब्रुद्धि से परे है वह निश्चित अप से हुद्धि के प्रतिकृत नहीं है किसी से ऐसी बात पर बिना प्रमाण के विश्वास करने कै लिए कहना, जिसके संबंध में पमाण दिया जा सकता है, बांद के प्रतिकल है परन्त एक अनुभवी व्यक्ति का जिना सिंद किए इसरे व्यक्ति से ईश्वर के ऑस्तत्व में विश्वास करने के लिए कहना विनम्रतामुर्वक कानी सीमाओं की स्वीकृति है अद्भा के थिना यह संसार एक दाण में नष्ट हो गायेगा. सच्ची अदा उन छोगों के बुद्धि रांगत अनुभवक ने स्वाकार करना है, जिन्होंने हमारे विस्वास के अनुसार प्रार्थना और तपस्या क्षारा शुद्ध जीवन किताया है। इसलिए प्राचीन युगों के पैगम्बरों या अवतारों पर जास्था कौरा जन्धविश्वास नहीं है. बल्कि स्क आन्तरिक आध्यात्मिक जावस्थकता की परिदुष्टि है, गाँधी जी के अनुसार पथ-पृथ्धीन का सुत्र यह है कि यदि कौई बात प्रमाणित की जा सकती है. तो इस बात को अस्ताकार कर देना वाहिए कि वह अदा के बाधार पर मान ही जाय. किंत यदि किसी बात का प्रभाग व्यक्तिमास वस्त्रित के बिटिसित कह बन्य मधी हो सकता. तो उसे अदा के आक्षण पर निर्विताद स्वीकार कर लेना जाहिए। वाल्या अध्या अध्या अध्या का विषय नहीं है। यह स्वयं जाता है, बत: बृद्धि से परे है। ईश्वर की जानने के दी बरण हैं। प्रथम है अबा तथा इसरा और वंतिन बरण , उस (अब्रा) से उत्पन्न अनुभव ज्ञान है। इसप्रकार ैश्रदा बुद्धिका खंडन नहीं करला, वरन् उसका ुण्ड अस्तिकमण कासी है।

ध्यार है अस्तित्य की प्रमाण में द्वारा समझना सम्मा है। एव साध्य से माधिशी का बाक्य यह माधुम प्रमाण में द्वारा समझना सम्मा है। एव साध्य से माधिशी का बाक्य यह माधुम प्रमाण है जिस सिवार के में विश्वास के कि का कि कांट का मत है, तर ह हाँ ध्वार के अस्तित के के से विश्वास कर से से करें। रोकता माधी बोला के कि एक हैं कि एम निरंध की एक बीक्यम कर से नाई से प्रमाण के कि माधिश के माधिश के कि का में - दिश्वास के सामाण के कि नामाण के नाम के विश्वास का के नामाण के नाम के विश्वास का नामाण के नामाण के नाम के विश्वास का नाम के विश्वास के नामाण के नाम के विश्वास के नामाण क

मुंदि तम्बन्धि है और ईन्यार के विश्वास की सिक्ष करने के लिए या हुई मुश्चिमां सीचा पूर्ण कोता हैं, गांधी था गांधा या विश्वास के लिए सा पुर्व सिन्ध्यों और मुद्दि के भारा कांग्ल हैं, मुद्दि केमार स्वास कर तकती है कि यर अदा भारा ईन्या के अस्तित्य को रायमन निष्यास का जीविष्टा प्रसिधि को

गाँधी वीका स्तुरीय है कि तारमा मुख्य का कैन्द्राव करव है और करन या ईकार में क्ष्य क्ष्य तावर्ष वीधन है किर और वर्षिया स्थक प्रतिरोग के रम्पोग है किर जाराज्य है, और अन्य वर्ष्य्यों का कंका गया सक प्रतिरोग के रम्पोग है किर जाराज्य है, और अन्य वर्ष्य्यों का कंका गया सक प्रतिरोग के देखा तो के विष्य जाराज्य है। उसे विषय के विषय

परन्तु आधानन कमा अनुमय का लाकांच्या नहीं करता, अयों कि आप में संका को रशान की नहीं है, अपना यह असे नहीं कि आध्यक्ष मनुष्य का-त्य है या बढ़ का बाता है, किसे हुंह आप है, उदका बुद्धि देवाओं रक्षता है, यह रवयं अपना बुद्धि से बान देता है कि की बस्तु बुद्धि से में अधिक है--यर है-- यह आप है, जर्म बुद्धि का रहा महस्ता क्या आह महुंच बाता है, बुद्धि का तस्यादि का रथान मिराव्य है, आज का क्या

नार्या व। वे यह स्ताया है कि उन्होंने जपने महत्त्वपूर्ण ।
निर्णय के है कि है, उन्हें क्या या अन्तारात्मा हे पम-प्रस्तित निर्णा, किन्तु उन्होंने स्थार यह जांगे छिया कि था निर्णय किला उन्हें प्रेरणा निर्णत, ठीक या अध्या नहीं, क्य प्रभार है जिसहें हैं— ठीक हो वा गणत में जानता हूं कि सत्यागुड़ों के क्या में बीचा वा तकने वाही कि उन्हों में कुश्चर की सर्थायता के आतारक्ष मेरा जन्म की वासन नहीं तीर में यह विश्वाय विद्याना पाएंगा कि मेरे जी कार्य समक की वासन नहीं जी कि हैं, है बाहता में जातीत है एस जाती के कारक हुए हैं। मांचा वी कहते हैं ने वासन में जो मी महत्वपूर्ण कार्य में किए हैं, उन्हें मेंने हुँदि के स्वार्ग, वहां, वहनू जनन प्रेरणा की, में कुश्चम कि विद्या की प्रमुणा के किया है

श्रद्धा पर जो र देते हुए गाँधा भी कहते हैं, जिल बंध का लात्मा से संबंध है, उस दो द्वीक केता हो हिला में हैं हुआ, केते कि हुआ है की कि हिला में हो हिला केता है हिला केता है कि कि हिला केता है कि तहता, अर्थों के सर्व सस्तुत: हुस्य का निषय है, आ वैस्त हुस्य हे जा सन्ता है, हुदि से नहीं हुस्य की आप है पित में निषय है। हो तहती है गाँधा में निषय है कि नहीं निष्यों में महत्त्वपूर्ण मिण्य कि ए हैं, उनमें उन्हें अर्था और उन्हों देश है। एक है परन्तु है हुस्स का स्कृतरण तह सक नहीं हुदि उस्ता है। उस्ता है एक है हुस्स के स्वका स्कृतरण तह सक नहीं हुदि उस्ता हमने नहीं करती

(६) नेतिक धर्म जिल्लाम्बर

द्वरीप बार को स्थि में बहुत तेशोग धर्म के विरोधों की गये हैं, उनका कथना के कि दुन्या में यदि वर्ष नाम की कोर्र कांग्र कोता, तो यह जो द्वरावरण व्ह गये हैं, बद्भा नहीं बाहित था, किन्तु यह त्याश गत्त है, व्यक्ति वर्षी दुष्टता का विवार न करते वर्ष को का दुर्ग मनकर त्यव्यन्ततापूर्ण व्यक्तार करता रक्षता है

विभिन्न धर्मों की शानकान करने यक तहा प्रश्तुत किया गया है कि बारे धर्म नीति के किया है से हैं, बना की नहीं, बारे धर्म नीति के निक्षमों पर की तिके हुए हैं लिखालिक दुष्टि से मी धर्म बीर नीति धर्म नीति के रिक्ष की किया है कि विकर्ण किया है कि विकर्ण किया ही कि प्रमुख्य है कि विकर्ण किया होगा कि कि दुष्टि कि विकर्ण किया होगा कि कि दुष्टि कि विकर्ण किया होगा कि विकर्ण किया होगा कि कि दुष्टि कि विकर्ण किया हो है कि विकर्ण किया हो है कि विकर्ण किया नीति कि विकर्ण किया कि हि कि विकर्ण किया नीति कि विकर्ण किया निर्मा कि विकर्ण किया निर्मा कि विकर्ण किया निर्मा कि विकर्ण किया निर्मा कि विकर्ण किया कि विकर्ण किया निर्मा कि विकर्ण किया कि विकर्ण किया निर्मा कि विकर्ण किया निर्मा कि विकर्ण किया निर्मा कि विकर्ण किया कि विकर्ण कि विकर्ण किया कि विकर्ण कि विकर्ण किया कि विकर्ण किया कि विकर्ण किया कि विकर्ण कि विक्य कि विकर्ण कि विकर कि विकर्ण कि विकर्ण कि विकर्ण कि विकर्ण कि विक्र कि विक्र कि वि

नाति हा एक देशा हास्त है, जिल्ला सम्मुर्ण तत्व बायरण पर निर्मा है, बन्ध हास्त्रों अल्झा विधानों की मांति थये बायरण से जल्म किया हो नहीं कि हमने अने जान की वैच्छ मानांग्रिक करवना, तक थां ग्रंगुक हमने अने जान की वैच्छ मानांग्रिक करवना, तक थां ग्रंगुक हो वर्ष हमा हिया है, उत्ते बायरण से मिल्म कर दिया है, उत्तरि मार्ग हमें बारे को भार के अमान मानुस्म होता है, बनावरण हैं व्यवसार्थ है, अने हमने प्रश्निक वेचे हो नीति हमं कुमें का सनक प्राप्त होता है, अने उत्तरी थां मानीं च्या के बायरण से द्विरा बात दक गई, बच्ची हो वर्षा रहा, रिसिन्तिनी में परिणत हो गई जीर सदावरण अमें में, बच्ची हो वर्षा रहा, रिसिन्तिनी में परिणत हो गई जीर सदावरण अमें में, बच्ची हो माने की नीति बच्चे साम की कहाने के सामन हैं, उनका हम्बन्ध बक्ता है हुए मांग्री की ने दिखा है — नादि था। बात हम किया सहाते हुए नाधी भी ने दिखा है — नादि था। बात हम स्वर्ण कुर तथा। मार्गिक स्वर्ण के साम की स्वर्ण के स्वर्ण के स्वर्ण के स्वर्ण के स्वर्ण के स्वर्ण के साम की स्वर्ण के स्वर्

त क्षे धर्म का अवाकेश की ना चाहिक। क्षां बात की हुबरों राति से यों कह सकते हैं कि धर्म के बिना नी ति का पालन नहीं किया ना उकता, याना नी कि का हुआ चरण पर्मेच्य में करता चाहिक। नी मांत्रों जो ने देखा करून यह बच्छा दिया कि नीति का बाचएण यदि धर्म के दम्म के बैंद्य के स्म में-- नहां किया नया तो नख हुक लोगों, उसका की स्वत्य नहीं हैं बावना.

गांचा वा ने नीति और भी दोनों का बाधार आपरण कताया है, उनके बनुसार नीति आदरण पर कार्काण्यत है, बादरण के मिना उनका महत्त्व कमाव कनकर रह जाता है, इसे के विष्यय में भी यहां बात है, पढ़ी प्रकार भी और नीति का ज्याहार मां आधार है, पड़ा को दृष्टि में रककर उन्होंने कथा -- केबा अन्तर है, कैसा का विकास ना द्वारी सद्युधार आवाण करना द्वार करा आधार करा पहले हों।

माति अने व्यावकारिक स्य में वर्षाम वामानिक हैं, किन्तु उसका मुख्य व्यावक के बन्दर हा है मुख्य: जन्मकुंबा होने ये उसका क्योटो व्यावकार है, ह्यातिक स्व ता को एक वासकी के किए मीतिकर हो काता है, कहा दूवरे के लिए मीतिकर मी हो जनती है, निर्देश मीतिकर मी हो जनती है निर्देश में प्रकार प्रवान है कार्य भी बाध्यक्ष है- निर्देश में प्रवान है कार्य भी बाध्यक्ष है- निर्देश में प्रवान हो, उसका वात्तिक स्व कर्म्यमुखी होना वात्रिकार्य है, नार्दि के लिए नावना की पांचकता एवं कुम संकल्प विनायका वात्रिकार्य है, नार्देश का निर्देश में प्रवास के किस मुख्य एक हा काम की करते हैं, परन्तु उनमें से एक वा काम नीति स्व हो सकता है वीर दुवरे का नीति हिस्स मुख्य अपन्ति स्व को सकता है वीर दुवरे का नीति हिस्स मुख्य अपने होता है वीर दुवर मान-क्यूक वा प्रविच्या के लिए या से हैं। जन्म स्व स्यूष्ट विभाग से वही कार्य करता है, दोनों काम एक से होती प्रवास का कार्य करता है, दोनों काम एक से होती प्रवास कार्य करता है, दोनों काम एक से होती प्रवास नीति हिस्स की हिस्स नीति हिस्स की हिस्स मीति हिस्स की हिस्स मीति हिस्स की स्वता है की स्व

नैस्कि कार्यका परिणाम थया बच्छा नहाँ होता, हमें नाति के सम्बन्ध में विचार करते हुए श्ला मर देखना है कि किया गया काम हुम हो बौर हुद करादे के किया गया हो, उसके परिणाम पर हमारा कीर्यमध्या नहाँ है, फल्डबाता तो स्कमात्र परिश्वर है, स्माट स्किन्दर की शतिकालवेलाजों ने महान माना है वह जहां-जहां गया. यहां-वहां उसने यनान की शिवान कहा. रोति-जियास आदि दालिल किए और उसका फार क्षा आस मी उसद ने सबसे हैं पर इतना सब करने में रिकंदर का हेत महान बनना और विख्य पाना था. अत: उसके कार्यों में नैतिकता था, रेसा कीन कह सकेगा ? महे छा वह महान कथ्लाया, परन्तु उसे नीर्नत मान नहाँ कक्षा जा तकता च्या प्रकार नातिस्थत कार्य मध रहित और स्वार्थ रहित होने भाहित जिस प्रकार स्थ दुनिया में लाम पाने की दिष्ट से शिया गया कार्य नेशंक नहीं माना जाता. तीव तसी प्रकार परलीक में लाग पानेका आशा से किया गया कार्य में। नाति रक्षित है, मलाई महार्थ के लिए करनी है, एस दृष्टि से किया गया काम नातिनय माना आयेगा. े वियोर नामक एक महान संत हो गये हैं उन्होंने पार्कना का वा कि भेरा मन सवा ~~~~ स्वच्छ रहे उनका विश्वास वा कि ईश्वर-मधित मृत्यु के बाद दिव्य मीग मीगने कै लिए नहीं, मस्कि वह तीम नुष्य का कर्तव्य है, उपलिए वे मधित करते थे। उस पक्षा हम देशते हैं कि नीति का पालन किए पकार किया जाता है ने ति के नियम अटल क्षीते कें मत बदलते उत्तरे कें. परन्त नाति नहां बदलता सम्भव के अज्ञान की दशा में क्षम नी ति की न समक्रा पार्थे पर ज्ञान बदा खठने पर उसे समक्राने में क्ष्में कटिनाई नहीं होतो. नाति मनुष्य को धारणाओं और इच्छाओं से परे स्क व्यवस्था है, जिसे हम विधान वहते हैं जिस प्रकार राज्य के नियमों के मालहत हम रहते हैं, उता प्रकार नीति के विधान के मातहत रहना ध्मारा करीज्य है, नाति के नियम और पनियादगरी के नियम में बहस ग्रहरा भेद है

ार्षिन जो कि नाचि-विषय के हैश्क नहीं थे, फिर पा पा उन्होंने यह रामप्ट विया है कि बाहरा पर्वृतों के ताथ नाविका सम्बन्ध खुत गठरता है, उन्होंने बुद्धि कु बौर होरि कर पर जोर स्थित है, हैकिन सबसे ज्यापना नाचि-कर पर जोर स्थित है, मुख्य बौर क्या प्राणियों में तक्षेत्र बद्धा अन्तर यह है कि मृत्यू ब्राह्म प्रसार्थ है, बनने नितक कर के बहुबार मृत्यूच्य हुदारों के हिस् थाना अपना स्थान के हिस्, बनने बुद्ध के हिस् बौर अपने क्षेत्र के हिस् थाना बन कुषोंने करता व्याप है, मत्यूच यह कि शार्षिन वार्ष वार्ष के हिस्स वार्य है।

महरात्मा नाँधी ने नांचि पर सकते ज्यादम ज़ीर दिया है, प्रत्येक भनुष्य है किए नांच बायरक हैं यह उन्नांच का प्रक्रम गोपान है , डोटे से लेकर बढ़े तक इस है किए यह एक निरंपत और विश्ववर्गम पथ प्रत्येक है, नांच नो नांचा जारे ने नांचा जारे ने नांचा जारे ने नांचा जारे नो कसने बावन में प्रतान प्रपानता दी है कि वहे समैतत्व से मिलाकर एक हर दिवा है, यदि सुरस दुव्य से विचार क्या जार तो उनका सारा तत्व-कान सभू विचार्ण क्षेतत्व नो किस्स है जोर नोचि से हा सहसूब है, प्यक्तिर सकता सत्त्वानात्वर्षणे आंचारिक को कोशा नेतिक स्विक है,

नोति वे न्तृष्य को भाष्ट्र कोता है कि वो केना क्षता ना विक्र मनुष्य केश है, जिस स्थान भा कहा है, इस क्षरणा है, उस स्थान है, जा हो के जान है को स्थान है, जा हो के जान है को कि सहित है, उन्हें हैं। भी कि कही हैं अह क्षाने भी स्थान है नो हम के सा के माने हैं। को का की सा की सा

इस परिभाषा के अनुसार वर्ष का समापेक भी नाति में डो जाता है, बाब समारे व्यवहार बनत् में वर्षनी ति से पुथक् हो गया है, कुछ शौगों ने भी पर जीर दिया है और इक छोगों ने नीति पर वैकार्त-छात एवं पैछी धत्यादि विधानों का नत है कि धर्म नीति का मुछ है, नीति का उत्थान धर्म से छीता है। ईश्वरीय नियम हा नैतिक मानबंह है। ईश्वर अपना इच्छा से नातिकी सुन्दि करता है, कार्ट स्व मार्टिनों ने नीविकी वर्ष का प्रवीगानी माना है जहां ने कि धर्म से पहले है. वहां नींब है नाति की हा प्राथमिकता दी गई है । असा यह मतलब नहां कि पर्म गई या न गई नी ति ही पर्याप्त है. नं। तिका पालन करने से वर्म जा था जाता है लेकिन कैवल नं। ति के पालन से धर्म आने की बात मान छैने पर नाति और धर्म की अखण्डला सिद नहीं धौली नाति के विषय में गांधी जी का विचार है कि " क्संव्यपालन और नोतिपालन पक की बाज है। नीतिपालन का अर्थ है अपने मन और अपनी जिन्ह्यों की थश में रक्षता । विश्व कर्तक प्राप्त का अर्थ धर्मपालन से है कर्तक प्राप्त ना तीर नी ति-पालन एक हो। वीज वै-- व्यक्ति धर्मपालन और नीतिपालन एक ही है। दौनों में मैद नक्षी है और न नोति धर्म का प्रवेगामा है और न धर्म नीति का प्रवेगामा है बरिक दोनों स्त-इसरे पर बाजित हैं वर्ष नेतिकता का बादर्श जाधार है, और नैस्तिता धर्म का ध्यारे सामाजिक सम्बन्धों में बाह्य प्रकाशन है। नाति व्यक्ति और समाज के अम्बन्ध पर और देता है, धर्म व्यक्ति और ईश्वर के सम्बन्ध पर ध्मारि मन में नंतित और पसे के मुळ भिन्त- भिन्त हैं, वे इसारे अनुसब में साथ-बाय किश्वित होते हैं और स्व-इसरे की प्रमावित करते हैं नी कि वर्ग पर प्रतिकिया काती है और उसे परिष्कृत करती है। वर्ष नीति पर प्रतिक्थिय करता है, उसे पेरणा देता है और उसका उत्थान करता है। अर्म और नैक्तिता वै सम्बन्ध वै बारे में प्रो० छोफ छिंग ने वर्गका आधार नेतिक मुल्यों की माना है यहां गांधी जो ना नैस्ति वर्म तथा छैफ छिंग का यह कथन कि धर्म मुख्यों में आ स्था का नाम है, बहुत अपता रक्षता है गांधो तथा हैफाईंग दौनौंधर्म का सार जीवन के मुख्यों की मानते हैं नेक्कि भुख्यों के बमाब में धर्म की कल्पना करना मां काठन है नैतिक पत्यों की धार्मिक मुख्य कहना अप्रमाण संगत नहीं होगा, नैतिकता धर्म का जायश्यक लंग है, धर्म का मुख्यांकन मी नैक्ति द्रश्चिकीण से किया जाता है, अत: धर्म और नैतिकता एक-इसरे की प्रमावित करते हैं

धर्म और नंति का विकास मनुष्य के जीवन में साध-साध

हुआ है, बहुत से विचारवान नैतिक प्यवहार की प्रत्येक वर्मका कैन्द्रोय आं समभाते हैं. मानी वह धर्म का हबय और उसको आतमा है मनष्यों और जन्य प्राणियों से बच्छा व्यवसार करना धर्मका आदि अंत है ईश्वर के मबल, ईश्वर को सन्तान और प्रजा के सेवक और वितेषी धीते हैं गांधी जी ने एसा मान्यता के अनुसार ना तिथमें ल्यो एक निवन्ध लिला था. जिलमें नैतिक जीवन और व्यवसार की सी वर्म का सार सिद्ध करने का प्रयास किया है नी ति और धर्म साथ-साथ अछते हैं ये एक-इसरे के प्राप्त हैं अध्या स्क हो हैं गांधी जी ने तो धर्म और नैतिकता का ्तना घनिष्ठ सम्बन्ध बताया है कि वे इस हद तक कहने की तैयार हैं. में किसी भी धार्मिक सिदांत की अस्वीकार कर देता हूं, जो बुद्धि की मान्य नहीं और नैक्तिस्ता के विरुद्ध हो । में अबौद्धिक धार्मिक मत को भान छैता हूं जब कि यह अनेतिक नहीं रहता. गांधी जी बृद्धिका विरोध कर सकते हैं, पर नैतिकता का नहीं, और जो वर्ष नीति के विरुद्ध है उसे वे वर्ष मानने के छिए तैयार नहीं तमी तो उन्होंने कहा है कि ै नैतिकता से बढ़कर कोई धर्मनाम की बाज नहीं। गांधी जी पत्थेत्र तस धार्मिक सिदान्त का त्थाग करते हैं. जिले बदि स्वीकार नहीं करती और जौ नैतिक माबना के विरुद्ध की गांधी जो के अनुसार जब इस नैतिक जाधार सीट देते हैं, हम लोग धार्मिक नहीं रह जाते, अर्थों कि नैत्तिकता से अलग थर्म नाम की कोई बीज नहीं है उदाहरणाई यह नहीं ही सहता कि कोई मनुष्य भारत ही, का हो, अध्यमी ही और साथ ही यह बाबा की कि उपवा समी माथ है, इस प्रकार गांधी की के अनुसार धर्म की आधारशिला नैतिकता है.

(=) धार्मिक अनुसूति

धार्मिक तथा बाध्यात्मिक तुमुशि मुठत: एक एक्स्प्युणी परिणाति, ठ०व बच्चा उपस्थिति (तथा) की प्रतीति हैं, जी जीवन के उस त मुत्याँ का जापार समानी जाती हैं, जिसे दूम पानिक जीवन के वेते हैं, यह वह उद्धा है जो उन्त उद्धा तथा है। जो उन्त उद्धा तथा का विश्व के प्रतास के वह परिभागा भार्मिक वाष्यात्मिक केवान तथा वीवन के विषय के स्वन्य में मुक्ति हो वो वो ते कहता हैं— प्रस्त उत्त विश्व के स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य का स्वन्य के स्वन्य का स्वन्य

याता है कि वह विश्वय छन शब मुख्यों का जाबार है,जिनका बन्वेचाण मनुष्य करता है, बार्कि वेतना के एस विश्वय का क्यां स्क ईश्वर के त्य में कल्पना को जाता है और क्यां लोक देवा-देवताओं हे समुष्ट के त्य में

्यार तथा पूर्ण ता थी विधिन्त करमनाओं, जोर मानव जावन के छहन-चन्धनां विधिन्त वारणाजों में ज्या और समानतार्थ पार्थ जाता हैं, यहां और भेद मा दिलार देते हैं, इन वारणाजों तथा करमनाओं पर विधिन्त तंद्वाधियों ने हमा एक्ता है, उदाहरण के छिर मुख्यमानों के ईश्वर तथा विध्यादी के देश्वर में बहुत जन्तर है, उंग फ्राप्त नीदों के निर्वाण तथा मुख्यमानों जीर श्वाप्तों ने स्वर्ग में कोई उमानता नहीं है, विभिन्त पारणाई अब चित करतों हैं कि विधिन्त जातियों हो धार्मित क्यता बाध्यारिम बसुप्रीत मां क्या-क्या होती है

धार्मिक अनुपूर्त का विषय बद्धत तत्त्व संस्थलय है ५४ स्थल्य मधता की किए फ्रमर लाग्या बोरी तर रखना सामान्य आवानुप्रति से कैए संबंध रणांपत किया वार्य कुछ रणस्त्रा विषय के कार्य के स्वाप्त के कार्य के स्वाप्त के कार्य के स्वाप्त कर स्वाप्त के स्वप्त के स्वप्त

गांधी जी का कहना है कि जावन में बहुत सारे अवसरों पर

उन्होंने जन्तरात्मा की वावाज के बाधार पर कार्य किया है, गांधी जा ने अन्तरजारमा को अठी दुवि के नाम से पुलारा है, थव वठी दुवि को नागृत कर हम अन्तर:
से उठी जावाज को मुन उकते हैं, धार्मिक अनुमुत्ति प्रवक्षा आन है, हुइ दार्शीनक थव
जन्तर-जुनुश्चि को दुवि जी निम्म कोटि का नानते हैं तथा थ्ये मुछ प्रदूषिक मा आन क्ष्येते हैं, परन्तु गांधी जो का धार्मिक अनुमुत्ति सुरुप्तृपि के तर्रकों म धौकर, हुवि वे जम्मर उठकर जन्तर अनुमुत्ति के त्यरकों धौती है, राधाकुष्णान्त्र ने प्रवक्षा आन के
से तर्र माने हैं-- एक है, बुवि वे नी मेकन रत्यर ज्या मुखरा है, बुवि वे जमर
का स्वर,

बन्तर अनुप्रति बृद्धि के सारतत्व की अपने में सन्निधित कर व हैता है तथा वह बुद्धि से परे हौता है। अंतर-अमुद्रित किसी भी बाज़ की उसकी समग्रता में समभाता है, अन्तर अनुभृति और बुद्धि में कहाँ कीई शार्थ नहीं पेवा क्षोता बढि से अन्तर अनुसति से और जाने में इस अऔ सिकता की और नक्षंणाते वर्तिक छम बौधिकता की परिपवनता तक पहुन्ते हैं, इस अवस्था में छम तत्य की ठीक ढंग से समभाते हैं, उपनिषाद के मनी षियों ने शार्मिक अनुसूति की बुद्धि से परे उथात भावना माना है, उन छोगों ने बुद्धिका सी मित कार्य माना है, तै चिरीय स्पनिषाद के जनुसार सत्य वह है अक्षां बाणी और दृद्धि दोनों को पहुंच नर्का हो सकतीं कैन उपनिषाद में भा रैसा ल्या गया है कि दृष्टि, बालां जोर बुद्धि सत्य की नहीं समझ सकते बुद्धि हमें सीमित जान प्रदान करती है, उपनिषाद में परा और अपरा विवाकी वर्जाकी गई है। अंपरा विशाकी अन्तः तुमुत्ति या ----जाध्यात्मिक ज्ञान का नामकरण दिया जा सकता है मनुष्य ईश्वर के साथ लादातम्य बुद्धिया क्यरा विधा के बारा स्थापित नहीं कर सकता, उस्के लिए परा विधा या बाध्यात्मिक जान की बावश्यकता पढती है, बार्गिक अनुप्तति की औद धर्म में प्रज्ञा के नाम से जाना जाता है, बोद दार्शिक्शों ने बुद्धि और प्रज्ञा में भेद किया है नाध्यमिक बौद्ध दर्शन दो प्रकार की शब्दित को रौबृति सस्य और प्रमार्थ सत्य के माम से जानता है संवृति सत्य का जान बुद्धि के बारा संभव है, जल कि प्रमार्थ सत्यप्रज्ञाया आध्यात्मिक ज्ञान के भारा संपद है , बुद्धि छत कात्

का आज प्रमान करता है जो कि जोर काल से आबद है प्रजाध्में बसा जान प्रमान करता है जो जिल्ल और काल से परि तस्य है आपिक अध्यक्ति मुज्यकों स्थित के ग्रहराई समझ्जे में स्वर्ष बनाता है ड्रॉस स्थान कर भी की स्थान है सनता है प्रस्ता सामिक अध्यक्ति देश्वर की स्वितिशा स्थान है महात्मा शुद्ध ड्रॉस के चित्रों के प्रति जागत व से और उन्होंने स्थान होंगा से तस्वाराज्य स्थित प्रकार वीत्रस्त पुरुट करों के स्कार कर किसा

की संपेदान्त ने मंद्र दो प्रशाहि सत्य की साना ह--'व्यावशासि सत्य और पारमार्थि सत्य, बुद्धि ज्यावशास्त्रि सत्य तम छ। सामित रहते। है, पारमार्थित सत्य का आन धर्मे आव्यात्मक अनम्रति था जन्तर-जनुभृति के जारा है। को सकता है, जन्तर-जनुभृति धर्में √श्वर के लाग ताबार-यक्सता है ईंप्सबार्य के एवं बन्तर-अनुमति या आध्यात्मिक शान को जपरौधानमति का नाम दिया है, हिन्द धर्म वेवाओं का देवा भान्धता है कि एम बुद्धि से उपन शक्ति ने युव्द हैं जो हमें सत्ताने ज्ञान से अपर रिसरीय शान देता है. पार्मिक अनुसूति विषयो और विषय के देत से पर उठता है. बादि विषयों और विश्वय ने देश से परै नहीं जा सकता। किन्छ बुद्धि की धार्भित असुप्रति में जपना स्कृतिहोषा महत्व है। धार्मिक असुप्रति हास्ति ये परे लक्षत्य है,पर अलौतिक नहीं है जा कि अनुभूति पुद्धिक। सामितता को लांककर श्तेरांग। पासत्य का जार देता है, व्योगों का भायक मत के कि बुद्धि सत्य की नर्शनान सम्बाहरणीने जानी परस्कृषि इसीर्धेन ऑफ्रेंसीरिस्टा स्थ्य रिलोजन में यह दशीने का प्राप्त किया कि धार्मित अनुपुत्ति अन्तः। अनुपुति हैं। महारका गांधा की ां वे स्वत्य हैं कि बन्द: अग्रहीस हमें बदीगी वा जान प्रदान करता है। पद्मारका गाँवा और वर्गता की पार्भि जनभवि में इसना है। यन्तर है कि बर्गरा बादन-स्थित की अन्त: अनुसंस या अन्तरमाण । का जीत मानते हैं, क्रांतां की जन्त: जनगांत वेदिक त्तर पर विधाशास है वहीं महात्मा गांधा का जन्तः अनुभाति प्राप्यात्मिक स्तारकी वीच है जशीतक साम्यताकी बात है। दोनों प्राचात को मानते हैं कि बार्फि जनमधि के ारा प्राचक जान का

प्राप्ति श्रीता है, व्यक्ति वावन-श्राप्त पर बांचक कं देते हैं, नहारमा गाँध। बारमा पर कं देते हैं वार्षिक बहुद्वति बन्तरारमा का वावावकीने है वार्तारस्त एक मानकीय जान का देला। में वाता है, एदका अपना मान्यतार्र हो बाता है, एरको मान्यतार्थ इक्ट उपपक्त परा को प्रमाधित नहीं करतां.

वार्षिक जुम्मित के जाठी का की जाता है कि यह

प्यांप्तनात वर्ष विकासात के वित्त है , पर्यं प्रभावता ना पर्या ज्याव पासा

स्ता त है कि वार्षा के भारा सकत्त्रमा नहीं जा अक्षा महास्ता नांधा का
स्ता त है कि वार्षिक अपुमंत प्रभाव नहीं जा अक्षा महास्ता नांधा का
स्ता त है कि वार्षिक अपुमंत पायां है परे हैं , यह बाक्यांत त त कप्प का
सकता है, पत्रकी प्यांप्ता करने का अमें है, उनकी प्रकार जिल्हा कराता

यह मांकता जाता है कि बार्षिक अपुमंत करारिए गांव है हो हो कि वार्षिक प्रमान

यह मानता है कि वहां स्ता के जिल्हा प्रिकृत के नारा पार्था को जाति तिक्वा
यह मानता है कि वहां स्ता वादक होता है कि वरराराणीय हो जाति जनकिना
ह मान के अह है कि मार्कि युम्मित कि वार्षा द्विष्ठ के तिर का स्ता
वार्षिक क्षा स्ता का स्ता है कि भाषिक अपुमंति के कि ए की मांग

किये वा कसे हैं महारा नामा करते हैं कि भाषिक अपुमंति के कि ए की मांग

किये वा कसे हैं महारा नामा करते हैं कि भाषिक अपुमंति के कि ए की गांधा करते

हैं कि पर्यां वार्षिक से वार्षिक वह अन्तराराणी करता नामा की स्ता स्ता

(**न्यर्भ**

- (४) हांदीन्य उपनिष्य १-२-२३, त्रयी धर्मरकन्या:
- (२) ति भरीय समितकाष् १-१४ पर्मगर।
- -----१८ १००० विकात (६)
- (४) शर्मासपर्व १०६। २१

ैधारण पद्धर्मिनस्थाह धर्मेण विधृता: प्रजा य: स्याद्धारण संयुक्त: स धर्म धर्मिनस्थता:

(५) मनुरमृति १-१२

े ख्रांत: sामा वमोऽ रतेयं शौवामंद्रियां नगृष्ट: धार्विधा शरधमङ्गीष: दशकं धर्म लक्षाणाम्

- (4) वैशिषिक सूत्र, यतीभ्युदिनिनेयशीसिक्षः सः वर्भः ।
- (७) स्तवर्रं, डोवस्म० फिलासको बार्कि रिकीवृन ,पृ०५-
- (c) It is not with a vague fear of unknown powers, but with a loving reverse of for unknown Gods who are knit to their worshippers by strong bonts of kindip, that religion in the only true sense of the word beginger, theory of the transfers with forticing, you
- (E) फिलन्ट : थीएन्म, पृ०२
- (१०) वहीं, पु०र

(%) Religion is men's faith in a power beyond himself whereby he seeks to satisfy emotional needs and gain stability of life and which he expresses in acts of workhip and service.

गैलवे : फिलासफा ऑफ़ स्लिक्न, पृ०१८४

- (২০) Religion is men's belief in a being or beings mighter than himself and inaccessible to his senses but not indifferent to his sentiments and actions, with the feelings and practices which flow from such belief. প্ৰত-ত, লাক: প্ৰিম্ন, বুচাৰ
- '(र३) गांधी की : उन अर्व ऑव दि हुमीम, माग र, पु०३११
 - (१४) गांधी, स्मावेक : मार्च रिलीजुन, पु०३-४
 - (१५) यंग इंडिया, २३-१-३०, पृ०२५
 - (৩৭) "The inspiration of Gardhi's life has been what is commonly call of religion." ব্যাস্থ্যাস্থ্য টিড্ডাম্বন্ধ, সুত্থ
 - (१७) रे, प्रो॰ बिनय गोपाल : कन्टेनप्ररी शंधियन फिलॉलफर्स, पु० र
- (१८) गार्थ। जी : मेरा धर्म (तपाक का निवेदन),पृ०३
 - (४६) प्रमुक्तारकेक, द्वकारक राव (संगाधक) दि मार्च्छ ऑव महात्मागांचा ,पृक्त र
 - (२०) गांधी जी : मेरा धर्म, पू०३
 - (२१) वहीं, पू० ३
 - .(२२) (एडं)टेड बाय) सेन, एन०बी० : विट एंड विज्ञुस ऑम महात्मा गांचा ,पु०९६२

- (२३) वहां, पु०१६३
- (২৬) Religion is not really what is grasped by the brains. ৰাধ্য, সুচাংই
- (२५) राधाकृष्ण न् : गांधी विभनन्दन गृन्ध, पृ०१८
- (२६) प्रमु,बार०के०,दुःबार० राव (वंगाधक): दि मारण्ड बॉव महास्मा गाँचा,पृ०१७
- (२७) गांधी : माध स्लिवे**न्म, पृ०**४
- (২০) "Ganchi's conception of religion had nothing to do with any dogma or custom or ritual." (ভোটত লাফা) উদ, তেওলীত : বিত তেও বিজ্ঞান আমি ন্ধাৰণা শামী, পুতং
- (vc) The term 'religion' I am using in its broadest sense, mesning thereby self-realization or knowledge of self.
 - गांधी : वि स्टौरी बॉव माध स्वस्पेसिण्ट्स विद द्रथ, पु०२३
- (২০) Religion means knowledge of one's self and
 knowledge of God.
 নীন, লেগগৈ : বিত হুঁচ বিৰুদ্ধ বাধি মৃচাংশা শাখা, মুচাং
- (३१) गर्नधी जो : मेरा धर्म, पृ०५
- (३२) वही, पु०३
- (३३) सैन, एन०बी० : विट एंड विज्ञान वॉव महात्मा गांधी,पृ०१६४

(3%) you must watch my life, how I live, eat, sit, talk, behave in general. The sum total of all those in me is my religion.

от all mose in me is my religion. (एउंटिंड नाय) जोस, रन०कें : सेलेक्शन्स फ्राम गांधा, पृ०२५४

- (३५) राषाकृष्णन् (संपादक) : गांधा आजित गृन्य,पू० १०
- (३६) रामनाथ 'कुमन' : गांधावतदक'। स्परेक्षा, पृ०३६-३७
- (३७) राधाकृष्णम् (संपादक) : गांधा ऋांजाल गुन्थ, पु०४०
- (३८) प्रार्थना-प्रवचन, भाग २,पृ०२६८
- (३६) यंग ७ंडिया १२-५-२०,पु०२
- (४०) यंग शंक्षिया २६-५-२४, पृ०१८०
- (४१) भिन्द स्वराज्य, १६४६,पृ०३६
- (४२) डा० राधाकृष्णन् : स्किनो वॉन फेथ,पु०१८८
- (83) The different religions are like partner in a quest for the same object.

७७० राधाकृष्णन् : र्बरट एण्ड वेस्ट ७न रिली जन्स ,•पृ० र^६

- (४४) छरिजन, १६-२-३४,पु०६
- (४५) ष्टरियन, ६-३-३०, पृ०२५-२६
- (४६) गांधा जा : मेरा धर्म, पृ०४
- (४७) हरियम ५-१२-३६, पु०३३६,३४५

मैरा धर्म पुरुर

- (४८) छरिजन ५-२२-३६, पु०३३६-३४५
- (४६) यंग इंडिया २२-११-२७, पृ०४२५
 - (५०) राधाकृष्णन् : जावनकी बाध्यात्मिक दृष्टि, पृ०४८६
- (५४) पक्षी, पु०४६६
- (५२) मशरमाला, कि०६० : गाला मंथन,पु०५१
- (५३) धर्धी, पु०६०
- (५४) वर्षा, पुरुद्दे३
- (५५) तैिरीय, २:४

य तौ बाची निवर्तन्तै जप्राप्य मनसा सध

- (४६) कैन, २:३, मुंब्क, २:६, वेरितर कठ, ८: ३,१० ।
- (५७) ५६वररण्याः, ३:६,१।
- (५८) संचित्, १३-६-३६, पु०४४४
- (५६) धरिजन बन्धु। २८-४-३७
- (६०) आविति पश्चिम, १५ अगस्य ५२, पू०१२८
- (६१) गांधी जी का कक्षानी, पुरस्ट
- (६२) गांधो : जात्मसंयम-न्युधका,भागर,पु०७०२
- (६३) क्षांदीग्य, ६:१३

वृहदगरण्यक, २: ४,४

- (६४) गांधा जो : दिशाणा अफ्रांका के सत्थागृह का इतिहास, पृ०८२८
- (६५) गांधी जा : गीता भाता, पुर ५७०
- (६६) फिन्दी नवजीवन, २६-४-----

- (६७) हरिजन ६-३-३७
- (६८) गांधी जा : बापू के पत्र मीरा के नाम, १५-१२-३२, पृ० २३७
- (बंद) वाली, २२-१२-३२, पु०२४०
- (७०) गांधो जा : गीतामाता, पूर प्रदेश
- (७१) रामचिरतमानत, उद्धारण्ड, १३७। स
- (७२) गांधा जो : जात्मकथा, पुरुष्

- (७२) गांबाचा : गातानाता, पुरुद्द
- (७४) यंग इंडिया, भागर, पु०६३४
- (७५) हरिजन , ६-३-३७, पुरु रह
- (७६) यंग इंस्थिम, २४-६-२५
- (৩৩) ছবিজন ৪-০-৮६,বৃ০২৮৪
- (७८) गांधी जी : डायरी, माग १ में उद्धृत गांधी जी का पत्र,पू०१३ ४
- (৩ঃ) ধারিল ५-३-३७,फু০ २६
- (८०) यंग इन्हिया, भाग २,५००७०
- (६८) यंग इंडिया, भाग ३, पु०८७१
- (८२) सरिवनं, ११-३-३६, पुरुष
- (र.३) धर्षी १४-५-३८,पु० १४०
- (८४) गुजराती से शंब्यिन औपिनियन ५-१-१६०७,पृ० स्८१
- (८५) धर्मनीति, पु०३६-४०

- (८६) यदि। ण अफ्रांका का शिक्षास, प्रवर्तक, पुरु
- (६७) चेंट फ्रांशिस वेक्यर(१५७६-१५५२), स्वेन के स्क संत जिन्होंने भारत में तोर पुत्री क्षाप्तमुख्य में ध्वार्थपर्म का त्व्हस प्रवार किया गा
- (६८) शुजरात्ता से- र्रोध्यन जोपानियन, ६-२-१६०७,पु०३३७
- (क्ष्म) गुर्हा, पुरुव्वरूप
- (६०) गांधी जो : फिन्द स्वराज्य
- (६४) शिन्हा, धरेन्द्रप्राद : धर्म-धर्मन की ापरेला, पुरुष्ण्र
- (६ र) यंग इंडिया, २१-७-२०
- (६३) वही, स्ट-४१-४१

चतुर्ध अध्याय -०-

र्धश्वर्कास्व∘प *अवस्थानसम्बद्धाः*

- (१) ईरमप्रकारवल्य
- (२) प्रश्नम् का तथा के प्रभाण तारिषक श्लान्ति पित उपस्थिती श्लान्ति प्रयोजनात्मक श्लान्ति नेतिक श्लान्ति श्लामीमांतक श्लान्ति श्लामीमांतक श्लान्ति श्लामीमांतिक श्लामाणा देतिकाशिक नाम्म व्यावशास्त्रिक श्लामा श्लामांतिक श्लामा
- रहत्त्ववादी सुचितवाँ (३) प्या ईश्वर व्यक्तितत्त्वपूर्ण है १
- (४) √श्वर और भानव
- (५) ई.वर और पिरव (६) प्राधेना का उपयोगिता
- (७) ईश्वर की पाने के साथन
- (८) रामनाम की उपयौगिता

वसुर्थ अध्याय

-0-

श्विर का स्वज्य

(४) ईश्वर् का स्वब्य

हंश्वर विश्व की उत्पाद करता है, पालन करता है, तथा तथार करता है, देश्वर के विकास में विकास करता ही बार्सिक माननार्से हैं वर्स का वर्गकिया विकास करता है वाहीक द्वांप्यकोण है वर्स की विन्यविक्रिय वर्गों में तथा पता है --

- र- अनी श्वरवाद (स्थी√ज्न)
- र- सर्वेश्वरवाद (पेनवी इज्व)
- ३- देतवाद (एवेछिप्म)
- ४- वोकेश्वरवाद (पीलियीस्ट्म)
- u- स्केश्वरवाद (मोनीथा*७*न्म)

साधारण माचा में पन विदान्तों की भी कहना अनुसुबत है, ध्यावधारिक जीवन में भी का अधि ईश्वरवाद से घीता है, प्रतिष्ट पन्धें भी न करकर भी के विदान्त कहना उपगुच्त होगा, अन विदान्तों में ईश्वर की तरव-तरह से माना गया है,

क्तीश्वासार में श्रेश्वर का स्था का अण्डन किया गया है, वर्षेश्वरवाद भागिक विद्वारत का वह त्य है, जिलके बनुतार श्रेश्वर हा स्कृतात्र प्रसास प्रशा है, अनके बितिस्थित किया मा सचा की प्रसाध नहीं कहा जा रकता यह देश्वर स्वतन्त्र है, यह अनन्त, अनादि है यह सर्वेश्वरायक है, संदीप में हम कह सकते हैं कि श्रेश्वर ही सब है बीर सम कुछ व्रेश्वर है है स्वताय के जनुतार ावस्य का पुछ तस्य क को प्रकार का नहां, वार्क उसका प्रकृति में से से हैं किया भर्म में जेक रेस्वरों काका देखताओं का साम्य माना नासे, उस को को जेकेस्वरामाद कथा जाता है, प्रोठ हिए छए के बहुतार अंकेस्वरामाद वस विस्तास है, जो रक की अवेका प्रकार में किया नाता है, प्रवास करता है, व्यवस्थाय करता है, प्रवास करता है, जोर निमिध करता है, व्यवस्थाय है प्रवास है प्रव

िश्वराजाद के समकी में केनार्ट, कांके, प्रिंगल- मेटासन, एज्स्कुत जारत घोरते , केन्सवर्गार्क, पिगलपट का नाम विशेषा उरलेलगांस कें लेलार्ट के ब्लुगार र्यसर -----प्रतन्त्र, असीम सवा मिरपेश कें ्रव्यर ज्ञास्त्रत, सर्वेच्यापी कें तक विश्व को सभी बहतुर्जी का ग्रन्था कें क्षेत्र के ब्लीम केंग सहीम सवा परम तस्त्र नानता है, वह छमारे सवाम जारमाओं सथा अनुमवजात का मुळ आधार र्ध. यहां कारण धे कि वसाम बारभाओं के बमाव में मा विश्व का र्जा स्तरच कायम रक्षता है। प्रिंगल-पैटो सन के तनुसार ईस्पर विस्य का सम्दा है और वित्व का सम्बन्ध रैसा है कि बीनों एक-इसरे के औरंदात है, जैभ्सवगर्दक अनुसार √रवर विश्वका ग्रष्टा तथा पालकातां दीनीं है, ईश्वर अन्तयमिं। है, ८० छाम धर्मका कैन्यू-विन्दु ईश्वर-विकार है, ्योंकि इरलाम का अर्थ हो। हीता है, ईंबर के पूर्त जात्य-समर्पण कुरान में ई बर की सर्वेदा की वित और सभी जायन का आधार करा गया है. ईश्वर जावन था प्रतीक हैं, ईश्वर सर्वज्ञानों है, वह समी विकासी की जानकारी रक्षता है, उपने बुक्क मा किया नहीं रक्षता, की यर पर्वशक्तिसान् वर्थाच् अनन्त शक्ति बाला है। उसका वर्वशिक्तमान होना ३८ बात का प्रमाण है कि उसने बिना उपादान कारण हा के जात का निर्माण किया है ईश्वर सब कांडनाय यों से अक्रता है ईश्वर किसी प्रकार सीमित नहां है, सतको शक्ति अतोम है, <u>ईसाई धर्म</u> में ईश्वर की बरमस**ा के** त्य में प्रतिष्ठित किया गया है, ईश्वर वर्षशिवितनान और धर्वज है, नैतिक दुष्टिकीण से वह पूर्ण है, अनन्त दृष्टि, अनन्त-ज्ञान, कराणा आदि

ें अभी ते वध धुरत समका जाता है, वध समें और पृथ्वों का स्वामा है, वध ज्यायों,परीपकारी कथा पांचल है, स्थार्टबर्म में ईस्वर को 'प्रेममधे पाना गया है.

भारतात वर्तन में भा ई.मरलाव के अनेह उदाधरण मिछते हैं,पेद और उपनिष्ट की में ई.चरवाद। नियंगारी का भरूक मिछता है,

न्याय-वर्शन ें प्राणाची वर्षन है। न्याय सज्जावितहे उपियता गौराम है, में इंट्यर का उल्लेख फिलंसा है। करवाद में इंट्या के सम्बन्ध में व्यक्त प से कुछ नक्षां कहा के लाभ के वैशिषाक ने री,बार के रवाम का पूर्णा चला का है प्त प्रकार स्थाय पैते जिल की नों में प्रवार का प्रामाणिकता मिछता है, वीनों में जन्तर केवल माजा को जेकर है न्याय ईश्वर पर अत्यधिक और देता है. जन कि नैक्षेत्रिक में उपना और नहीं किया गया है यहा कारण है कि न्याय का ईस्वर तान्यन्त्रा विकार भारतीय कृति में मध्यप्रधूण स्थान सक्ता है। न्याय नै र्रश्वर की आस्था कहा है। दिवर भाग्य का कर्मकाठबाता है। हमारे समा कर्मी का निर्मायर ही पर भे, जो बारला की श्रुम अथवा अञ्चल कमाँ के अनुसार ईश्वर सुक अथवा दु:क प्रवास करका है, र्यस्य वशास्त्र है, ज्याम र्यश्यर की अनज्ञ सामता है, ईश्वर में जापिपरय,मंतर्ग,यश, म, जान एवं दैशान्य ये गुण है, यौगवर्शन --योगदर्शन का मुस्य उदेत्य विकृतिनी का निराध है, जिसकी प्राध्मि र्रश्यापाण -धान से थीं संभव गाना गया है ईस्बर पाणि धान का तथे है-- ईस्बर का महिल योग दर्शन के पुणिता पातंजांट ने ईश्वर को एक विशेष प्रकार का पुरुषा कहा है जी दृ:स.कर्ष से अकृता रक्षता के ई.सर त्यभावत: गुर्फ दे और ानन्त के उसका शायत का मित नहीं है। ईश्वर निरंग है। वट अना दि और अनन्त है। वह सर्वज्यापा, वर्वज्ञ और वर्वश्रादिसमान् है, यह चितुष्ण पत्ती स है, यौगवर्शन में रिस्तर की वयासु, अन्तर्वामा, वेदीं का प्रणेता, पर्व, जाय और देशवर्य का स्वामा माना गया है। शंकर ने उतुष्ण अरू की र्यत्य करा है, निर्मुण क्रायूक कदल तता है, शंकर क्रा की छ। रक्षमात्र सरथ भानते हैं, क्रम स्वयं ज्ञान है, वह प्रकाश की तरह ज्यौतिर्मय है अनुविस्कृत को स्वयं प्रकात कहा गया है, कुल जपरिवर्तनकोल है, उसका न कियार होता है न स्थान्तर होता है, वह निरन्तर रह है। बनान रहता है,

रामानुन का इ. क्यूण है ्न्योंने इ. में हुतता सुन्दरता हुए। तमें, क्या , द्रवाधि पूर्णों के पे ज्यांचिक्ट माना है यह पूर्णों है अन्वत्याचि है इ. क्यांचा का धाण्य है यह मुक्ती के प्रति क्यांचा रहा है अन्य का का धाण्य है यह मुक्ती के प्रति क्यांचा तथा है जा का प्रति है प्रति है स्वत्य की यह इ. की प्रति का माना गया है प्रिय इनन्त जा है प्रति च्यांचा में प्रति की प्रति का व्यांचा है प्रति है प्रति का प्रति है प्रति है प्रति का प्रति है प्रति है

०त प्रकार इन देशते ईं कि तब धर्मी ने जपने~जपने अनुवार र्श्तनर का प्रवास्था का है

 सवा विद्य नहीं हो एकता, वर्यों कि मेरी इन्द्रियों से गम्य जो कुछ मा है उस राको यह शदित सर्वेथा भिन्न है । उसकी सरा बाह्य साचा से नहीं,पुरुषत उन व्यक्तियों के काया-पश्च में -- उनके जावन व व्यवहार में --सिद्ध खोता है , जिल्होंने अपने जन्त करणा में वैध्वर का अनम्ब कर किया है । यह साधा पंगम्बरी और अधियों को अधिकिलन झंतला के अनमनों से, सब देशों और सब कालों में, निरन्तर मिलता रहा है। इस सादाी की अध्याकार करना अभने आपको का अवंशकार करना है। किया स्वीशक्तिमान और सर्वत्र के प्रश्वर कानुन बनाने पाला है,कानुन में। है और उसे कार्यान्यित करने वाला में। है ्रियर का बर्णन मनुष्य उपनो टूटा-फुन्टो मा**णा में** छी कर सकता है_. जिस शनित की क्ष्म र्वस्व क्षते हैं,वह वर्णनातात है गांधी जा कहते हैं--े यह यश्ति या तर्कका विष्ययक मी नहीं बन सकता। यदि आप मौक औरी की युवित कारा विश्वास करा देने को कहें तो मुके धार मानना परेशा, परन्तु में आपसे असना कह सकता है कि अस कमी में अपने और आपने बेटे कीने की में जिलना निश्चित सत्य सम्भाता है, उसते कहा अधिक मौत उसका तथा का निश्चय है। में इस पास का भी धनत दे तकता हं कि विना हवा साना के नाहै में जा जारूं, परना चिना एं.बर के जीना करन्यत है । जाप गेरा आहें क्लिक्ट हैं, मैं मर्जा नहीं। जाप मेरी नाव काट हैं, उसने मैं मर्जा नहीं। परन्त ईश्वर में मेरे विश्वास की उदा देंबी में मार पता हूं।

गांधी वी कहते हैं-कर ... वर के नाम प्रतीमत्व दुरानार या ज्यानृष्ठिक जल्यानार किश्वादेष्ठ, ती थक्ते थेथर का जरितक नित्र नहीं सकता नह क्षुत्र सस्वतीत है न वर्ष केविनान है, परन्तु मर्जकर मा है न वह रत होक में जीर पहलोंक में सबसे कड़ीर हस्तित है , पर साथ हो नह था मास्त्रीत में है, अमें कि नह मूर्ग पारलाधा का स्मेशा कहत देता है, नह स्वार्थ का सब्बे कहा कितंत्रमधी है, क्यों कि उसने हमें दुर्ग्य जीर कथार्थ के बांव करना दुर्गाय हुन कर होने का कुट दे रहा है, नह दुनिया का कुर से कूर स्वार्थ है, यसनी है, क्यों कि पंध कई बार धमारे मुंद तक जाये हुए कीर की हान छेता है, और उन्हा स्मात-त्रुय की जाड में हमें इसने। अपर्याप्त बट देता है कि धमरे कुछ करते धरते नहां बनता. और क्ष्मारी इस परेशाना से वह तपने लिस केवल विनोद की शामग्राहा जटाता है। स्वटिश एन्ड धर्में उसे उसका छोड़ा या माया कहता है। हम 149मा है, व्ह बहा सत्य है, और अगर हम बाहते हैं कि धमारा अस्तित्व रहे. तो वर्षे तथा ततके मुणानान करने होंगे और उतका ० च्या पर काना क्षेत्रा गांधा वा ईस्वर की सकटा बीर असकटा दीनों हा मानते हैं, यह मा उनके सत्य की लोकरचता ने सिद्धांत का स्वाहर्शत का परिणाम के जैनों के मंथ ने वे ईत्वर के आजक्टा कीने का समर्थन करते थें और राभात्व के मंत्र से सकटा धीने का गांधा का के बतलार धम तथ अकरपनाय की करमना करते हैं, अर्थानाय का वर्षान करते हैं और उद्देश को जानना चारते हैं. उसा विश्वस्थारा प्राप्ता वटक माता है, अपूर्ण विश्व होता है और बाजा गरहार-चिरीचा होता है अगर धन हैं, हमारे भावा-विवा हैं और उनके मा नासा-पंपता थे. तो वह नानना मा उचित है कि इस सार। सिष्ट कामा कोई सच्टा है अगर वह नहीं है तो स्थारा मा दोई ठीर-किनाना महां है यहां कारण है कि ईश्वर क्य है गाँधा या कहते हैं कि रक्षा ें तर की परमात्मा , रे.वर, किन, विष्णु , राम, अरकाह, शुद्धा , दादा अहरमज्द ज़िल्होंना और गाँह जारि निविध और वर्तस्य नामों से पुरुपरते हैं वह रख मा है और जैक मा, वह परमाणा से मा छोटा है और हिमालय से मा बहा है, वह महारागर का स्क बुंद में मा सभा जाता है और फिर मो सातों सपुद्र उसका पार नहाँ पा सकते. सुद्धि उसे जानने केंग्रामर्थ छै, वरु बुद्धि का पर्छुच के बाधर है ईश्वरका अध्यत्य मानने में ऋता अत्थावश्यक है। गांधा आंकै अनुसार क्ष्मारा तर्क अर्थस्य बारणार्थे यना और धिगरक स्केशा है कीएँ चतर नारितक हमें बाद-बिवाद में धरा भी तकता है, परन्तु धनारा करा का नित हमारा बुटि से धरनी तेब के कि हम सारे संसार की चुनौता केवर कह सकते हैं नक ीधर था. ब्रेक्स के और विकास स्था गांधा जो कहते हैं-- पासेश्वर

पुर्ण है और सर्वशक्षितान है. फिरामी वह छौदतन्त्र का कितना बरा हिनायसी है । हमारा कितना इठ-वपट और कितना अन्याय वह उहता है । हमारे बन्दर और बाहर पुर्तक क्या में यह बाप्त, फिर भी उसके ही रवे हम तुब्द प्राणी उसने आहितत्व में और उठाते हैं और वह हमें हैता करने देता है -- जना उपका राधन-शाधित है । हैकिन बिरो पर देना बाहे रसे जाना वर्शन देने का वाधिकार काने अपने पास क्षा अस रहा है। उसरे काम-पांच अर कोई इसरा रिन्ध्यां नक्षां हैं, किन्तु किनो ध्रष्ट व्याना वर्षीन देना चाले वह मनुष्य उसे देत सकता है । गांधा जा ने अनुसार ई.वर पती जन्मर वर्ग में है, य नाचे विसा पाताल में वह तो हर एक के हदय में धिराजनान है। गाँची वो मानव जाति की वैदा के द्वारा ६८ वर-दर्शन का पुनल करते हैं। गांधा की दक्षते हैं-- और में बानता हूं कि ईश्वर कंचे और शास्त्रकाठी जोगों को अभेगा ताले अल्प में अल्प प्राणियों में अधिक निलता है, उसी जिस में सन प्राणियों के स्तर पर पहुंचने का लंबकी का प्रधा थे। एको होबा विर विता भोने जाने प्रयत्न में उफारता नहीं मिछ सकती । इसे कारणा मोक बने एस और इसके इस की गाँकी सेवा का रूपन लगा हुई है। जौर यर केवा में राजनोत्ति में प्रवेश किये जिला नहीं कर शकता, स्तिष्टिस में राजनाति में जा नवा है।

नायां का तक देखर में पिथलात करते हैं, उनके जुलार देखर एक है, उस एक देखर कर पहुंची के किए सभी मने कहान - कहान माना से आते हैं, जिला तरहा चुना की तक किए सभी मने कहान - कहान माना से सभी हैं। उसे तहा तहा है, किन्तु उत्तर्भ के कान कि की सकता है। उसे तहा के देखर एक है, किन्तु अपना यह प्रच पर विचार करता है तो यही उसे कि किए मनुष्य ज्यान। इण्डि से अर्था के कार स्थान के स्थान करता है तो कि तहा कि तह

विद्धांत ने वन्सें र्थाएं को र्यस्त को द्वास्ट से मुस्कमान की मुक्तमान की द्वास्ट से देखन किया है. एव तरह डाक राजाहुम्म न व्यवेश हैं, -- र्वेस्ट के विभाव में छनारी जो मो वम्मति छो, एव तरत वे रेजर नहीं किया जा सकता कि गांधी की के किर वह को महत्त्व का है जोर परस वस्त्य है। सब उनका प्रेयर-पियरना एवं है। से इंग्लिन के को बहु समुख्य बना दिखा है, जिसकी स्थित, माजना और प्रांति का छम स्थाना माजना कि हैं।

(४) ईश्वर्का तथा के प्रमाण

मानव वो की में विश्वस करता है, प्राचीनकाछ से धा रेश्वर के विश्वस्वनी जिद्ध करने का प्रयत्न करता रहा है, माध्यामिक काछ में रेश्वर की उसा को सिक्ष करने के छिए विश्वस का सहारा छिया गया है, बाह्यामिक वार्शीनकों ने भी रेश्वर की तथा को सिद्ध करने के छिए बोक प्रकार का श्रीस्था का स्वारा छिया है, गाँधी वो का कुलियों में भी रेश्वर करा बाह्या की उद्ध करने वार्ला प्राय: वे उसी श्रीस्थाना पाई जाता है, जिसकी बाह्या का स्वारा वार्लीनकों ने कमने -कमने उस्थ में दिया। यहाँ हुछ श्रीस्था की प्यास्था की वार्ती है --

सारिक युवित (ऑनटीलॉजिल आसुमेण्ट)

मध्यमुग में सर्वेष्टम स्म्बेरन ने अब युवित के बाधार पर ऐश्वर के बस्तित्व को फ्राणित करने का प्रयत्न किया, श्रम्थेरन के अनुवार ईस्वर मावना सभी प्रत्यारों में शर्वीस्व के ईस्वर का वस्तित्व विचार और वास्तिकिता दोनों में के, असविस ईस्वर यागार्थ में परम सवा के

बाधुनिक श्रुप में केकार, रिपनोचा, शाधकांत्र के नाम मुस्य हैं हेकार्टका कहना है कि किश तरह क्षित्रक के जान में हा यह जान मा निर्विध है कि उसके तानों की जारें का बोध दो सनकीण के बराबर है, जों तरह प्रैस्पर का पुणेवा में यह मां निहित्त है कि उल्ला करना विस्तरत है स्मिनोज़ ने भी र्रव्य के विस्तर को प्रमाणिय करने के किस सारिक्क युव्धिक का सहारा जिया ।
स्मिनेज़ा के जुलार रेश्वर का विचार कर बनन्य प्रध्य का विचार है जो राण्य
तथा परित्यन्त है , रिवर का वाचार कर बनन्य प्रध्य का विचार है जो राण्य
तथा परित्यन्त है , रिवर का बाज उलके पूर्व वीर कान्य विचार में को स्मिन्द
कार्यका ज़ के ब्युतार प्रदेक नोजह में दो पदा हैं—(१) वास्तिक कोर
सम्मानित सथा (२) अफ्रियता जोर निष्क्रियता को मौन्द किसते हो उल्लार होंगे
जन्म उसने हों। अंक पड़ियता कथा वास्तिकता होंगों । एक विचराव मिन्यतर
मौनह में निष्क्रियता होंगी , रिवर क्यांक्ति मौनह है, उविट्य उक्ष कन्यर सभी
निष्क्रियता होंगी , रिवर क्यांक्ति मौनह है, उविट्य उक्ष कन्यर सभी
निष्क्रियता वारत्यिक हो भी क्षेत्रर सम्भाव है तो उसके तथा है, अर्थोंकि उक्क
निष्यय वे गित्र स्माव भी भी जीचा वा स्कता है , प्रस्ति सम्भाव है, अविटिय
प्रकार विकार में गित स्माव स्माव की स्माव है , प्रस्ति
कक्क निष्मय में गित स्माव स्माव वे साव स्माव है , प्रस्ति सम्भाव है, अविटिय
प्रकार सिक्ष में गित स्माव स्माव है है । स्माव है स्माव है, अविटिय
प्रकार सिक्ष में गित स्माव स्माव है । इस्ति प्रस्ता सम्भाव है , अविटिय
प्रकार सिक्ष में सिक्ष स्माव है । स्माव है हिस्स सम्भाव है , अविटिय
प्रकार सिक्ष में सिक्ष स्माव है । इस्ति प्रस्ता सम्भाव है , अविटिय
प्रकार सिक्ष में सिक्ष स्माव है । इस्ति प्रस्ता सम्भाव है , अविटिय
प्रकार सिक्ष में सिक्ष सिक्स सिक्ष सिक्ष सिक्ष सिक्स सिक्ष सिक्ष सिक्ष सिक्ष सिक्स सिक्स सिक्स सिक्

विश्व सम्बन्धा युधित (कोशमीलॉकिल बारमुमेण्ट)

कांगमंत्रे अव्य का अवि संसार यह सुन्ति अध्यन्त प्रांतान है , ध्यन प्रयोग न्हेटी से कैर वाधुनिक सुन के वाधिनने के ने क्या प्रांतान है , ध्यन प्रयोग नहेटी से कैर वाधुनिक सुन के वाधिनने के ने क्या कि एवं सुन्ति के सुन्यतः सो सार्वे - प्रथम वंतार वाक्टियन है , वाक्टियन के प्रयार्थ स्थार ने कि सार्वे ना महित्य की प्रयार्थ स्थार ने कि सार्वे ने सार्वे ना सार्वे निक्स के अपार्थ स्थार के निक्स के सार्वे ना सार्वे निक्स के सार्वे ना सार्वे निक्स के प्रयोग के प्रयोग के सार्वे ना पर्वे ना सार्वे न

्य श्रुप्ति के लाकिन में ऐशाह, पूर्ण क्लिएट का नाम उर्देशनीय है, महात्मा गांधी में मा जब द्वारत की माना है, गांधी में किसे हैं—— के व विश्व में जी हुए भी खोटा या कहा, उर्द्यात खुता की माना है, ये का मतल्य कर वाद के पर के

बर निराज्य है, बर बत्र है, बािशोब है, बर बारी बुष्टिकी घेराकरणा है, तहे कियों ने पेरान को किया । किन-किन बाध्यों में विश्व बन्यक्यों द्वीवर राष्ट्र है, उन्हें गांधी वा बहुबुद्ध सनकते में बार उनका प्रतिकित स्वरण करते में, उस प्रमार हम कह स्कते हैं कि गांधी वा ने विश्व बच्याची सुरित पर बांधक महस्य क्यार हम

प्रयोजनात्मन युधित (टेलिओलॉक्सिल वा सुभेण्ट)

गाक शब्द टैलीस का बर्ध हे-- प्रयोजन, बुद्ध विकानों ने सिंह किया है कि विश्व की प्रत्येक वश्य के पाई कोई-न-कोई प्रयोजन अवश्य होता है प्रयोजन के भी है किसी का सजा जासरक है, व्यवस्था प्रयोजन का बोक्त है जंबार में धर तएक व्यवस्था दिवाई पहला है धन व्यवस्थाओं ने थे। के अवध्य हो कोई बढ़िसम्पन्न व्यक्तित्व है, जो कि ईश्वर है। गांधा जी कै निम्निलितित शब्द इस युवित को स्पष्ट करते हैं, " में देवता हूं कि विश्व में अलुक्तम है, पुल्लेक वरतु तथा पुल्लेक औप जो हैं या जो जामिल है, उनकी निर्यात्रत करने का एक बटल नियम है। यह जन्य विधान है नहीं है। व्यौंकि वाते-जागते जीवों के आवरण की जंब-विवान निर्योक्त नहीं कर सकता और सर लग्दीशवन्त्र भीस की अबुमुत सोजों अ की धन्यबाद है कि अब यह किया का सकता है कि भौतिक प्रवार्थ मी जीपधारा है। यह कियन या विधान जी स्कल जीवन को 'नियंक्ति करता है नियंता, विभाता या ईश्वर है । विविधाविधान) और विधाता दौनों एक को है। हमारी माना का अब्द विधि विधान और विधाता दोनों के जर्थ में प्रयुक्त होता है. विधि इका की मा कहा जाता है जो कलाकार की मांति जगत की सविचार रचना करता है. साधारण कृतियों मेंगा िन्तन स्वं प्रयोजन की बाव स्वन्ता एक्ता है तो स्त उनात का कृति में वैतन्य की आय स्थकता क्यों न की ? जगत की यह कृति की ईश्वर है.

स्ती प्रकृत में गांधा जा क्सते हैं -- पूर्व, वन्त्र, पृथ्या बत्यादि की अवराम और ब्रुक गति बैस्तर के कर्म सुचित करती हैं। कारणिक युव्ति विश्व सम्मन्धी युश्ति का हां जंग है, कारणिक युश्ति यों है -- यदि में हूं या इस हैं,ती नेरा या इसारा कोई कर्ता या कारणा मा होना चाहिए नेरे मां-भाग जीर जह दस्तुरं मुक्ते भेषा नहीं कर सकता। व्याप्ति वे इसको युरशित सांगर। रासकां यदि वे सम्मन्दी नातां ती युरशित भा रास सकतीं पर देशा होता नशां है, जार हमें कानो वाला कोई हैश्यर है, गांधा जो ने स्स सुवित को स्स प्रकार व्ययस किया है --

यदि इस हैं, यदि ध्यारे भी-बाप हैं और उसने भा भा-बाप हैं, तो यह विश्वाद करना उभित जान पहला है कि समस्य सुष्टि का भी पिता है। यदि वह नहीं है, तो इस नहीं के नहीं की हैं नैतिक सुक्ति (मींक जार्योध्य)

करती है कि ईश्वर जो उस मलाई की जिह्न करने वाला है, अवस्य है,

गांधां बांक को से मिन्तु ने जप्यन्ता बाबन एकता है, कारण के बच्चन्ता बाबन एकता है, कारण के बच्चन्ता सकता एकता है, कारण मिन्नु के स्वाप्त एकता है, कारण मिन्नु के मिन्न

यहां पर यह दिस्ता गया है कि बस्तित्व उधे का हो स्कता है जिसे हमेता रक्षना साहिए ,जी जादि, मध्य जोर अस्ता में रक रम रखता हुजा मो सता के डिस बेसा हो जाइसे बना हुजा है, जीर जी सकते मदद करता है, या जिसकी माने से हुतरे छोन अस्तित्व माति हैं और जिसको जीर दुतरे कह रहे हैं रमण्ट है कि साह हम्मार्थ सा पुरुष पर अस्तित्व टिका हुआ है अस्त सुरिस के बारे में गांधा जो ने कहा है — सम्पूर्ण सत्य ने शाहि कमें देस माना होता तो फिए सत्य के आगृह की दर्यों जात था। तल तीस्म म्रोसेक्स हो गये होहे, क्यों कि हमारी माजना है कि सत्य हा पासंस्था है। ध्युष्ण सत्य की प्रकातने नहां है, उस्तिए उनका बागृध करते हैं। और गांधा जो नै तेवा धारा कार्य-हैं। और में धर्म स्थान करने की किया हो बीर गांधा जो नै तेवा धारा कार्य-भीन्न में धर्म स्थान करने की किया हो बीर तामाधिक तथा नीतिक पुरुषों के मानने वाले नीरा की निराध्यासाध्यों की मानित खल्योंन देते धर क्या कि आर धम वन मुख्यों की भानते धूँ तो बस्तुत: धम ध्रैश्वर की मानते हैं, अतिश्वर कहा वा तकता है कि पन मुख्यों का बीध प्रैश्वर के अस्तित्व का प्रमाण है

प्रतिगौचरमय निगमन (द्वान्धनकेण्टल विख्यक्षन)

गाँधा जो के अनुसार -- में ब-पण्टतया देखता हूं कि ज्ञां भेरे चारों तरफा पत्थेक वस्त सदा परिवर्तनशील हे.सदा भत्य हे.वहां उस सगढ परिवर्तन के अन्तराष्ट में एक जाता-जागता श्राध्त है.औ वद्धता नहां हे. जो सब को एक साथ पक्डे हर है. जो रचना करता है.नाश करता है और पन: निर्माण करती है। वह तबीन्तर निर्मात्री शब्दि या जात्मा ई.वर है। और ज़ींक अन्य कोई बरत जिसे में इन्डियों से देखता हूं सदा रह नहां सकता या रहेगा नहीं, अत: वही अनेका है। यहां रचना करना, नाश करना और पुन: निर्माण करना रुगता है बाद (वालिस), प्रतिबाद (स्पटा धालिस)और संबाद (सिन्नेतिस) के त्य में सीचे गर हैं सब की उत्पन्न करने बाला सबा वर्तमान स्वत्म और स्कल्प रहने वाला सर्वान्तर ईश्वर हो है। गाँधा न। ईश्वर को सर्वत्र अन्तर्यामा भागते थे, धन दृष्टि से शेषा समा सुधितयां पृतिगौचरमय निगभन घर पता तं हौता है या स्ता के परिणामस्वरूप लगता है भानवा ब्राइ. जो स्वयं ईश्वर पर निर्मर है, कैवल यहाँ दिला सकता है कि उसका आधार सक्छ वस्तुओं का आधार ईश्वर है। है गांधा जो ईश्वर के विणय में कक्षते हें-- " स्व रेला अध्दाण गुप्त शच्ति है जो सब में व्याप्त है । में क्री अनम्ब काता हं, हालांकि में उसे देसता नहां हूं। यह अपन्य शायत हूं जी अपने की असुस कराता है और तिस पर मा समा प्रमाण में को तिरस्कृत करता है, लग्रीकि में जो कह मी इन्दियों से देखता हं, वह उन सबसे जरमान है । वह

व्यक्ष प्रान्त्रयों से अगोबर है। स्वच्ट है कि बस गांधा वा रेसा बहते हैं तो से र्थं रनर को गोचर और लगोचर न कहते हुए पुरिशाचित कह रहे हैं अर्थास वह जिस पर गौबर बाबारित है यहां पति गौबन्नय जिम्मन छ। है

गांचा जा सत्य-दर्शन, ८०सा-दर्शन और सात्य-दर्शन था जारभ-बद्दारकार में कोई जन्तर मधांकरते हैं एतसे स्पष्ट है कि वे तस्य को र्रश्वर और फिर्फर रेश्वर को जाल्या एम में लेते हैं गांधा जा के स्तरी संशंधित वथनों में बस्तत: ी वा का पतिगोचामय निगमन निकला है। किशीपकाल मध्याका में तो स्पष्ट कहा कि -- रिका प्रत्येक पाणा का गण जिल्ला है। शब्द प्रभाण (तथौरिटेरियन आरग्रमेण्ट)

यह प्रभाग भी गांधों की की मान्य है वे कहते हैं--ैशास्त्रों का यानो वैद्य का निवीद जना का के कि ईश्वर के और वह एक का है। करान और बाक्ष्यिक ता मां यहां निजीह है। कीई यह न कहे कि बाक्ष्यिक में तीन भगवान बनाये हैं। वधा भी भगवान एक हं। है। गांघा जा ने किन्छ. मालमान हैताई अहदा और पार्जा गर्भा के धर्म-गन्थों का अध्ययन किया और का को जन सब में ज्यालात की उक्क्याध्यक्ता मिली कि €ेवा स्क है और पत्येक धर्म धर्म धर्मगन्थ के जनसमा तसके नाम अनेक हैं

रेतिसारिक सादय

र्वश्वत के प्रमाण के लिए गांधा जो अस्तिशास का मा बाद्य देते हैं जनता कहना है कि र्थंश्वर का प्रमाण पेगम्बरों और ऑधार्यों संतों की अटट परम्परा के अनुमतों में मिलता है । देते लोग पृत्येक दश में पृत्येक देश में हुः हैं। एस प्रमाण को न मानना अपनेको न मानना है। प्योकि बाम भी तक देशिकाचिक पाम्पात की छंडी हैं और हम यदि तमके उनस्वीं की महीं बामले सी अपने अनमवीं की मा नहीं मान सबते

व्यावधारिक युधित

गाँधी वा व्यावकारिक अध्यक्ष है उन्माने किया विद्यास तथा विचारकारा को उठके प्रस्त के बतुवार का जांगा है या विद्यास पर उठक हैं। तक वह ठीक है, तन्यमा वर मृत्य है थे पर है या नर्धा ४ थय पुरन का उरणांधा जा ने असे व्यवकार से प्रया के असे उरणांधा जा ने असे व्यवकार के वार्य उपलब्ध के नामित के विद्यास के विद्यास के वार्य के वार्य प्रयास के वार्य के वार के वार्य के वार्य के वार्य के वार्य के वार के वार के

अस्तित्व दार्शनिक युद्धित (स्थिलस्टैन्स्यल फिलॉसफिक्ल आस्तुनेण्ट)

परिश्व में जिस्तवस वर्डन ने प्रै-बर है प्रत्य पर तथा प्रणास अलि हुए तमें तक प्रयोग में लोगे हैं सारकों जोर गांकि इस्ते प्रवास पर तिवार किया निर्माण में नी पस दुन्य है पर विवार के प्रतास के तिर अस्ति तस्त निर्माण में नी पस दुन्य है पर विवार के प्रतास के जानने में स्वित्त है । यह श्रुद्धिक में मुद्धे के बाहर है । किन्तु मुक्ते प्रवास की श्रिक्त की स्वास्थ्य है । मेरा तक अलिनत प्रमेश बना जोर लिगाए करता है । किन्तु भेरी अलावस के हैं। मेरा तक अलिनत प्रमेश बना जोर लिगाए करता है । किन्तु भेरी अलावस है । किन्तु भेरी अलावस है । किस प्रतास है कि स्वास है जोर प्रतास तक सारण में सकल के सार है कि प्रवास है कि प्रवास के स्वास के प्रतास के प्रतास तक सारण में सकल के सार में से किया ना सकता है । कि प्रवास के प्रतास के प्रतास के प्रतास के प्रतास करता है कि प्रवास के सार के सिक्त में स्वास है कि प्रतास करता है कि प्रवास के सार के सिक्त में सिक्त के सार के सिक्त मेरा अल्याह कि प्रतास करता है । कि प्रीम स्वास के सार है जिस के सार के सिक्त मेरा करता है और मुक्त करता है । में सीम्प्र स्वास के सी के निर्मेश स्वास के सार है जोर मुक्त करता है । मेरा सिक्त के सी के निर्मेश स्वास के सार है जोर मुक्त करता है । मेरा सिक्त के सी के निर्मेश स्वास करता है जोर मुक्त करता है । मेरा सिक्त के सी के निर्मेश स्वास करता है जोर मुक्त करता है । मेरा सिक्त के सी के निर्मेश स्वास करता है जोर मुक्त करता है । मेरा सिक्त के सी के सी के निर्मेश स्वास करता है जोर मुक्त करता है । सिक्त साम मुक्त साम सिक्त की सिक्त साम सिक्त की सी के सी के सी के सिक्त साम सिक्त की सी कि सी सिक्त सिक्त साम सिक्त की सी कि सी सिक्त सिक्त सिक्त सिक्त सिक्त साम सिक्त की सी सिक्त सि

अंधपिरवासी समभते हैं। मैं अनारकाबादी से उर्ध्व हूं।

्न तक्ष्मण में से स्पन्न के कि गांधा जा स्वत्रवाधिक सन नैसर्गिक अदा से ईश्वर् को सिद्ध करते हैं यह अदा तई-निम्न न होका लक्ष्मीर्थ्व हैं. यह यार्शनिक अहा बाहै, इससे व्यक्ति अपना सम्बन्ध अनन्त से जीइसा है, यहीं संप्या सम्बन्ध है और यह स्थापन: ईश्वन को सिद्ध काला है, क्योंकि काले अभाव में यह सम्बन्ध की नक्षां सकता. यहां रिवर और व्यक्ति की वहन-वहन मानकर राम्यन्य नहां वैसा गया है नेसर्गिक अंधा एक सध्य है यह एक सम्बन्ध है. यह सो मित और असीम को जिह करतो है यही बस्छाती है कि व्यवितत्व ७स कारण तत है कि उत्भें ईश्यात्व है या वह ईश्वात्व पा प्रतिधित है या वर्ध र्यस्व की और भुका हुआ है, इस प्रकार नैसर्गिक अदा से र्यस्वर को सिद्ध करते समय गाँधी जी हमें या त्यर्स का स्मरण कराते हैं या त्यर्स का हो भांति गांधों की कहते हैं. -- हम पर और संदेहना दियों पर शासन करने वाला कीर्ट वस्ता है जी बाद से अनन्त गना रंजनों है। समका संवेदस्वाद और दर्शन सन्हें जीवन के संकट थाणा में मदद नहीं करता । तन्हें किया केहता बोज का सनमे नाहर कियों गीज की . जल्यत पहली है जो उन्हें कायम रक सकता है। अगर देशी ही कोई मेरे शामने समस्या रहे तो में उत्तरे कर्शगा कि तम ईश्वार या चार्धना का मसल का तब सक नहीं जान तकते हो जल तक कि अपने को शन्यवस न बना ली । तुम्हें अतना नम होना है कि महसूस करों कि बुद्धि का विशालता और महानता के भी ब्रावज़द तम एस विश्व में महज एक कण हो । जीवन का वस्तुओं का केवल भौक्ति परचयन पर्याप्त नहों है। जाभ्यात्मिक पुरुषयन बुद्धि से परे है और वहां संतोषा दे सकता है। धनामाना छौग मा संकट दाणा का अपने जीवन में अनुमन करते हैं। हालांकि वे धन-घौलत से घिरे रहते हैं और उन बाजों से भा घिरे रहते हैं जो धन-क दौलत से खरीदी जा सकती है, लेकिन फिरामी में अपने का सन के कत्तिपय दाणों में अपने को पूर्ण तथा निराश और वतौत्साह पाते हैं। ये हो वे ाण हैं जिनमें हमें ईश्वर की भाकी मिल्ली है, हम उसका दर्शन करते हैं जी आ बन में छमारे छर कदम को चला रहा है । जिलां बस्तित्व वार्शनिकों का सुरह गांधी जा ने संकटायन्त पाणा में की जनस्ति की धेश्वर की सिंद करने वाला

कधा है

मार्तेल की साथ गाँधी जा उधका का लौकिक व्यास्था करते हैं जब वै कहते हैं कि अध्या रक कहता है तो उनका अभियास यह नहीं है कि इम उसको समझ नहाँ सकते या इम उसको पा नहाँ सकते.। वे शिर्फ यह कक्ष्मा चाहते हैं कि ईश्वर एक गुप्त शचित है, जौ तुद्धि से क्षिमा रहेता है पर इदय की स्रोतने पर वह इदय में मिल जाता है, इस तरह गाँव। जा की ए स्थापित अलोपिक नहीं है, फिर्म्स वह नौद्धित मी नहीं है, वह यत्त-साध्य है, हुद्य क्षारा रूप्य है क्स कारण वह पूर्व सी कि है इसमें कोई रहत्यवाद नकां है गांधी जी कहते हैं कि सब बात तो यह है कि ईश्वर स्त शिव है, ंतत्व है, शुद्ध वेतन्य है, सब जगह मीज्य है, फिर भी सब उसका सहारा पा महीं सकते गांधी जी कहते हैं-- किवहीं एक बड़ी शवित है। मगर सब उससे फायदा नहीं उठा सकते । उसे पैदा करने का अट्ट कानून है । उसके अनुसार काम किया जाय तमी किलते। मैदा का जा सकते। है। किलते। बढ़ है, बेजान योज है। उसके इस्तेमाल का फायदा बेतन मनच्य मेहनत करके जान सकता है। जिल वेतनमय वर्धी भारो अदित की इन ईश्वर कहते हैं. उसके प्रयोग का मा नियम तो है था । लेकिन यह बीज जिल्लाल साफा थै कि उस नियम को द्वारों के जिल्ला अक्षत ज्यादा परिश्न को जुरत है। उस नियम का नाम क्रुवर्य है। वसंवर्य से समो मनच्य ईश्वर की सिद्ध कर सकते हैं अर्थात या सकते हैं-- यह गाँधा का अस्स शिद्धांत है

बारतत्त्ववादी वार्त्रकी मांवि गांधा की बांडदान में, इं.स में, बीएक में काने वास्तत्वको संयन्त पाति हैं जोर स्वर्णप सार्त्र अंता स्वरणादी है समाणि गांधा से का पृष्टिया हारा हैं स्वर के बारसत्वको पिछ करते हैं, यह (हैं दर) बहुत शिक्रांडोंन सम्बद्धीत्ता है। यह धीर है पर म्प्नंत मा । यह मौजुरा संवर्षा में बीर कोने बाते सतार में मा सकते विक्त सास्त्र में मांधी के वहले सास्त्र में स्वर्ण के प्राचित्र में गांधी की कहते हैं, -- हैं स्वर प्रमेश नहीं है, यह स्वर्ण प्रमाणों का प्रमाश है। यदि कहने संवर्णनों बारा प्रमेश माणों का प्रमाश का गया होता तो वह है स्वर न रहता। नोंधा की केमत को स्वस्ट करते हुए किडी ह्वांट सल्याना ने कहा कि, प्रश्वा के बहिसास्य या नाहिसास्य का ज्याध्यान करने के पूर्व हमें हो हुउ की काना नाहिए। प्रक्षी यह कि प्रश्नकर्ती असे समक्षाने के पूर्व हैं। यह को नममने की को किस करता है। जन एक की असे आदिनास्य की न समक्षान निर्देश को नममने की को किस कर के प्रश्निक के प्रति उत्पाद को जान के असे हैं। ... की जेले जा कार्यों ज्यार्थ हैं। ... की जेले जी कार्यों ज्यार्थ हैं। वेदन के प्रति इस का प्रति इस की किस के स्वाच के स्वच के

रह स्वनादी युच्तिसर्ग

कुढ़ लोग गाँधा जो की एवं.यबादां सन्त मानते हैं, एव-यबादा सम उन लोगों को सदोत्रों, जिन्होंने उंदबर का सादााद व्यंत कर छिया को बोर जो द्वारों को मां देवर का ताजाद व्यंत करा वर्षे, गाँधा जा ने जनमें आन्त्रकथा में सेवे व्यंत की सम्ब बताया है, पर यक्ष माना दे कि उन्हें स्वा व्यंत हुआ नवां है वे तथेय यह मानते तहे हैं कि ईस्पर को आंजों वे प्रत्यक्षा बेवाने में जीर जवे वहां दूर से तत्य के रूप में जाता-जानवाा देशने में बहुत बहुत जन्तर हैं।

र्श्वर भी प्रत्यक्ष में साते राज्यवाधां भी जाते हैं, र्श्वर की स्वत्य के ज्य में दूर से देशने बाले हा विशिक्ष करी जाते हैं, अब प्रकार ध्य गांधों जो को रह स्थवाधों नहीं कह सकते हैं कि वे एक्स्पवाधी प्रत्यक्ष को संक् मानते हैं, से रहस्यवाध के साथ बाधारण प्रत्यक्ष का विशोध नहीं केले, से रहस्यवाध की वाचारण प्रत्यक्ष को प्रधाविस्था मानते हैं जार बन्त में यह भी क्सते हैं कि यदि प्रयत्न किया जिये, साधना की जाय तो रहरवनांधी प्रस्तका मिल तकता है, एस प्रकार उनका रहरवनांद केसल सम्भाव्य रहरवनांद है,यथार्थ नहीं है.

यार्थ एर ज्याद से भिन्न के प्रकार का एर प्याद प्रवृक्ति है जो म गनता है कि रंपर मध्यों को उद्यादना करता है, वह एसुमा और व्हर्कन के उनको प्राप्त करता है, वह एसुमा और व्हर्कन के उनको पान्त है, जो जो जो उनको प्राप्त करता है, उनको पान्त हैं, उनको पित्र उनको पित्र करता है, उनको राथ दिवाता है और उनको रिमाँ से जब्दा करता है, देना ने हैं कि पन्नो निक्का मानी की श्रेष्टर उनार हैता है, व स्वयं गांधी वा के वादन में देरे उत्तर वात है का उनके रंपर देन दे कि पन्नो कि उनको पान्त के वादन में देरे उत्तर वात है का उनके रंपर वे मदद मिला है, व स्वयं गांधी वा के वादन में देरे उत्तर वे वाद के वादन के वादन करते हैं

(३) ्या ईत्वर प्यवितत्वपूर्ण है ?

वर्षप्रका सम तह देशि कि व्यक्तित्व क्या है? वाचारणव: व्यक्तित्व का वर्ष व्यक्ति के विक्रिय पूर्णों ने क्या बाता है, क्या-क्या व्यक्तित का वर्ष व्यक्ति के बाह्य क्यों से यो सम्मा बाता है, मनीवातिक दृष्टि ने वैक्सर अब वर्ष में व्यक्तित्वयूर्ण नहीं कहा जा सकता, क्योंकि वैक्सर में मन तीर सरीर का समन्यय नहीं हुता है

अन प्रश्न यह उठता है नि ईश्वर के व्यक्तित्व का क्या वर्षे हैं ? ऐतार वास्त-नेता तथा है, वास्त-नेता स्वा है, वास्त-नेता स्वा है, वास्त-नेता का स्वा है, वास्त-नेता को स्वा वास्त के स्वा वास्त के स्वा वास्त है, उत्ति है हो कि ऐता है नाम सेना व्यक्तित्व है। उत्ति है कि उत्ति है के स्वी वास्त के साथ सेना व्यक्तित का सुठ लगा है, मेल्ट्रेगार में भी व्यक्तित्व और वास्त-नेता को वांबरक रूप से सम्बन्धित सकाया है, उन्होंने कमा प्रश्न सम्बन्धित वाम कि उत्त में व्यक्तित्व की व्यक्तित्व है कि स्व वास्तित्व की व्यक्तित्व की व्यक्तित्व की वास्त की व्यक्तित्व की वास्त विकास की वास विकास की वास्त विकास की वास विकास की वास विकास विकास की वास विकास की वास विकास की वास विकास की वास विकास विकास की वास विकास विकास विकास विकास विकास विकास व

ारण वेतना के बीति पित व्यक्तित्वपूर्ण र्थन्य में संकल्प स्वातन्त्र्य का दिना बीत्वमर्य के ्रेश्तर अपनी रुप्धानुतार कार्य कर सकता के नध्य स्वान-अनाधूर्यक मिण्य कर सकता के, क्षी विशेषता के कारण र्थन्य ने संसार के समस्त विश्वर्यों का निर्माण किया

र्धरना में कुछ निकी विशेषनार्थ होती हैं उन्हें बैगांचरक विश्वास्थ्यत करते हैं बैयांचरक विश्वस्था के कारण ही होक व्यक्ति रक-मुखरे ते मिन्म हो बाता है, श्वी वैयक्तिक विश्वस्थत के कारण र्थयर मानव तथा पश्च ते मिन्म हे,बत: व्यक्तितस्युण र्थयर में बैयांचरक विश्वस्थता का होना बावरस्क है

व्यक्तितसमुणि ईश्वर के अभाव में धर्म पनप नहां तकता धर्म में एक देशों सता का रहना वापस्थक है, जिल्लास मनुष्य निर्मरता, क्या और आत्मक्षमर्थण

का भावना रहे. व्यक्तितवपूर्ण ईश्वर पर धी धन मावनाओं का बारोपन किया जा सकता है. प्रो**० गैलवे ने ई**्वर के व्यथितत्व पर ज़ोर देते हुए कक्षा है कि यदि परिवर व्यापतत्वपूर्ण नहां हे तो मनुष्य के सम्पूर्ण धार्मिक मेतना के विकास की प्रमानक मानना होगा हुतरे स्थान पर जन्होंने कहा कि धार्मिक अनुस्ति को प्रमानक मानना होगा हुतरे स्थान पर जन्होंने कहा कि धार्मिक अनुस्ति को प्र तत्थता तम। है वह हम रक रेखें दिवर में विश्वास करते हैं जो व्यक्तितवपूर्ण है. प्रौ० ब्राव्टमैन ने मा वर्म के छिए सक व्यक्तित्वपूर्ण ईश्वर को अमेदा महसूस करते ्यशितत्वपूर्ण माना गया है अमैं-मनुष्य की तरह इंःा सन्तिहर रहता है जल्लाइ शास्त्रत है जिसाई धर्म के अनुसार मा ईश्वर व्यक्तित्मपूर्ण है वह स्क है, वह त्वर्ग और पूर्वी का तामी है वह न्यायी, परीपकारी तथा पवित्र है वह विश्व का संचालक है तथा निक्ति शासक है, भारतीय दर्शनों में चावांक दर्शन ने वताया है कि ईश्वा का न कोई ल्य हे और न कोई आकार आकार-विद्यान धौने कैकारण वह पुत्थन का संभा से बाहर है इस प्रकार इन्होंने व्यक्तितत्वपूर्ण र्वश्वर का का नहां, बल्कि रीश्वर का की सण्यन किया है ज्याय दर्शन ने रीश्वर की 'अपितत्त्वपूर्ण माना है, जिसमें ज्ञान, सदा और वानन्द निहित हैं, बदेत वेदांता शंकर ने ईरवर की कुछ कक्षा थे, उन्दोंने ब्रुड को व्यक्तित्व से शुन्य कक्षांचे, व्यक्तित्व में आत्मा और अनात्माका भेद रहता है_. का सब मेदों से शुन्य है_. श्तांशर कृष को निर्देशिक्तक कहा गया है, परन्तु इंकर का यह क्रश सम्बन्धी विचार रामानुव कै बुध विनार से भिन्न है, राभानुज के अनुसार ब्रध में व्यक्तित्व है, वह परभ व्यक्तित हैं धनके अनुसार अध में बाल्मा कोर जनात्मा के बाच मेद किया जाता है, श्रवका क्तारण यक्ष है कि इस के अन्दर ईश्वर, बोबगतमा और वह पदार्थ समाविष्ट है गोता के अनुसार अध्वर व्यविसत्त्वपूर्ण है। ईश्वर का बवतार होता है। जब विश्व में नेतिक और वार्मिक पतन खीता से तब ईश्वर किसी-न-किसी स्प में विश्व में उपस्थित छोता है। इस पुकार ईश्वर का जन्म धर्म के उत्थान के लिए छोता है। शंक्षण को भी असी प्रकारका बनतार समका जाता है, हिन्दू धर्म में भी व्यावितत्वपूर्ण ईश्वर को कल्पना को गई है, किन्दू धर्म में ईश्वर का जनतार समय-समय पर होता है ओकुक्ण , ओ रामवन्द्र जादि ईश्वर के विभिन्न अवतार माने आते हैं, धन व्यक्तियों में प्रेश्वरत्य निश्चित समका जाता है,जत: उनका आराधना क्योंपित मानी जाता है, प्रेश्वर की निर्मूण और निराकार व्यामें पुकार सम्बद्ध नर्या है, प्रेश्वर का बाराधना स्मृण ज्यामें को जाता है, जत: प्रेश्वर का व्यक्तित्व है.

यभीप र्रव्यक्त के व्यक्तिस्व विक्त के प्रशासित कि पर हैं, फिर मा रिकार के व्यक्तिस्व का निकेष नहीं होता है, स्वका कारण पर है कि र्रव्यक व्यक्तिस्व को न हम की मुनाणित कर स्वके हैं और न अपनिपास कर राकते हैं स्वयक्त राजते हैं रिवार राज कर राजते हैं रिवार राज के व्यक्तिस्व को न हम के विकार राज के विकार राज

मांती जो के जुलार, प्रिया रक्ष्यं न ना है, न नारों है, एक कि हुए न पंत्रिक्त है, न सीमिमे, का भीत निये हैं। मांत्री जो कहते हैं एक कि ना मान्य के तम में उत्तर नमें व्यापन नहां है, यह कहना कि वह नमुख्य के तम में उत्तर नम्म पर प्रकृषी पर उत्तरता है, आहंक धरम है और उक्तन प्रकृत हो वह के हिंदि उत्तर के कि उत्तरता है, आहंक धरम है और उक्तन हो के वह है कि उत्तरहा है, आहंक धरम पुत्रक प्रवाद के कि ता है कि उत्तर वे कि उत्तर के कि प्रकृत हो है। उत्तर के व्यापन के प्रकृत हो कि प्रकृत हो है। उत्तर के अपने प्रकृत हो अपने प्रकृत हो है। उत्तर के अपने प्रकृत हो । उत्तर के अपने प्रकृत हो है। उत्तर के का का प्रकृत है । अपने क्षा का का निर्माण है । उत्तर के का का निर्माण है । विष्ठ के का निर्माण है । विष्ठ के का निर्माण है । विष्ठ के का निर्माण है । विष्ठ के का निर्माण है । विष्ठ के का निर्माण है । विष्ठ के निर्माण है । विष्ठ के का निर्माण है । विष्ठ के का निर्माण है । विष्ठ के निर्म है । विष्ठ के निर्म

भेरा प्रमु और स्वाचा है। अब प्रकार नांधा जा देश्यर की निराकार करते हैं, पिनार मा तुक लोगों ने गांधा जो की समुण क्रवादी या अनी स्वाचा दे हाल यो निराक्षण कर ने कहा, — यदि व्यक्तित्व का वर्ष बारचेलना लगा संकरप्रसादित है, तो कहा जा सकता है कि गांधा देश्यर को व्यक्ति हाल को भागने वे और लो स्वीक्ति हाल कि ना सकता है कि गांधा देश्यर को व्यक्ति होता के अपने के स्वाचा सकता स्वाचा कर करते वे अब कुछ दे तो पर आधिक व्यक्त करता सुविद्या होता कि गांधा जा लगुण क्रवादा या देश्यर वादा वे सुविद्या होता हो गांधा लगुण क्रवादा या देश्यर को का स्वाचा निर्देश होता कि गांधा लगुण क्रवादा या देश्यर को कि स्वाचादा निर्देश होता है।

(४) ईश्वर और मानव

नांधी बो का विचार है कि जहाँ के समें हा सम्बन्ध है, सह ईश्वरसादी दिसान्त है, यह द्वीच्छ से को किए आपस्थक है कि उत्तव प्रिथनास किसी ईश्वर पर हो, ईश्वर के अनाव में पर्ने को व्यास्था कमान्य है, ईश्वर का समें पर केन्द्रकिन्द है

मनुष्य अपूर्णस्य सर्वाम है, जब मनुष्य ईश्वर के संघण में से घन्या जाता है तब वह ईश्वर या ईश्वरतुष्य ग्रंग की मांगकरता है, उसके ्रन्थर जो निर्मरताकी मायना है उत्की पुर्ति वर्ष में होता है और ईश्वर को माने विना धार्मिकताको रक्षा नहीं होता, ईश्वर और मनुष्य के बीब मेव मां होता है और तम्बन्य में।

मतुष्य तमय और निक्का सीमा में मिधित रहता है. किन्सु, ऐश्वर काछ और किंक्ष को सामा से परे हैं, बाधर हैं, ऐश्वर के छुष्टा है ,स्या ने दिश्व की शुष्टि का है, पानन हुष्टि का महामुख्यों जांव हैं, ऐश्वर ने दिश्व के हुम-सुक्ष विषयों का निवर्षण क्या है, परन्तु मानव को विश्व का गुष्टा नहीं कहा जा सकता वह तो खता कर देश्वरीय श्वष्टि हैं, प्र दुष्टि है मानव और ऐश्वर में बहुत मेद हैं

र्थश्यर कारणत में, उसका न बादि में और न खेत, रैस्पर में। उत्पादि कियो विशेष असमें नहीं होता, ४० कृतर ईन्यर अन्त में पत्तु मानव दूसरी जीर कहास्वत में, उसका बादिमांव विशेष असमें में भुजा में, रैस्पर एक पूर्ण जा के, उसमें किया, कृतर का बताय नमें में यह घर सम दूरिक्र में परिश्वित्र स्थाने विश्वरीत मानव में अनेक खुणितायें पार्श जाता हैं,

शारिक हुन्छ थे देखने पर थर बचा जा अवसा है कि मानवाय ध्यानितल में भा और नायुक्त छ है, जब कि ई. बरीय ध्यानितल में भन और को कि बरीर नहां है, जेबा कि नानव में भाषा बाता है, यथिए रे.बर जी रायुक्त बोनों में केतन पार्ट बाता है, किसा मा मानों में अन्तर पार्ट बाता है, किसा आप के किसा प्राप्त है, ई. बर को कि मानवीय केतना आधिक और आप कि

्काम भाँ के ब्युकार नामव ई-बर की बात है, तथा ईक्बर मानव का वीमपालक है, यह और कामी के बाथ की शंबे है, वहां की मानव और ई-बर के बीच है ई-बर बीर मानव चीनों प्यारेश हैं, ई-बर मानव के प्रीय प्रेम और करणा का मान रखता है, नामव ई-बर को प्रेम बीर वार-प्राप्तिण के धारा करना बन्ता है, मानव की ई-बर-माध्य के लिए बसने व्यक्तिय का त्थाग करना अनिवार्य है तथा उसे ईश्वर के सम्मूर अपने को सन्छ समक्षाना नितास आवश्यक है इस्लाम वर्ष में जल्लाह औरभानत के बीच किसी प्रकार की खाई महाँ रिष्ट जाता के चनके अनुसार मनाच्या ई.सरस्य की पाप्त कर सकता है। भूनच्या अपने भाग्य का निर्माता नवर्ष हैं उसे अपने चरम उद्देश्य के छिए ईश्वर की कृपा पर निर्मर नहीं रहना पटता है, बेसारे वर्षकै अनुसार मनच्य रेस्वर की सम्बद्ध है वर मे मनुष्य की अपने शनश्य बनाया है उशिक्षर वैशार्ज धर्म में भनष्य को वैश्वार का प्रतिमा कशा जाला है परन्त श्वार्ड-धर्म में बस बात पर बहु गर्धा दिया गया है कि मानव र्थंपात्रस्य के ईशाई-अमें के अनतार मध्या ईतार की करूपा का पात्र के ईत्या का तरह मानव व्यक्ति है भानव में न्याय धर्म धैन जावि गुण प्रणेप से निष्टित हैं. ई.खर का कूपा के किना मनुष्य मुचित का गागी नहीं ही सकता, एस प्रकार रेक्षार्थ धर्म में भागव और ईस्वर के बाच स्कलाई रह बातो है। बानध अ**धने प्रयासीं** के भावजुब ईश्वर से समाकार नहीं की उकता ईसाई धर्म में मानव ईश्वरत्य की नक्षी अभग सकता किन्दुधर्म में मानव और ईश्वर के बीच साई नहीं है। मानव जाने प्रवत्नों से मोदा को अपना सकता है ईकर एक बादा है उनका कक्ष्मा है रिक उंचार में जिल्ले मा परिवर्तन की रहे हैं वे त्यमात्र हैं उनके बनवार शरीर और पन ये एक अंशिम सत्य कुल की आफ तियाँ (त्म) हैं उस प्रकार मनस्थ की आत्मा हा क्षा है इतको जीतवाद कहा गया है, ध्योंकि यहाँ यह प्रश्न पुक्षी पर कि थ्या ईश्वर और मनुष्य दी हैं? इतका उत्तर नहीं मैं दिया गया है, गांधोजा ापने की अदिस्थाद का समर्थक मानते हैं, दिन्स शंका का अपेत वे नशी मानते वे संसार को केवल जाकृति नहीं मानते उन्होंने स्कबाद को लेकर उसे अधेत कहा है. पैच्छा व भी एक वादी दर्शन है, किन्तु, यह शंकर का विरोध करते हैं ५नके अनुसार बाध्य बरसरं, शरी र-शारभायें ये सब कुछ के केवल लय नहीं हैं, बरिक बारसिक हैं गांधा लं, के अदैतवाद के बन्दर ये दौनों का दर्शन बा जाते के

नाधि जो ने ईश्वर को प्रमुख्य के ईश्वर के और मुख्य की ईश्वर का दाय, ये मुन: कहते में कि मुख्य को ईश्वर या जो परम श्रांश्वर के, उसका आंद है, गांधों जो ने ईश्वरत्य और मानवत्य की स्क्र माना है, स्क्र जार उन्होंने कहा है कि -- "दमारे कीर जांत हैं, किन्तु क्ष्मारा आत्मा स्कर्ष है। सुर्वका िकर्णे परावतन के कारण विद्या स्थाता हैं। किन्तु उनका उस्पा क हैं। भाषा जा ने अपने को त्यस्टब्य से जीतवादा कसा है। वे कस्ते हैं,--- पनुष्य और वैश्वर यहां तक कि दीवनमान तत्वत: स्क हैं। पनुष्य वैश्वर को प्रतिमृति है।

गांधी जो थन तारण नवते हैं कि मनुष्य रंजर नवों है, इतरा तरफा करते हैं कि गया पनुष्य रंजर के कृतरा वे क्या है का तरक करां पनुष्य की रंजर में तप्याच मा भाते हैं जीर जन्तर मी व्याधित रंपर के वायन का एक क्युन के मनु हैं,

भारतीय ईश्वरताक्षी यह नहीं मानते कि पनुष्य की आत्मा का क्रष्टा ईश्वर है, उनके अनुसार जात्मार्थे पीकिक क्षेत्री हैं, उनका सम्बन्ध अवस्य ईश्वर से रहता है, वे ईश्वर पर निर्मात करता हैं

कारोगिक सथा मानविक दुष्टिकीण से पुरुषेक मुख्य मिन्नमिन्न तरह का होता है, गुल्य के लगर उनकी बन्दा-सार्थ सभी विश्वानों का
लगर पहता है यही विश्वान रुकर, वैद्यान के प्रांत का स्वता है, गुल्य के लगर उनकी है यही विश्वान रुकर, वैद्यान के प्रांत का मान कर रहिए
सम्बंध प्रस्त के पुरि कान रुकर, वैद्यान के प्रांत का साथ मा कम उनका है, गुल्य को स्वता है, उनकी प्रांत को साथ मा कम उनका है, गांचा को
ने गाता को साथ कहा है, --- अभी को के जा। उठाओं कम अगर गांचा मा
ने गाता को साथ कहा है, --- अभी को के जा। उठाओं कम अगर गांचा गांचा मा
ने गाता को साथ कहा है, --- अभी को के जा। उठाओं कम अगर गांचा गांचा मा
ने हा हुए न्यां अपने मित्र की, सुप्त पर्यं अभी अब हैं पुरुषों में अभी की केचा
उठाने के हिए प्रमुख्य की अभी पाशिक प्रांति में प्रांत ना साह ग्रंह
प्रमास से अनित्यं का स्वान प्रांत मानता गांचा का ने उत्या आपनक्या में
कहा है कि निम्म स्वात प्रश्वाकों के बल्ते की कैचान, हेया, स्वायं के बल्ते ग्रंम,
सेवार आगर कच्या मानवार्य जा वारों सो मानवार्य में प्रवान के प्रमुख्य परिकान प्रांत का प्रशास कर एस एक प्रमुख्य में प्रवान प्रांत का स्वात स

(v) रिवर और विश्व

यह संवार रेजार भी शुष्ट हैं है देवा विश्व में व्याप्त है विश्व के स्वर पर तार्गिया है बीर कमा निश्व से अहम कहाँ भी सकता, विश्व हैश्यर के समान में तक पहुँ। मा नहीं दिल तकता, विश्व पैत्यर विश्व में व्याप्त है, फिर में कह विश्व में श्वाप्ता नकों हो बावा, बिर्ल विश्व से परे क्यां त्या कायन हत्वा है, विश्व कर स्वतन्त्र जीस्तवन नहीं है, हैश्यर विश्व कर सुकटा होने के बाम हो साथ भावन तीर स्थान में है

भिकास कीता के महत्त् से अलंकार का भिकास कीता के सबसे अन्त में पंजमकाश्चत का विकास घोता है। सांस्थ के अनुसार विस्त के किकार में ईस्वर का कोई छाथ नहीं है, अर्गोंकि सांत्य ईश्वर को सचा का मण्डन नहीं करता केन धर्म में ई.खर के अस्तित्व का सण्धन किया गया है,उसलिए वे विश्ववा सुच्छि करने के छिर ईस्वर की नहीं भानते, बारिन वे उन्तरा सण्डन करते हैं उनके स्नुसार थांद रिवर की विश्व का कर्पामाना जाय तो करिलाई धीया. जिल पुरुष्ट किया कार्य के सम्बन्ध में सम थेलते हैं कि उनका निर्माता किया शरीर के कार्य नहीं करता. उसे प्रकार यदि र्ध-वरकौ अवस्ववंशित माना जास सौ यह जासुका सुष्टिनका करसकता, बोद्धभर्म कै जनगर रेपर किल्य एवं प्रणी है. और विजय कार्यकारण के जिसम से संचाहित धीता है. सारा पिश्व तत्पांच और विनाश के नियम से शासित है, विश्व परिवर्तन-शांध मं लांगत्य है। उस नत्यर सर्व परियतेनकाल जगत का बच्धा ईस्वर की उद्यानन जी नित्थ एवं जमरिवर्तनशास्त्र है, अतंनत है, अतः श्वरा र पिरव का सुण्टानसी है यदि भीड़े तभय के छिट जिया को विश्व का सुक्टा भाग छिला जाय तो अनेक कहिनाक्ष्यों उपांच्यत की बाता हैं, बांद ईश्वर विश्व का निर्माता है तो विश्व में मा परिवर्तन र्थं विनास का जनाव धोना चाहित फिर ईत्या की विरव का सब्दा मानने से यह विदेश होता है कि रेश्वर दिल्व का निर्माण किया प्राचित से करता है. इस प्रभार यहार उसको आर्थि हा छाति होता है, त्यौंकि प्रयोजन किसी-न-किसी बनी की है। अभिन्यारत रुएती है, ब्रुद्ध के अनुसार धर एक परतुर कार्य-कारण के नियम से संचारित सीता में कीर्ी में देश वत्या हो है, जी वागरण जी पेट, मीचे, मतुष्य तां। कार्य-कारण के जिथम के अधीन है, कारण का नियम जिस्त के पूर्धिक की अमें गाम करता है कुछ छोग करएण नियम के संबादम के उप में ईरवर करे पानने कर प्रयास कर सकते हैं। परन्तु दुढ के अनुसार कारण - निस्म के अच्छा के न्याने रिस्तर को गानना बोजापूर्ण है, अमें कि रेता मानने ते ई.पर का अपूर्ण ता प्रमाणित सी जारीमा एत प्रवार रूपीने मो ईस्वर को विस्थ का भूज्या नहीं भाना विदेशिक क के अनुसार सम्बद्ध और संधार के कर्ता ईश्वर हैं उन्हों की इच्छा से संसार की सांच्य होतो है, उन्हों की इच्छा से प्रध्य होता है, वे जब चाहते हैं तब देशा रोक्तार बन जाता है.जिसमें समी जीव अपने-अपने कर्मों के अनुसार सब-द:ल का मौग

करते हैं, जब बांबों के साथ-पुष्प को ध्यान में रखते हुए ईश्वर नब-पृष्टि का रामन करता है, वादु परायुक्त के स्वीन में रखते हुए ईश्वर नब-पृष्टि का रामन करता है, वादु परायुक्त में के स्वीन में रखते युक्त , कृत्युक्त तार्विक करते जान में निवास के स्वीन के जान के स्वीन के ज्यान के स्वीन के स्वान के स्वान

्रकाम भी में करा गया थे- चरकार विश्व का ग्रष्टा है

तिर विश्व करकार के ग्राप्ट में ईप्तर ने विश्व को जैसा भाषा है वैदा बनाया
है, मीतिक विश्व देवर घर साथारित है, त्योंने विश्व का नियाक ईप्तर है,
क्रिया पिणाम सब कि मोतिक विश्व क्रित सारताक है, देवर है करका
कोने के करुपत्थ सका वृद्ध- यह विश्व में विश्व के है देवर के विश्व में
किया क्रियर का विश्व में विश्व का विश्व के स्वयं के देवर माना मना के
है मानते हैं कि विश्व का निर्माण देवर ने विश्व में दिव माना मना के

विश्व का निर्माण शुन्य से किया है। यथांप शुन्य से किसी वस्तु का निर्मित होना अभान्य जैवता है. ध्योंकि अन्य से अन्य का हो पादर्भाव होता है. फिरा म। ईसाई धर्म में श्रुन्य से विश्वका प्राद्वर्थाव माना गया है, अब प्रश्न उठता ै कि ईश्वर ने विश्व का निर्माण: धर्म किया १ यदि यह कक्षा बाके कि ईश्वर ने विश्व का निर्माण किसी प्रयोजन की प्रति के छिए किया है तब यहां ईश्वर को पूर्ण ताका लण्डन क्षीता के ईसाई धर्म में कक्षा जाता के कि ईश्वर ने विश्व, का ग्रांच्ट प्रेम के वज्ञीभल छौकर की छै यही बारण छै कि ईसामसंह नै प्रकृति को उल्लास और विश्वास को भावना से देला है, राम्पुर्ण विश्व ईश्वर पर आां जिल है, वेश्वर विश्व की साच्ट थी नहीं करता. बल्कि उसे व्यवस्थित मी रतता है विश्व ईश्वर से भिन्न है विश्व ईश्वर से भिन्न छोने के कारण पूर्ण नर्खां है. विश्व में अनेक फ़्रार के अञ्चम तत्व हैं ईशाई बर्म में अञ्चम को विश्व को विशेषाता भाना गया है, मानव नै इन्छा-स्वातन्त्रम का उचित प्रयोग नहीं किया, जिल्को फलस्य प अधुम का विकास खुआ अधुम का कारण स्वयं मानव धे. र्थश्वर नहीं जो कुछ मा कारण हो अशम का रहना विश्व की अहली ता का प्रताक है ईमानसीह का विश्व के प्रांत हुव्दिनीण उनके ईश्वर विवार से प्रस्कारित धुआ है वे बताते हैं कि विश्व की वह स्थल है जहाँ मानव अपनी मुस्ति में लिए प्रयश्मशाक्रास्ता है इस द्राष्ट से विश्व की महता वह जाती है, वन, उपवन, नवी, पुष्प आदि प्रश्वति के सारे उपादान ईश्वर को देन हैं और उसी की संस्थाता में विकास की प्राप्त कोते हैं ईश्वर प्रदूति के ही माध्यम से अपने-आपको प्रकाशित काला है मानव प्रकृति कै माध्यम से ईश्वर का दर्शन कर सकता है प्रकृति से र्धः बर तक प्रदेश जा सकता है परन्त इत्ये यह निकार्य निकारता कि पश्चित और र्थश्वर लिमन्त हैं.मातिमलक होगा विश्व की र्यश्वर से मिन्त माना गया है. र्वश्वर की सम्म सत्य कहा जाता है, परन्तु विश्व की यर्ग सत्य कहारा मूछ है भिव्य स्थ अष्ट हं साष्ट होने के नाते यह पूर्ण नहीं है.

गांचों जो के ब्लुबार विश्व या प्रकृति बनारि और अनन्त है. पर इसके साथ धो वह प्रसारमा के बचीन है, उसी के द्वारा निर्मित है, बसा की इस माधा कहते हैं, बसी को छोड़ा भी कह सकते हैं कुछ छोगी का द्वाप्ट में माधावाद और छं छावाद में मेद है, उनका क्षता है कि माधायाद में परंस वह स्वामाय परंगाला है, जब कि छोड़ावाद में परंसालमा के बातिर ज पृष्टीय भा है, दोनों के जुतार विश्व का जायार छोत र्रवत हा है, गांधा जा ने मायावाद की राह्य छात हो है। जा कि कि जिल्ला है के जुतार विश्व का जान्य हो कि नित्र हो है। गांधा जा ने मायावाद के जुतार परंसालमा और विश्व का जान्य के मिनीत मारा प्यत कि किया जाता है, गांधा जा ने भो माना है, उनके जुनार रें जार बिल्ल के लिया मा रहा अवता है, कि जुतार है। जिल्ला का कि जांधा जा ने मायावाद और छोठावाद का उपन्याव करते हिना नहों रहा नकता है, गांधा जा ने मायावाद और छोठावाद का उपन्याव करते हुए कम है कि - " पहनालमा उन्हों के जुता पायंत करते के छिल अन्यत्र रहता है अपीत कर हमें अक्षा जार हुए हैं में जाना पायंत करते के छिल अन्यत्र रहता है कि हमारा जाता हों कर प्रति का प्रति का कि स्वामा प्रति कि का अपीत जाता प्रति कि हमारा जाता है प्रति के का अपीत अन्य प्रति हमारा जाता हो हमारा जाता है हमारा अपीत करते हमारा जाता है हमारा अपीत करते हमारा जाता हमारा जाता हमारा करता है जिल हमारा जाता हमारा हमारा करता हमारा जाता करता हमारा करता हमारा जाता हमारा करता हमारा करता हमारा जाता हमारा करता हमारा करता हमारा करता हमारा करता हमारा जाता हमारा करता हमारा करता हमारा करता हमारा करता हमारा जाता हमारा करता हमारा हमार

सुष्टि के नादि का क्षतिकास वानने में नीई छाभ नक्ष है , स्विष्ट गांकी वो ने सौगांनंद जागी है पक्षा — क्षात् का उत्पादि के हुँ , वीर स्वी हुँ , जन सब पुश्तों को जिल्ला में में केवे पहुँ हैं गांकी जो वहते हैं जिल बातों का क्षम को और बोर नक्षां निकास स्वते उने क्षमें माम्या गांकी के का भा की निकास के का भा की की किया जन्मताद पर माभाप भी करात कम्युच जानावरक समका, गांकी में ने निवस्त निकास कर सक्षा गांकी के विकास विकास कर सक्षा की ने निवस्त निकास कर सक्षा की ने निवस्त निकास कर सक्षा की निकास कर सिकास विकास हम किया कर सक्षा करने का प्रयाज किया है , विकास के स्वता क्षा की का कर सक्षा करने का प्रयाज किया है ,

गांधा को के छिए प्रकृति वसमाज का बाह्य प्रकाहित अ है गांधा जा के शब्दों में -- पेरवर काने को विश्व के जेक पशार्थी में विभिन्य ज्यों में बीमन्यरत करता है तमा सकता सारा बीमव्यक्तियों के प्रांत मेरा अहा हैं अन पीसक्यों से गांधा का विश्व सम्यन्यित विकार सम्बद्ध फरक्ता है भारतम्म में प्रकृति की वृद्धा मिराला है, देगीर में भा प्रकृति के प्रति अना आभार व्यस्त विधा है तथा वे प्रकृति के विधानम अध्या में स्वाम है, हैं, प्रकृति में विधानम अध्या में अविधान के विधान में अविधान में अधिक में अधिक

गाँव। ना ने तथा प्रद्वित को सरण केते था जात कहा है प्राकृतिक निकित्ता पर गाँव। में ने बहुत के दिया है जक, त्रवहा, स्थान, सूत्र ना प्रयोग बहुत से रिगों नी इर करने के दिख द्याप्त का कारणा, गांधा था ने मूर्तिया में दिख ने साथ किया का परी। जा तथा प्राकृतिक निकित्ता का प्रयोग कुछ तोगों के बोबन पर किया नव कि उस देशांक मुग्ति के स्थान करने के लिए मी पांच करने के तका अरीर स्थान ने पांच प्रयोग स्थानिक करने के लिए मी पांच करने के तका अरीर स्थान ना नोंदे पूत्र के सम्बद्ध में तका अरीर स्थान ना नोंदे पूत्र के सम्बद्ध में तका प्रवृत्ति के स्थान रहने वाचा प्रवृत्ति के स्थान रहने मा स्थान का प्रवृत्ति के स्थान स्थान का स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान की स्थान स्यान स्थान स्य

तथा मानव ते सम्पर्क रथापित करना पहेगा, स्योंकि ईश्वर विश्व तथा मानव में क्षे प्रकाकित रप में हैं

(६) प्रार्थना का उपयोगिया

प्राचित का क्ली है-- धर्म भागना और जाव धुर्मेंक धरेबर से दुव मार्गनता, भिन्न विध्वा मांदल-गाव कुंच को को द्वारत करने के दिल्य का प्राचित किया जाता है। तांचा चा वहंदे हैं-- में असे आप है। उत्तरत के ता प्राचित जाता है। तांचा चा वहंदे हैं-- में असे आप है। उत्तरत के ता प्राचित का जाता है। वाद देव वाच उत्तरत की न सी कर ताचे हैं कि श्रित परात्ता की जात कुनारे हुंद है, उसमें असी-आपकी शो में का अस्त आपकार करना की प्राचित हैं। जो खुक्त पुम्तार्थ के बरना जादिक का अस्त जाता की निर्मा के प्राचित किया मार्ग के सिक्त किया निर्मा की की स्था न असे मार्ग के सिक्त की निर्मा के सिक्त की निर्मा की की सिक्त की जाता की साथ में प्राचित के साथ में पहले की मार्ग की सिक्त की स

भाषित और उसें उसने जात्मा रहिता है। वाहित कि वर साम कर जाय करा रहें कि न का जी करा रहें कि रह जा करा कि ना न का जिल्हा न का जी करा जा करा कि ना न का जी करा जा कि ना न करा जी करा जी

क्ष्यना के स्था भाव है जो भनुष्य को संतोष दे स्कला है। धनवान छोनों के ओवन में मा नाकु एक्य आते हैं। यथाप कुक्त बारों जोर से यस आवें होता है जो रूपये से वर्शन एक्स एक्स होता है जो रूपये से वर्शन एक्स एक्स होता है। किन्छ है अक्षरा पर मोहा गान्यना नहां निकता। किन्छ। अक्षरा पर मोहा होता है, कुक्त क्षेत्र होते हैं, यो बाबन में हैं। यह एक्स प्राप्त होता है। अहा क्षेत्र होते हैं, यो बाबन में एक्स पर होता है।

्यार पहुष्ण केतन, समा प्रभाव में हे, प्रार्थना का विदे कि में जाने भावताले कु आध्यार को पुण्याता है, जमाता है हैं पुनः अविधे में ना में मान जाता में कि आध्यार के पुनः अविधे में - प्रार्थना प्रमुख्य का प्रमुख्य मान कि अविध्य भागे के जिना जा तक कि का है। प्रार्थना मान कि अविध्य भागे के जिना जा तक कि का है। प्रार्थना की अविध्य भागे के जिना का तक कि प्रार्थना या तो आपना त्य की का विध्य भागे कि अविधे में कि अविधे प्रार्थना विध्य की कि अविधे मान कि अविधे के जिना जा तथा कि अविधे के जिना के अविधे के जिना के अविधे की कि अविधे के जिना के अविधे के जिना के अविधे के जिना के अविधे की कि अविधे के जिना के जिना के अविधे के जिना के अविधे के जिना के अविधे के जिना का कि जी के जिना के अविधे के जिला के अविधे के जिना के जिना के अविधे के जिना के जिना के अविधे के जिला के जिना के अविधे के जिना के जिना के जिना के अविधे के जिना के अविधे के जिना के जिना के जिना के अविधे के जिना के

प्रावेना आप्ता का धान है प्रावेन की नावा था ने आब्दा का सुराक क्या है पत्ने किना आद्मा का धनन होता है उत्यर को वर्षा करना , अस्मे निर्मिष कार्य करना, उद्यक्त अर्थण करने स्वाम कर करना, सब प्रावेना में हा बाते हैं प्रावेना जिल्ला कार्यें दलना है। उद्यक्ति में प्रावेना में आंख्यात कैशा कोर्य भाव नहीं है नाधी था कहते हैं— प्रावेना के छिए एम जिल्ला उत्यव देशके तल्या है। अब्दा है यहाँ तक कि अन्य में एम प्रावेनाम्य धन

पार्थना काने से हृदय औरबंदि के सामने सदेश सद्वित्रार तभा सद्भागनार्थे रहता हैं. जिनसे मनच्य गलतियां काने से बच जाता है पार्थना न करने वालों को कभा अपना गलतियों से बचने का मार्ग पहले से नहीं सफता है और न वह कमा अपना गळ तियों को मानता हा है गांधा जा ने पार्थना दे गारे में कहा कि पार्थना अपना कमजोरी और अधीन्यता की कक्कना है। वे पुन: व्हते हैं, -- पार्थना अपने हृदय की टटौलना है । अपनी नम्रता की स्मरण करना है. अपने की शुद्ध करना है। पार्थना का अर्थ है कि स्म र्श्वर को अपने में देखना चाहते हैं प्रार्थना ईश्वर से बुक्ष मांगना है या रिश्वर से तादारम्य स्थापित करना है। या प्रवास से मिलने का आत्मा को अत्यन्त भावक चीस है। स्मारी पार्थना तो अपने की कदय की क्षान-कीन के बढ़ तो हमें हा वह स्मरण कराती है कि हम जिना पूस के सहारे के लावार हैं। गांध जो क धते हैं, सच्ची पार्थना यह है जो बुद्धि संगत और मिश्चित है । धर्मे उसके साथ रकाकार होना परक्षा है । जबान पर बल्लाह का नाम ठेते और माला जपते हर हमारा पन अधर-तथा मटकता हो तो वह केता है। इस्य की सन्धी प्रार्थना से हमें सच्चे कर्तव्य का पता अठताहै, पृत्यदा सेवा के छिए यो प्यापा प्राप्त करने के छिए धम प्रार्थना करते हैं मगर जहां पृत्यका कर्तव्य वा पढ़े, वहां पार्थना तसमें समा जाती है आ किए में कर्तव्य करना ही पार्थना बन आ ता है गांबी जी का विश्वास है कि सक रेसा नियम या समिट

प्राचना करता है परन्तु प्रमुक्षा उच्चा मुर्ण हो, उसके छिए मनुष्य की कभी धार्मकुर्ण उच्चा का स्व य करना होना, अ्वांछिए प्रत्येक धर्म को मुक्षमुत साकना मृत्य्य के कर्कार की महाने के छिए होती है, गांधा जा कहते हैं कि हम कराने में भर नार्थी जिससे प्रमुक्त मारे करता है, जा का मारत के मुख्य को साधान में उच्चा का प्रयक्षा उद्यक्ष होता है, ताके परभात की-बेदे उसके प्रत्येक स्वाय में धारास का प्रयक्षा उद्यक्ष होता है, ताके प्रथमत की-बेदे उसके प्रत्येक एक प्रत्ये होता है, वेदी-बेदे उसके हुव्य से प्रमुक्त के स्वाय में धारास्त का मान युष्ट होता है, वेदी-बेदे उसके हुव्य से प्रमुक्त के स्वाय में धारास्त करना साम प्रकाश करना है, अपना की स्वाय की प्रयक्त का प्रयोग सकता है, अपना की स्वाय की प्रत्येक स्वया में स्वाय की प्रत्येक स्वया में स्वयं का नार्यो है— स्वारो सोना हमारे सोना हमारे हमारे हमारे हमारे हमारे साम स्वाय के स्वयं हमारा उदमा-केटना, सामा-प्रामा किला। यह हस्ति प्राचन यह मार्या हमारा सामा-प्रामा करना यह हस्ति प्राचन यह स्व स्व स्वाय स्वाय स्व

गांधा आ प्राप्ता का प्रधानिता पर जोर देते हुए कहते हैं कि समारा अन्य अपने मानव-अंदुर्धी की बेश के छिए हुआ है, यह काम सम अर्च्धा ताह नहां कर सकते, अक तक सम प्राप्त पर वे जाग़त न रहें नितृद्ध के हुस्य मैं जंकरार और प्रकाश को शिवलमें में सतत् छंगुम कोता रक्षता है, जत: जिलके पास प्राप्ता का जाभार नहीं है, नड अवस्थ कंकरार की शिवलमें का किया होते सोयोगा प्राप्ता करने साध्य मनुष्य अपने वर्ग में शावि का जन्नक करेगा और संसार के साथ भी उसका सम्बन्ध सांति का होगा समारे देनिक कार्यों में व्यवस्था, शांति और संसादिता छाने का स्कमात्र उपाय प्राप्ता है

हंश्वर के लक्ष्म नाम हैं या वह नाम-रिश्वत है, गांचा वा के अनुवार हमें जो भी नाम पतंत्र को उसी से उसकी पुत्रा या प्राप्ता कर सकते हैं, कुछ लोग उसे राम करते हैं, कुछ कुष्णा और कुछ खंगम कथते हैं और कुछ उसे गांक कश्वते हैं, यह बसी पस्स तत्व की पुत्रा करते हैं, परन्यु की यह आधार तब की अनुसुक नक्षां पहुते, वेसे यह नाम सकती नक्षों चंकी, हर एक उसने-अपने संस्कारों अनुसुक नक्षां पहुते, वेसे यह नाम सकती नक्षों चंकी, हर एक उसने-अपने संस्कारों के बतुसार अपना प्रिय नाम कुन केते हैं धंदवर बन्दवाना ,यवेशायियाना नार सबंज होने के कारण हमारे मातरी मान जानता है जीर हनारी पालता के बतुसार हमें पन्छ देता है,

स्मारी प्राप्तन का बाँ है जार ना श्रीवन करना, प्राप्तन के सारा हम अपने की हा यह बाद दिखाते हैं कि देश्वर के सकारे के किना हम अपने को हमारा कोई मा प्रयत्न देश्वर मुश्लिम के किना निकार छा है.
महत्त्व के लिल प्रयत्न के पोहे देश्वर का आंशविद नहीं, यह किशना हा अवका स्था नहीं, केनार ही जाता है, प्राप्तन हम वनमू करते हैं प्राप्तन हमें वालम्बुधिक जीर है जाता है, प्राप्तन हम वालम्बुधिक जीर है जाता है,

इसिंहर प्रजा या प्रार्थना बाणा से नहीं हदय से करने का योज है,और यहा कारण है कि गूंगा, तुल्लाने वाला, बताना और मुर्श सभी उसे समान रूप से कर सकते हैं यहां गांधी जी कहते हैं -- " बढ़े से बढ़े अर्थावज्र या पापी मनुष्य की प्रार्थना भी सुनी जायेगी. यह मैं अपने व्यक्तिगत अनुमन पर से कहता हूं । किन्तु जिल्ही वाणी में अपूत परन्तु हुध्य में विश्वासरा शीला है. तनकी पार्थना कभी नहीं सनी जाती. इसलिए जिले ईस्वर की प्रार्थना करना हो उसे अपनी आत्म-ह शुद्धिकर लेनी होगी। गांधी जो कहते हैं,-- हुवय में उत्तरी वर्ज पार्थना में तो फकत इतना जंतध्यान रहना चाहिए कि उस वक्त उसे किसी हुसरी बोजका मान की न को । ' ईश्वर का पार्थना करना और बुद्ध नहां, र््वर और मनुष्य के बीच की पवित्र मेत्री है गांधा जी कहते हैं, -- जिनके खबय में ईश्वर कर समय बसा खुबा है, उनके लिए अन की प्रार्थना है । उनका जीवन निरन्तर चलने वाली प्रजा या पार्थना हो है । जी लीग पाप के लिए हा जाते हैं. भीग और स्वार्थ के लिए हो जाते हैं. वे ती जिल्लो पार्थना की उतनी कम है। अगर तनमें धोरज, अदा और शद हीने का संकल्प ही तो वे उत समय सक पार्थना करते रहेंगे.जब तक वे अपने मोतर ईएवर के निश्चित और पावन प्रभाव की जनमब न करने छों। इस साधारण मनुष्यों के छिए इन बी उन मानों के बीच का मध्यम मार्ग जिला है। इस यह कह सक्षेत्रे में जिला उन्तत नहीं है कि धमारे सारे कार्य सम्पन्न के कार्य हैं और न धम उत्तने गिर गये हैं कि केवड अपने छिए हा आंग्रें। उपलिध्यक क्याँ ने सामान्य प्रार्थना के छिद उद्युग प्राय त्रियत कर क्यां है। दुर्गान्य से ये प्रार्थनामें आ उत्तक एंस्तुर्ण नहीं तो निर्माय प्रार्थनामा ज का अकर हमें नहीं हैं। ध्वाहिए बृतस्त अब सात को है कि प्रार्थनामें सब्बा मामना

प्रार्थना की स्थार जीवन में क्षुत उपयोगिता है गांधा जो ने उत्तमां उपयोगिता है तांधा जो ने उत्तमां उपयोगिता है त्यार फ़्रांस डाइते हुए कहा कि में कर इसता हूं कि कर आधारिक फ़्रांसों में तराव्योगित में रेट्यर ने मुक्रेस बाता है। मैंने यह उत्तम्म किया है कि व्यव एम सारो जाशा झींकुल बेठ जाते हैं, हमारी मोनी राम टिक थाते हैं, तम के हों———कहां से नयर जा पहुंचती है। स्तुति, उपायना, प्रार्थना वहम नहीं है, बालकरनार साना-माना, पक्षमा-मेंट्यना चिता सब है, उत्तर्भ की । यह करने में जिलक्षानित नहीं कि यहां सब है, उत्तर्भ का मुन्ट हैं। गांधा जो करते हैं—— पुण्या निका सब यह भी जो है । यह करने में विश्व की स्वारा । बिना उत्तर्भ में खुत्त समय तक विश्वाप्त अवस्था में हैं। मेरे वीवन की बनाया । बिना उत्तर्भ में खुत समय तक विश्वाप्त अवस्था में हैं।

जारम्भ में गांधा जो को ईश्वर और प्रार्थना में विश्वराख नहां या, ठीकन वाद में प्रार्थना की उन्होंनी उपने जीवन का जीनगार्थ जा वाता रा है. में त्या वाद की प्रार्थन के उन्होंने उपने जीवन का जो तहा देता वाद की प्रार्थना में दे जीवन का जो नहीं रहा है। यह तो वेवळ जावश्यक्षतास्त्र जाई, व्याप्तिक में देशा पिता में पढ़ गया जब प्रार्थना के किना ग्रुशी नहीं हो तकता था। और श्रेशर में मेरी अद्या जिलती बढ़ती गई उत्तरी हों प्रार्थना को छनन उदय्य होती हों। उन्हों किना भी मेरी किना में प्रार्थन किना प्रार्थना के उन्हों को स्वार्थना मेरी प्रार्थना मेरी किना या। मेरी नहीं पण अर्थना मेरी स्वार्थना मेरी प्रार्थना मेरी की स्वार्थना मेरी की स्वार्थना मेरी की स्वार्थना मेरी किना या है की स्वार्थना मेरी से किना या विरार्थना मारी से की साथ विरार्थ स्वर्थन हों। से प्रार्थना मेरी किना साथ विरार्थ स्वर्थन हों। से प्रार्थना मेरी किना से विरार्थन से मिरा प्रार्थना मेरी से स्वर्थन मेरी हों। साथ से विरार्थन से स्वर्थन से मिरा प्रार्थन से स्वर्थन मेरी से स्वर्थन मेरी हों साथ से विरार्थन से से से स्वर्थन मेरी से साथ स्वर्थन स्वर्थन हों साथ से विरार्थन से सिरार्थन से से सिरार्थन से से सिरार्थन सिरार्थन से सिरार्थन से सिरार्थन सिरार्य सिरार्थन सिरार्थ सिरार्थन सिरार्थ सिरार्थ सिरार्थ सिरार्थ सिरार्थ सिरार्थ सिरार्थ सिरार्थ सिर

जार प्रार्थना में विश्वास नक्षां या जोर वावन में ब्हुत करत तक मुके था मध्युय नहां हुआ कि किया मान की को को है। है किया राज तस्य सेवा जुनव हुता कि की कार्रा के किया ना किया निर्मा के किया कि किया निर्मा के किया कि किया निर्मा के किया कि किया निर्मा के किया निर्मा किया निर्मा के किया निर्मा निर्म निर्मा किया निर्मा निर्म नि

गांधी जी क्षतेष्टें सामुदायिक प्रार्थेना में जो रस नंदी पैदा दोता है उसका कारण है व्यक्तिमत प्रार्थेना की आवश्यकता का जज्ञान दोना सामाधिक प्रार्थना की व्यवस्था व्यक्तिस्थल प्रार्थना से हा हुई है व्यक्ति की प्रार्थना के प्रार्थना कर्मी क्षेत्र क्षान क्षान प्रार्थना के प्रार्थना के प्रार्थना कर्मी क्षान क्षान

सामुझा कि प्रार्थना अध्यन्त अध्यन्त अध्यन्त सह है जो काम हम प्राय: अले नहीं करते, जो हम सबसे साथ करते हैं, प्राय: यह देशा गया है कि जिल वन्दर इन विश्वाय नहीं रहता है सामुझा कि सामुझा के सामुझा कि सामुझा के प्रार्थना के सामुझा के सामुझा

(७) ईश्वर की पाने के साधन

र्धवाका त्वल्य मन और वाणा से परे थे, उनके विषय में धम अतमा ही कह सकते हैं कि ईश्वर अनंत अनादि, अवा उक उप रहने वीला, विश्व का जारप्रवर्ण अथवा जाधार-ए और विश्व का कारण है. वह चैतन्य अथवा भान-वरूप है, परमेश्वर का साधानत्कार करना ही आवन का स्कमात्र ध्येय है जो प्रकृतिमां इस प्योग की विरोधी मालम हो, स्तुल दृष्टि से उनका फरल कितना हा लल्याने वाला और लामदायक जान पढ़े. तो मा उन प्रमुख्यों की त्याज्य समफाना चाहिए जी पृत्रक्षिणं इस ध्येय की साधना प्रस जान पर्छे. वह किसनी हो कठिन, जौसिमारी और एक इच्टि से शानिकर प्रतात हों, तो भी उसे अमना कर्तव्य समकाना बाहिए गांधो जी कहते हैं -- जो कुछ मुके बाज रेक्षा धर्म, न्यायुव और योग्य प्रतीत होता है कि उसे करते, स्वाकार करते या प्रकट करते मुक्ते शर्म नहीं लगतो , जो मुक्ते करना हा चाहिए और जिसे न कर् तो उण्यत के लायू को हो। न सक्तुं, वह मेरे लिए सत्य हैं। वहां मेरे लिए परमेश्वर का समुख्य रूप हैं। इनके अनुसार सत्य की विविधान सौज किये जाना तथा जैसा और जिलना सत्य जान पढ़ा हो उसका छनन के साथ आचरण करना--४शी का नाम सत्यागृह है, और यह मरमेश्वर के साचारकार का साधनमार्ग है। गांधीओ के अनुसार ईश्वर को पाने के लिए अधिसा, अध्वर्ष, अस्वाद, अस्तेय, जपरिग्रह, शरी रं.म,नमृता,अपय,वृत-पृतिज्ञा, उपवास, प्रार्थना-- ६न नियमों का पाछन करना चाहिए

महात्मा नांधा ने भीता को ट्रेप्णा छीत कहा है गांधा जा ने गांवा के उपकेतों को उस्मी उपनेशों से लेख कहा है, गांवा में उच्या की पाने के विद्यासम्बन्धिन्न नार्मी का उत्तरेश विद्या गया है, जिस फ़्कार नव के तोन अंत हैं—- आ नारतक, गांवापक और पिश्चारक, उन्हों तानी आंगी के जुरु थांवा में जान सीम, मीचत सीम बीर कंसिने का समस्यास धुना है, सामारण तः हुइ स्वीनी में जान के सारा मीचा असनोक ना आंग्ली किया गया है, तंकर का प्लीन ्या तत्व के मौधा का उपक्षं है, कुश बहुतों में मानत के बारा मौधा की अपनाने का स्टाह दी गई है, रामानुन का बहुत श्वका उदाहरण है, कुश बहुतों में कमें के धारा मौधा की अपनाने की बात कहा गई है, हरूले सम्पर्क मामाजा बहुत है, परन्तु गाता के धन सानों का समन्वय धुआ है, गाता का यह समन्वयास्तक प्रवृधि बहुत ही महत्त्वपूर्ण है,

शानमार्ग

गीला के अनुसार मानव अज्ञानवज्ञ बन्धन की अवस्था में पट जाता है अज्ञान का अंत ज्ञान से हीता है. इराछिए गीता में मीदा की अपनाने के लिए ज्ञान की महचा पर प्रकाश डाला गया है, गोता दौ प्रकार के ज्ञान की मानतां है -- वे हैं तार्किक ज्ञान और आध्यात्मिक ज्ञान, सार्किक ज्ञान वस्ताओं कै थाएय त्य की देखकर उनके स्थस्य की सर्वा ब्राह्म के ब्राप्त करता है जा ध्यास्मिक ज्ञान वस्तुलों के जाभास में व्याप्त सत्यता का निश्यण करने का प्रयास करता है. लार्किक ज्ञान में जाला और जैय का देल विक्यान रहता है. पान्त आध्यात्मिक ज्ञान में ज्ञाता और जैय का देत नष्ट की जाता है जो व्यक्ति ज्ञान की प्राप्त कर लेता है, वह सब विषयों में ईश्वर की बौर ईश्वर में सबकी देखता है, जी व्यक्ति अपन चालता है. उसे शारि मन और धन्त्रियों की श्रद रखना नितान्त आवश्यक है यदि मन और धन्त्रियों को शद नहीं किया जाय तो सामक ईश्वर से मिलने में वंकित भी जा सकता है, वर्धीक ईश्वर अधद वस्तुओं को महा स्वीकार करता मन और इन्द्रियों की सनके विकासी से स्टाकर ईश्वर पर केन्द्रित करना भी आवश्यक माना जाता है इससे यह छोता है कि मन की चंबलता नष्ट छो जाती है और वह ईश्वर पर ध्यान कैन्द्रित कर देता है। जब साधक की जान की जाता हैसब आरत्मा और ईश्वर में साबारच्य का सम्बन्ध को जासा है वह समफ ने लगता थे कि जात्मा ईश्वरका अंग है, जान से अमृत की प्राप्ति धौती है, कर्मी की अपविश्रता का नाश होता है और व्यक्ति सहा के छिए ईस्वरमय हो जाता है मक्ति मार्ग

मिक्ति शान जोर कर्म से भिन्न है, मिक्ति मजुशब्द से कना है,

मन् का अपे हे, प्रेंबर-नेता , कालिए मान्ति का अपे काने की र्रवर के प्रति समर्पण करना कथा जाता है, भन्ति भागी प्रत्येक व्यक्तित के हिस् शुट्टा है, जान-मार्ग का पाइन विक्ता विक्त जा को कर तकते हैं, क्षे मार्ग का पाइन विक्त भनतान अपिता का अल्वास ता पुलेक कर तकते हैं, परन्तु भाग्ति मार्ग अमार,गराव, विकान, मुखे, जन्मोच तार्वों के विश्व हुटा है, भाग्ति मार्ग को यह विश्ववस्ता तो अन्य मार्गों है अट्टा कार्ना है

्रें बर की गांता में प्रेम के उप में पिक्का विधा गया है, तो धंवर के प्रति प्रेम, वास्त्रमर्पण, मी-ता तक्षा है व्यंत रहे पर को पर उक्का है, ध्या मार्ग की अवनाने के छिए भयत में मुझा कर एका गियती वावर कि हो छै ध्या समक्र ना चाहिए कि धंवर है सम्भुध थर हुक नहीं है, मिश्च के छिए अदा कर एका वावर कहे, मिश्च में देश्वर जीर मक्ष्य कर में बर कर हो जाता है तथा धीनों के बीच पेश्य स्थापित हो जाता है, मिश्च से तान की प्राप्ति में धी जाता है जब मथ्य का प्रकास तांब्र ही जाता है तब धैश्वर मश्च को जान का प्रकास भी में देशा है,

कर्म मार्ग

मर्म का वर्ष है जावाज , उधित कमें से ईध्या भी प्राप्त क्या जा सकता है ईध्या स्वयं मंदि है, अहिल ईध्या का प्रकृषी है हिस् कमें मार्ग जरवान्त हो जाव त्यंक में हो हा मानव की वर्ष ते का जावेश कमें मार्ग जरवान्त हो जाव त्यंक में मार्ग का प्रत्यं है। जिस्स प्रत्यं हो हिस्स मुद्दा है। जाव को कि कि प्रमुख्य हो हो हो हो कि साम क्यें की जर्म को की जाव का जावां के वर्षों वादिल इध्याल हो जिस्स का जावेश का मार्ग के हो हो हो हो हो हो है। जिस्स मार्ग के हो हो है। जिस्स मार्ग की की जावेश हो हो हो हो है। जावेश हो है। जिल्ह्यों को चार्य कर्म का जावेश हो हिसा मार्ग है। चार्य कर्म का जावेश हो हिसा मार्ग है। चार्य कर्म का जावेश हो हिसा मार्ग है। चार्य कर्म के मार्ग पर स्थितिक के नार्ग पर स्थितिक के स्था नार्ग है।

मीता में जान, कमें और भाषत का सम्या किया गया है, धैश्वर की जानमार्ग से स्वभागा जा सकता है, कमें भागें से स्वनाया जा सकता है तथा मांचत मार्ग से भी स्वभाया जा तकता है, जिस व्यक्ति को मार्ग हुए। को यह उसी भागें से धैश्वर को तथमा तकता है, ईंदर में जब पिद तांत्र है, जो धैश्वर को जान से प्राप्त करता है, उसी गिथ्स है का ग्री धैश्वर को कमें के धारा स्वभागा चारते हैं, यह कुम है जो मांधस से जमागा चारते हैं, उसी जिस यह प्रेम है, जिस प्रमार विभिन्त रान्तों से एक उस्थ पर पहुंचा जा सकता है उसी प्रमार विभिन्न मार्गी से धैश्वर की प्राप्ति संग्न है

नाधी जी ने माता की तरह निकाम मात्र से किए मथ कर्ती पर ज़ीर किया है . वर्ष गरे कर ना बीक कीई प्रतीवन है तो वह जात्स्युद्धि है, ठोक मायत तथा ऐतार मायत है . जन मोजना की होज़न्द वर्ष करते की तौर कोई प्रतोवन नहीं घोना चाहिए. कर्तों में उच्छता या निक्कृष्टता नहीं । होता . एवं क्षेत्र मार्ग्य होते हैं . ठोक छंग्रह, जात्महादि और ऐत्यर - भीमत को होज़्तर यदि कीई जन्य बस्तु या भाग प्राप्त करता है तो वह कर्म मीमांचा की नहीं समझता. वह स्थान कर्म नहीं करता. यह भी नहीं तौकना नाहिए कि खुक कर्म वात्सहादि के छिए है, खुक ठोक एग्रह के छिए है और खुक श्रेश्वर की मिश्री की होए . सभी कर्म शांत्र प्रतीवनी है किए जाने चाहिए. इससे क्रिक्षी की होड़ सेने से सर्था क्रिक्ड निकामता नहीं जायेगी. जहां भी कर्म जात्सहादि के छिए है, वही छोक-गंग्रह के छिए है जीर वही ऐश्वर-मांचत के िए हैं कर्म का अर्थ असलाते हुए गांधा जा नै कहा, -- कर्म का व्यापक अर्थ है । अभीष शारी स्थि. मानस्थि और आस्तिक । स्थे कर्म के किना यज्ञ नहां हो सकता । यंत्र विना भौका नहीं भीता । इस प्रशास जानना और तदतसार अस्वरण करना. प्रका नाम यजी का जानना है। तात्पर्य यह कि मनुष्य अपने शरीर, ब्रह्सि और जारमा की प्रमुप त्यर्थ लोक्सेवार्थ काम में न लावे तो वह चीर टकरता है और मौदा के यौग्य नक्षां बन सकता । केवल खदि-शद्भित को का काम में लावे और शरीर तथा जात्मा की बुरावे तो वह प्ररायाधिक नहीं है। ५न शवितयों की प्राप्त किर विना उतका परीपकारार्थं उपयोग नहीं हो स्थता । स्वस्थिर आत्मशुद्धि के जिना लोक-सेवा आरंधव है। कम की अभियार्यसा बसलासे हर गांधा जा ने गीता कैता में का उपयोग िया कि कमें के जिना करोर-यात्रा, जंदन-गति मा नहीं क्छ सनता गांथो जा ने जान मार्गपर भी ज़ीर विथा है, वे कर्म और जान कै क्षम-समुख्य की मानते हैं ज्यो-ज्यों जान होता है, त्यो-त्यों कर्म होता है ह फिर तनके कर्यमार्थ को पेरणा रिश्वर को अबर में है और तनकर जान रीश्वर दर्शन है.जिसके लिए पतियाण सब्ध से पार्यना होता पहना बाहिए. उसलिए सम्बन्ध सकते हैं कि वै मन्ति रूप भी अपने मार्गमें समन्वय काते हैं. इस प्रकार उनके मार्गमें कर्म, जान और मधित का समन्त्रय धुजा है। गांधा जा अपने की कर्मयौगा कक्षते हैं. पर कर्मयौगा शण्य में वे मकिस और शान की मी स्थान देते हैं, कर्म विना किसा ने सिस्सि नका पार्ट। जनकादि भी कर्म क्षारा ज्ञानं हुंै। देशं प्रकार गांधा जो ने क्था **है, --ै विना** मंदित का_{र्}भान धानिकर है। ध्यष्टिर क्**दा गया है** कि मोधन क**रो** ती ज्ञान मिल की जायमार्गे बुल्झांकर हुक्ल ने अपनी पुस्तक गांधीज़ ट्यू आफॅन छास्प में विस्ताया है कि गांधी ज्ञान,मधित और कर्म के सह समुख्ययनाया थे. गांधाजा ने बताया है कि मगवान में विलान हो जाने पर कर्म क्षट आयेंगे, यहा निरपेता ज्ञान को अवस्था है ईश्वर के क्शिन पर हृदय के सभा संवेध दूर ही जाते हैं और समा पक्षाण के कर्मनकर सी आते हैं

(८) रामनाम की उपयोगिता

गांधा को ने राम-नाम की कंपीय-राध नहां माना है, गांधा को कही है, मेरी परिचान की कोरी पहिलों में ह रखा राम ने बचाया है और कमी भी बचा रहा है, गांधा की कही हैं, राम-नाम धिर्फ करना का पहुन हो है, उने हुएन से निकल्पना चाहिए, यदि की है जाने बन्दर प्रसारमा की प्राध्न के, तो रू के मिलला माहिए, यदि की है जाने कन्दर प्रसारमा की प्राध्न कि उदेश्य के लिए हा काम में लिया जाता है, न कि दुरे कामके लिए राम-नाम हुद हुम्ब बालों के लिए हैं जोर दन लोगों के लिए है की हुस्ता प्राप्त करता पारते हैं, मुच्च किया गांधा रोग से पारिहत हो, जार सर हुस्त से राम-नाम है तो तो जब मा नर हो जारना राम नम के किया पिछ हिंद नहीं होता ना में से ना पर हो कि जहां होता, गांधा वा रुकीहें, -- राम हो स-आविक्टक है। जब रह राम मुकरें है। गांधा वा रुकीहें, -- राम हो स-आविक्टक है। जब रह राम मुकरें है। गांधा वा रुकीहें, -- राम हो स-आविक्टक है। जब रह राम मुकरें है। गांधा वर सुके जीवत रोमा, जब रूप माईगा हम सुके जीवत रोमा, वर्ष सुके

काने पाय कुछा हेगा । में बारवरत हूं कि बांध मेरे हुस्त का गहराएँ में राम नाम प्राचिक्त की गता है तो में रीग ते गढ़ों पर करता हर का व्यक्ति को करता कुछ ने किए वक्त पक्ता है जोर था कराएण फुने पांका व करता पढ़ा। व्यक्ति का बीत्स वांत का उसने बोर्टी पर रामनाम कोना पांकिए। किन्तु उसका उस्तारण तोते का तरक नहीं भीना चार्किए। यह प्राच्या गता वर्ष गता है कि रामनाम हुस्त है लेगा चार्किए, गाँचा वा जाने करते एं, -- हिर्मु का हुराक की जन्म है, सेत है को कार्य में भूगी अरुमा को हुराक कर सम्मान की करता है।

हुर कहा है कि बन्धन में में जब जब हरता था, तब मुक्ते रामनाभ हैने की कहा गया, मैदे किसी हो जाबी 'की हैं, जिन्हें मुदी बत के समय रामनाम से बढ़ा सकारा मिला, रामनाम वन लोगों के किए नक्षां है, जी देश्यर को घर तरह से पुम्खाना जाबरी हैं और एमेदरा बननी रक्षा की बावत इसी हमाये रहते हैं, यह उन की गों के लिए है जी देश्यर से हर कर चढ़ते हैं, वो स्तममुक्ति जासन कियाना गाहते हैं.

गांचा चां कहते हैं राम नाम का वर्ष है उर्दर-नाम पापाँ
था प्राथिकत तो के तावश्यति हारा वर्त्ताते हैं, पाप तो गायकों के मंत्र है इर
हो उत्तर है के किन उन महा जनाजों ते किनो पा रामनाण उपान कुठांचात में
राम-नाम बताया, क्वा राम-नामने गांचा को ने माना है, कुछांचात के
ज्वार रामनाम के का वानदिवान ने राजा के कहते हुना दिखे, रामनाम के
व्वार रामनाम ने पर्वत उठा किमा और राजा में के कर्त हुना दिखे, रामनाम के
व्वार देशनान ने पर्वत उठा किमा और राजा में के कर व ने वर्ष रहने पर ना
पीता जना बताया कता किम, मरत ने मौबह वर्ष तक प्राण वारण कर रता,
व्यामिक उनके कर्ट से राम-नाम के विज्ञा हुना की किम राम की उर्वाह किसारिक
राम नहाँ है जो कहार का पुत्र नीर जो पान मा, उनका राम निर्देश
व्यामा की र व्याभि परिकार है ने जी की पुत्र नरते हैं जी र वर्ता की स्वारम ना
वाहते हैं गांधी की के जुलार वर काना त्या से वर्ता है पुत्रकान मा उद्ये मान

खकते हैं, धैरवर को राम के .फ्में परचानने के छिए यह किसा प्रकार बंधा नहीं है, वह मन-धा-भन करणार या बुदा का मान हैं खिक छने स्वर का स्कता मंग नहीं करनी चाहिर,

गाँच। जा नहते हैं कि में यदि संवार में व्यक्तियारी होने से बना हूं तो राग-नाम के कारण. उनके का उपर जब-जब किन्द्र संव्द आये, उन्होंने राम नाम किया जार कम गरे नामों जो को स्थलार दिन के उपमास में राम नाम ने को आर्थि प्रमान को है, गाँची जा करते हैं, -- वेश्व करें के से में जारा रास नाम गरे हैं। अर्थिक स्वीव राम नाम के मीत पोने को करते हैं जोर पास नाम गरें। अर्थिक स्वीव साम अर्थिक की दुव्हा जोर स्था जा प्रमान की राम नाम का उन में राम प्रमान की जा का मीत हैं -- ती गुल्ल लाम और जीते सम्ब राम-नाम कम उन दें और पित्र वर्षों को नाम का मुद्दि और आयु अर्थने के साथ राम-नाम कम उन में लिए इसरा स्थान व वन नवा है। में यहां तक कर समला हूं कि यह स्था स्थान पर न भी तो मा मेरे मन में विवार कारण हैं। हो। है। यह मेरा राम करते हैं और गुने उन्हान ववा जा साथ राम है।

गांधा को कं अनुवार मनुष्य वावशीत करते तस्य या मिलाक्क का काय करते स्थाय या अश्रास्त विभिन्तत की बाने पर राम का नाग है रकता है, बात कि रामनाम उन्हों कुछ में सब गया की, कहा रामनाम की कान वात को ने बात हो तो कुछ में उठका क्या करना उतना की अग्रामांकि की जाता के जिलाना हुए का पहुनना, कोई भी मेख्छ एवड़ा करते राम नाम की करने पुत्य में नवां कता तकता, उठके उठथ जान प्रयत्म और वांच के करते बात है अब तक अग्रात कमने जन्दर और वाधर प्रचम्म ईंग्यानवारों और पश्चिता में गृणों की नहीं कहाता, उठके हुथ्य से राम-नाम और उपलिश्वा किना जो प्यश्चित हुए के राम नाम होता है जह वावानी से अप पर निर्मालन रह उनका है और बुद्धावन में रह तकता है, उठके हिस्सारहुं और स्वय्वता के निवामों का पाइन करता वाह की वादेगा, उठका जीवन वहन नाम से बीत सम्बार, उठमें कीर विभागत

नर्श धीगा वह किसं को सताना या दुःस पहुंचाना पसंद नहां करेगा दुसरों के द्वां को मिटाने के लिए उन्हें सुस पहचाने के 162 स्वयं कष्ट उठा लेगा उसका ख्यमाय की जायमा और तलकी क्षेत्रा के किए एक अभिट ग्रह का ठाम भिलेगा. उसका मन रक शारवत और अभर सुत से भर जायना , गांपः जा कहते हैं कर्ताल ह सारा रामय मन ही। मन राम नाम करते रहना बाहिए, इसवरह करने से एक दिन रेवा वायेगा वव राम-नाम सीते वागते का ताथा वन जायेगा और उस तमय ईश्वर की कृपा की गाल का आधेगा और सब-मन और आप्या से स्थल्य रहेगा। अपने सर्वदा राम नाम जपने के विष्य ये में गांधा की वहते हैं. - नह उद्यादा एवं के शरार से मरा है। इन उसा की मजते हैं। मैं उसी राम का प्रजारा है। रायण का मुला में बैसे कर सकता हूं प्रचाहे आप मुक्ते मार धालें, आप मुक्ते पर में मरते स्म तक राम-रक्षेम,कृष्ण -रक्षेम करतारद्वंगा । फिर उस वस्त मा जब ं मुक्तपर धाय चलाते रहींगे तो में आपको धीण न डूंगा । मैं ६८थर है। में। यध नक्षों कर्णगा कि यह त मेरे कापर थया कर एथा है? में उतका सदल ै। गें उसका किया रवीकार छूना । ... मैरा प्रार्थना जात की विस्तान के छिए नहीं है । मैरो पार्थना मन का शाहिना के लिए है. दिल की सफाई के लिए हैं। गांधी जा ने पाकित्ति विदित्ता पर और दिया है. रस

 को द्वर करने पाळाडे राम नाम सारं। बोनारियों का सबसे करा रक्षान है, रसिक्ट वर सारे रळाजों से केट है

सम्बद्ध

-0-

(१) यंग अंडिया, १८ अवट्टबर,१६ स्ट

(२) हरिजन, १६ मई,८३८

(३) हिरिजन, १४-१८-३६,पृ०३१४

(४) यंग र्रेडिया, ११-६-४४, पुरुस्ट

(v) राधासुष्ठणम् : गांधा जामनन्दन ग्रन्थ , १६ ६५, पृ० १८

(६) गौरा : एन व्योक्ट निव गांधा,पू०४५

(७) राजु, पांoटांo : बार्शंध्यालिप्टिक घाँट जॉफ़ा दफ्खिंग,पुः रहण

(६) गांचा जी : धिन्दू धर्म , पुण्डव

(६) गांधा जी : प्रार्थना प्रवचन, भागर,पु०७३

(१०) गर्नथा की : किन्दू धर्मे, फु० ६४

(११) गाँथा की : गीलामाता ,पृष्ट १४०

(१२), गायो जी : किन्छू यमं , पृ०६३

(१३) गांधी जी : पन्द्रव्यास्त के बाद, पु० २८-२६

- (१४) गाँधो सो : 16ल्डु सर्गी।पु०4३
- (१५) गांधो जो : वहो प०६१
- (१८) 🕠 : प्रार्थना प्रवचन,भागर,पृ०९३८
- (१७) ,, : वर्गनोत्ति, पृ०१४७-५८
- (१८) ,, : किन्दू धर्म, पुण्६ंप
- (ে) , : বন্ধী, ৭০ বিধ
- (२०) गौरा : यन स्कारट विद गांधा प्रवर
- (२१) गांधा जो : प्रार्थमा प्रवतन, भाग ८,पू० रक्ष
- (১১) ,, :ডিল্ড লম্ডিড
- (va) ,, আগ , go 4a
- (२४) गौरा : एन एथीएट विद गाँवी, फु.स्ट
- (२४) . वर्षा,पु०४५
- (२५) गाँधी जो : विन्दू वर्म, पु०१२९
- (२७) गांधी जी : द्वश्चर्य, मागर, पुरुष्ट-६८
- (२८) ,, धिन्दु पर्मे,पू०६६
- (२६) , वहीं,पु०१० ५
- (३०) गौरा : एन स्थास्ट विव गांथी,पूर्व रई-स्व
- (३१) गांधा वा : पन्द्रह अगस्त के नाद,पू०१३४
- In calling him (God) personal 1 mean to assert that he is "elf-conscious, that he has that averages of his own existence which I have of my existence.

मैकटेगाई : सा धीगमाज बॉफ़ा स्टिंग्न,प०१८६

(33) If God be not personal..... the whole development of the religious consciousness in man must be pronounced to be an illuston.

प्री० गैलवे: फिलासका लाक रिलाजन,पू०४६५

(46) The truth of the religious experience itself is bound up with the conviction that fod is percental. The Towns

(३५) Heligion is Characteristically human experience. ब्राइटमेंन : ए फिलासकी लाफ स्थिलन,पूरुश्वेर

(३८) गावि वा १ प्रार्थना मृत्यान,मागर,पु० १३१

(३७) ,, : रामनाम, पु० ५५

(३८) दन, धीरैन्द्रमौष्टन : फिलासफी जाफ मधात्मा गांवा, पृ०२७

(३६) यंग शंहिया, शितम्बर् १६२४

(४०) ,, दिसम्बर् १६ स

(১৫) Raise yourself by yourself donot depreas yourself. You are your friend, you are your foe. বধা, আ টাঙ্গল: 'কিছালকী আফা মহাব্যা সামা,মুডঙং

(४२) किन्दु वर्न, पु०६२

(४३) पाण्डेय, संगमलाल : गांधी का वर्तन,पु०२४७

(28) For mentifest, simuself in immunerable forms
in this universe and every such manifestation
commands we montaneous reverses.

यंग शंक्षिया, २६ सितम्बर,१६२६ तथा वथा, डो०१म० : फिलासभो ऑफ़ मधारमा गांवा,पु०५४

- (W) he wested to understand instarts as on expression of fod and strict to see life in everything breaking does oven the customary distinction between the animate and the insulante.

 21. Secue : [Wroten diff upreet view, your life.]
 - (9%) Not expresses himself in the harmonies of asture which overcome discord and in the love and goodness of man which overcome hatred and civil.
 - (४७) गाँघी जी : सत्य हो जी स्वर है, पु०४४
 - (४८) बंही मि०४ म
 - (४६) वही ,पु०४३
 - (५०) यंग इंडिया, २३-१-३०,पु०२५
 - (५१) गांधा जी : विन्दू वर्न, पृ०११६
 - (४२) वहा, पु०१२५
 - (५३) वहीं,पु०१२३
 - (४४) वर्धा,पृ० १२३

- (५५) वर्षक गामि जी : तत्य का जीश्वर है, पु०४६
- (४६) वहीं, पू० २६
- (५७) मीधनपाला,पृ०४४
- (५८) यंग इंडिया १०-६-२६, पु०२१,
- (uk.) गांबा जा: : आप्लकथा,पू०६२-६३
- (६०) गांधा : नेरा वर्ष,पु०६०
- (६१) यंग इतिह्या २४-६-३१,५०२७४
- (६२) मध्यमाला, विश्वीरलाल : गांधा विधार बौधन, पू० १३-१४
- (६३) गांधी थों : गासा मासा, पु०१३८
- (क्षेप्र) वहां, पुरुष्के
- (६५) वर्ष। ,पु०१०=
- (६६) मही, पृ०२०७
- उ६६ ०ष्ट्र, ६१-५१-५ म्हानिस (७३)
- (६८) बाष्ट्र मार्थमबर्, जीनी से बहुदित,३०-४-१६४७,पृ०३१-२२
- (६६) गांधा चा : प्रार्थना प्रवयन मागर,पु०१७६
- (७०) हिन्दी नव जीवन, ३०-४-१८२५
- (७१) हरिजन १७-६-३४,पृ०४४३
- (७२) गांधा वा : प्रार्थना प्रवधन,भागर,पु०१६
- (७३) सेमागाम, ३०-१२-१६४४

पंचा अध्याय

-0-

चरमस चा

- (१) चरमस्या
- (२) सत्य का स्वस्प
- (३) सत्य ही ईश्वर है

-0-

पंचम अध्याय

-0 --

च्रामस चा

(१) चरमसचा

गांधी जो ने बताया है कि संवार के वर वस्तु परिवर्तनाल है सब कुछ बक्छ रहा है, सब भी धन परिवर्तनों के बाब एक बादित करिया है, जो कभी नहीं नदलती, जो बजाने रक में ग्रीयत करने रसता है, जो नई सुष्टि करता है जनका संवार करता है जोर फिनर नये चिरे से पेदा करता है— यह। हाथित ईश्वर है, प्रसादमा है

तकों का प्रयोग किया है, जिल्ला प्रयोग यह तक के वाहीनकों ने किया है, उन तकों में गांधाओं को गीलिकता महे छ। न हो, किन्सु उनते र्रवर में गांधा का दुढ़ निच्छा का पता कहता है,

समुण इक को ईश्वर कथा जाता है और मिनुण इक परमा । क्षण्डाता है, ईश्वर माना का बांध्यांत है, किन्सु स बरस्ताम क्षेत्र परे है, वर्म की कुछ बावश्यकतार ईश्वर से प्रूरों हो सकता हैं, किए मा खुछ रेसों बावश्यकता से बातों हैं, किनकी पूर्ति के छिए मानव के मन में कि पूर्ण सर्वा के क्ष्यना पंत्र होती है, वो क्षणण्ड के कोठाएड से परे है, वसे हा बरस्यमा कहा गया है

कृष्वेद के अनुसार चरपसना प्राणावान मा है, अप्राणा मी यह विश्वद स्क्यात्र और नाम-प्रकान निरायनार सचा है.जी शुक्र नहीं है.फिनर मा सब कुछ है, जो सब बाका कि अभिव्यवितयों से बतात है और फिर मा समस्त वाभव्यिक्तियों और वाकारों का बाधार है, जिसमें तब एक विकान है और फिरा भी सब कुछ विलीन की जाता हैं उपनिष्यादों में बरश्वरता की पर्यक्ष कका गया है यह पर्देश विश्वाम है, श्रीमें की श्रीण या विशेष तारं नहीं हैं, द्वार का किसा पुरुषार वर्णान नहीं किया जा सकता, बृहदारण्यक स्पनिकाद् के अनुसार नहीं पत्थेक बस्त स्वयं आरम बन गई है. यहां कोन विचार करें और कितके द्वारा करे लार्वभीम जाता का आप कम किस वस्त के बारा प्राप्त कर सकते हैं. इस चरमस्या के विकास में केवल हम सह कह सकते हैं कि यह बढ़ेत है और अतका ज्ञान तब प्राप्त खोला है, जब कि सब देत उस चरमराजा में विलान हो जाते हैं उपनिष्य वी में ्सका कारात्मक वर्णन किया गया है कि क्र≋ यह नहां है (नेति नेति) गाता में भी इसी का समर्थन किया गया है, चरनसचा की अध्ययस, अधिनत्य बताया गया है, बाद न सत है और अपन वह गतिहों न है, जिए मा गतियों न है वह बहुत इर है. फिरमी पास है इन विशेष जारें से मगवान का बुदरा स्वयम सामने आता है---एक उनका यह स्वरूप और प्रसरा नामरूपमय स्वरूप ति दिशय उपनिषाद के अनुसार जिससे बरदार उत्पन्न खोता है, जिससे ये सब जीवित एखता है और जिसमें ये सब

विकान भी जाती हैं, पर्टा इव है देव के जुतार परमाल्या वट है जो आंग्न में है, पैदों में है, किसने विश्व की ज्यापन किया पुता है. भागवस में जाताया गया है कि वह एक वारतिकत्ता जो जीनिक्यत केमा है है है है, इव, भावाम, जात्मा जा परमाल्या करकाशों है, वह स्वविच्य पुत तस है वहा एमारे जन्म विभाग तात्मिक तात्मा है जी ताव हो वहा पूजीय परमाल्या है जाने गात्माल विश्व के तर्म है वहा एमारे जन्म विश्व के त्यान के तात्मा है जी ताव है जाने गात्माल के तात्मा है, वहिंद को तात्माल करना है, वहिंद को तात्माल करना है, वहिंद को तात्माल है अन्तर एक हा है जोर सक्षेत्र लगार है जोर स्विच्य के तन्दर विभाग है.

्र गांधी जा ने सत्य की धरमसपा माना छै बरमसपा का वर्ष है, जो समा वरसुकों का जाधार हो विश्व का आधार सथा सभा प्रश्नों की शान्त करने वाला चरमत्या कहलाता है, विश्व के। रचना प्रायात की सिद काती है कि की -न-कीर्ड स्वधिता भी होगा यहां चामसचा समा अधिसत्वधान पदार्श रवं विश्व कर आधार है, रचना जिना रचनात्मक शन्ति के सम्भव नहां है, गांधी जा इस समित की बाध्यात्मिक शस्ति कहते हैं चरमत्ता समें। बन्धमीं से मुवत रनं रवतंत्र है यह अमीरवर्तनशाल, शास्त्रत तथा पर हे विस्त में तारतस्थता हं इस तारतस्यता की रमष्ट करते हर रावाकृष्ण न ने कहा है,-- पत्थरीं का मिलींब यंत्र, बदार्रिका अधेतन लोवन, प्राणींका केतन लोवन और मराष्य का रविसन, ये सब कामएरा के बंश हैं,और वह ४-कें विभिन्न उत्तरधाओं में अनुभव कराता है चरमतंत्रा अपने को इन्हों के दारा प्रकट करता है, फिर मा बह इन सको भिन्त है, बरमराचा पत्थरों में सौता है,बुदा में के अन्दर सांस छेता है, अपनवरों के रूप में अनुभव करता है और मनुष्य में अपने ध्ववेशन के प्रति जागृत खीला हैं। गांधों जा ने चरमसंग की कमा ईश्वर और कमा सत्थ कक्षा है , एस क्कार परमस्ता के लिए क्यां-कथा ईश्वर शब्द कर मा प्रयोग ख्वा है ईश्वर वस्तत: प्रचित्र है और विश्व के बन्दर्भ में ईश्वर है गाँधी जा के घरमस्सा सम्बन्धी विकार तथानिकाद के विकारों से बहत मेठ शाते हैं गांधा जा के अनुसार संस्थ हा पाससका है, ईश्वर स्क है, उपनिषाद में भी स्क रिवर की माना गया है.

उपनिषाद् के रचयिताओं का इढ विश्वात था कि एक सर्वव्यापा सपा है. जिल्ले सभी वस्तर उत्पन्न शौता है, जिसमें सभी वस्तर दिशत हैं, जिसमें सभी वस्तर े थिए। न को जाता हैं अस तत्व को कया हुत, कमा बादमा कमा केवल तत् कहा गया है, यह चरमस्या समा स म का जाशास्त्रत विद्यांत है गांधी की का विचार है कि तथा वस्तुओं के यो के स्व कार्यल आधित है, जो उलक है तथा सबको एक सम में बांध कर रक्षता है। उपनिष्य द सवा गांवा दोनों ने चरमवचा को प्वयं-म शिद्धान्त माना है क्षमस्या की गाँधा वो अनिवंदनाय मानते हैं उपनिषद में मी भरमक्षण की अनिर्वयनीय माना गया है गाँधा जा ने भरमक्षण के जल्म की उण्चिदानन्द माना है उपनिषाद ने मो बुध की सह, जिस के साथ आर्नद मी भाना थे. ७ स प्रकार हम देखते हैं कि गांधी का चरमस्या विवाह स्पनिष इ कै चरमराजा रे बहर समानता रक्षता है जहाँ तक चरमराजा का बात है,गांधी जो उपनिषाद के वर्धन की मानते हैं किन्तु औटे-मीटे शब्दावर्ला के अन्तर धनमें पाये जाते हैं. उदाध्यण के छिए महात्मा गांधा बामसचा की क्या था छल के नाम से सम्भौधित नहाँ करते हैं, गांधा जी उपनिषद् के इस के तथान पर संस्थ को नरमध**ा बताते हैं** जहाँ तक सत्य का चरमस्था के ्य में जानने का पश्न है. उपनिषाद ६ससे अनमित नहाँ है । उदाहरण स्वत्म श्वान्त्रीण्य उपनिषाद् में सत्ता का सत्य से तादात्म्य मताया गया है, बुध्दारण्यक उपनिषद् में कथा गया है, ै आरम्भ में जह का कैपल अस्तित्व था, जह से सत्य का उत्पत्ति धुई, सत्य से इस, क. ने पुजापति को जन्म दिया तथा पुजापति ने जन्य देवताओं को पंदा किया । ये देवता सत्य की संपूजा करते हैं। यहां यह देशा जाता है कि चरमसना की वर्शाने के लिए तत्य शब्द का प्रयोग कर के स्थान पर विधा गया है। जब थह कहा जाला है कि जह से गत्य का उत्पत्ति होता है तो इसका वर्ष यह है कि सत्य को बरम मुर्लसभा समक्राना बाहिए न कि अपूर्त प्रवार बढ़ से दें। इस को उत्पाध खौती है रैछीज (Thales) नामक ग्रांक दार्जनिक नै मा बळ को छ। प्रथम सथा भाना है जह मूर्त है जह ही परमतत्व है, रेसा क्ष्मण विचार है.

च्या प्रकार हम देवते हं कि मांवा वो मुर्त रक वाद में विश्वाय करते हैं न कि सुर्त में है न तराया को सामेदा स्था से पूछत नहां मानते हैं , सामेदा स्था का बात कर तायार तराम वास्तार कर कि सुर्व महां मानते हैं , सामेदा स्था का बातार तराम वास्तार कर कि सुर्व महार से कि सुर्व मानते हैं , अर्थ सामार के साम के सा

गांधी का बरमश्या के स्वाय का विकार अरुकेट नार्ष काराउद्देश के भेरवर -विवार से सुत मेंड साता है . क्वाउट्टेट ने प्रीवेस रण्ड रिपिटिंग नामक पुरतक में कहा है, - व्यव कशना कि भेरवर शास्त्रव है जोर विश्व नार्मामान, उसता हो सरय है जिल्ला कि अने कशना कि विश्व शास्त्रव है और भेरवर नांक्मान, असी ताहर यह मां सरय है कि भेरवर एक है जोर विश्व औक जिल्ला ताहर कि विश्व एक है और श्रव्य कि कि नांचा जा कहते हैं, -- भेरवर वह अवर्णनाय सचा है, जिले हम सब अनुम्म करते हैं, किन्तु जानते नहीं हैं। मेरे हिल ईश्वर सत्य और प्रेम है। श्वर्व अति नीरिंग है। यह अन्य है। यह अन्य तें प्रक का नांक्स का मार्ग ते है। यह नार्सक का नास्त्रका भी है.. यह वाणाों और दुन्धि से परे हैं, - कि स्थ नार्सक का नास्त्रका भी है.. यह वाणाों और दुन्धि से परे हैं, - किन्ते हैं।

्यं प्रकार गांधा वा ने जाने मां बुध पिरोच्युणे युन्तिकार में हुन पर तक मां हैं जोर कि मा, वध परमाधु है मा बीटा है जीर विधालक से मां करा है। यह महावान र की रक बुंध में मा जमा करता है जोर किए मां जा प्रकार के पर के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के उप प्रकार के प्रकार से प्रकार के प्रकार के

यक्षां उ तथा र नैभी किंगां

किन्सः ठीक ह कैसमा किन्सिक संकर्क

यक्ष दा करता प्रतिपा में क्रथ या की

की देर हुआ है कल्पना ल्प में

सत्य व

का अस्तित्व हो नहीं है नाभान्यत; सत्य का अर्थ केवल सब बीलना हो समका जाता है किन्तु गांधी जो ने सत्य शब्द का प्रयोग बृहद् अर्थ में किया है, विवास में, बाजा में, और बाबार में तत्य का झौना हा सत्य है ५त सत्य की जौ सम्प्रणीतवा सम्भा केता है, उसे काल में इसरा बढ़ मी जानने की नहीं उहता. ्यों विं सारा ज्ञान एसा में सनाया छला है जो उसमें न समाये वह सत्य नहीं है . ज्ञान नहीं है उत्य का व्यापकता की समकाते हर महात्मा गाँधा जो ने कहा है -- मेरे किए तत्थ सर्वापित सिद्धान्त है जिल्ले कि जन्म कई मिद्धान्तों का समाधेश धी जाता है। यह कैयल बचन का हा सत्थ नहां है, मन का तत्थ मा है, और ष्टमारी करणना का सामेदाक सत्य हो नहीं है.बल्कि वह निर्मेदा सत्य, वह शास्त्रम शिद्धान्त है जो कि ईश्वर है। उन्होंने अन्यन कहा है,-- अस्य निरमेदा, एक विकार्शन और ान्स है। जो सत्य जावन में एतना व्यापक है, उसके शोधक के िय यह केंग्रे सम्पत को अन्ता है कि वह इस चित्र सत्य का साधना के धीन की अपने बोजन तह हो। शी मित रहे जलका लब्ब और उलका चयरन हो यहां की गरुला है कि बह एका देशा कोई कार्यन की जी आस्य की जीए है आने बाहत हों । बांटक सरका प्रभाव तो यह शीमा कि समान में जर्शा-कर्श मा उसे असत्य और हिंता दिलाई पढ़े. हो पिटाने का प्रयत्न करे उस सन्तन्थ में गांधा जा के ये जल्द उल्हेरनाय हैं.-- मेरी जात्मा उस समय तक संतोषा महां भान राकता जक सक कि वह इंगो जन्याय और दृश्चिकी एक अग्रहाय साधी के स्पार्थ देशसी रहे। सत्य के दी पहल हैं -- अ निक्ट का और इसरा कर का. .

 के अनुसार झ्याप्टा की धारण करने बाहां करम नातिक्य लिख है। तात्य है, उन प्रकार तात्य की त्यक्ष ने भागने नीति है, मुखानात में कथा गया है कि हुआ के वह पहले पर तंतार के ताने वानन-पुष्प रक किये जाते आहे. हुआरे पर कैसल तत्य, तक भी तत्य वर्ग को पहला मारा रहेगा, गांधी की ने तत्य पर पहला तीर किया है, मानव आति की तमन करिताच्या हुए है है जिसता हैं, पाने जाने जातित तत्य कर पानन करें, गांधी भी वधते हैं— तिरस के हिन पान करी की की की नहीं जी हैना वार्थिक है हिन साथ है अपने की की की की नहीं जी हैना वार्थिक एक कर मानव की तत्य की नहीं जी हैना वार्थिक, प्रकाष है तह से किया की मी विरोध किया या, पान निक्स है अपने या कहते हैं, अपने से पहला निक्स करने हुई प्रतिकार है.

ती प्रीयोमां मा पू में कहा गया है कि वर्ष वस्य योजना आधिर, धर्म पर चलना चाहिए और प्राय से कमा विचलित नहां होना चाहिए, महामारायणां में महा चला कि ता प्राय से कमा विचलित नहां होना चाहिए, महामारायणां में कहा जो दें कि सल्य में मी उच्च पर बहुत और दिखा गया है, कहानार में कहा गया है कि सल्य से कहार कोई धर्म नहां है, बस्तुता , तत्य हो धर्म नहां है, त्याप रामकन्त्र को बस्तार के स्व प्रारोश्त में कहार हो थी कि वे सली पिता ने दिखे मौदित नमें सल न के प्राय ता स्व स्व स्व तत्र न के प्राय ते प्राय ता स्व स्व त्यार सिंग सिंग हो हो हो हो हो हो हो हो हो है, जी त्यार का स्व त्यार सिंग हो हो सी प्राय हो । अविष्ट राज्यकामन तत्त्वा संख हा स्वार का सावार है। श्री का सी देव की ना वाद किया है। श्री का सी हो ने स्वर का आवर किया है। श्री की सी हो ने स्वर का आवर किया है। श्री

भनुष्य थ्य लीक में सत्य बोलता है वह श्रेष्ठ और जमर पद की प्राप्त करता है। मिश्यावादी मनुष्य से छौन,मय और वार्त के मारे, ऐसे पर मानते हैं, बेसे कि ाप से । संसार में धर्मका मुख्य तत्व सत्य है । तत्य पृत्येक वस्त का आधार कक्षा जाता है। सत्य संसार में सर्वीपित है। बर्म का आधार सदा सत्य का शीला है। सब बस्तुओं का आधार सत्य छ। है। कोई मो बस्तु इससे के वा नहीं। में अपने बचन का पालन क्योंन करी अपने पिता के सत्य आदेश पर तमार्थ से क्यों न क्यं? में लोम-लाल व,क्क्बावे या आसान के वक्ष में झोकर या अपना द्वांच्ट क्लुचित हो जाने के कारण सत्य का मर्यादा का उल्लंधन नहां कर्या। पुकृति के नियमों में ही सत्य का प्रकाश होता है। सब उदगुण सत्य के रूप हैं. माच्य ने महाभारत में उनका वर्णन धर पुकार किया है कि सत्य-परायण ता, न्यायवर्षिता, जात्मस्यम, जाहम्बरही नता, शामा, नमुता, सिष्णाता, अनुतुया, दाद्याण्य, परीपकार, आत्मवय, द्या और वांह्या-- ये तेरहीं सत्य कै थ्य हैं अश्वमेध पर्वत में अकृष्ण नै कहा ई कि सत्य और धर्म का ध्मारे अन्दर नित्य निवास है रामायण में कहा गया है कि सत्य से बहुकर हुई नहीं है. यह अन्य सब बरतवों से पवित्र है। उत्य मधारमाओं तौर प्रभ की बहुत प्रिय रक्षा है और जो इस बोबन में सत्य का पालन करता है वह मृत्यु के पश्नात उच्चतम लौकों में जाता है जो सत्य से ग्रुजा करता है हम उससे उसी प्रकार परे रहते हैं, जिल फ़्रार नांप के विका भरे दांत से

मनुने समें के जो दब उराण कताये हैं उनमें कई देवे हैं जो मन का सामना जीर उच्चतम सत्य की प्राप्ति के छिए बीत बायस्थक हे--पैर्म, प्राप्ता, बारम्मन्म, जीरी न करना, हुरिंड, श्रेंड्य-निम्छ, दुरिंड, जान, तत्य जोर लड़ीय ये दस समें के उत जा अधीद सामन हैं, पुण्लनीमान मह में कहा गया है -- सत्य हो बोलता है, पुरुठ नकों। सत्य का का सह महान ही जिस प्राप्त के पूर्णन कर कुनने साके लीम, उस इक्ष्में छोन स्वीकर पुनत हो जाते हैं जो उत्य का प्राम निवान हैं। गांधा को के जुलार तथ्य एक विवाल बुता है, ज्यों जनका लेना की जाता है, त्यों-त्यों उनमें से लोक फन्छ पैया होते दिवार पदि में है, उत्तका लगा की मार्थ होता, प्रम की-जेत उनका गररार्थ में उत्तते हैं, तेव-वेत उनमें से उत्तते हैं, तेव-वेत उनमें है, उनमें के अवतर प्राप्त होते एके हैं, तेव-वेत उनमें है, तेवा के अवतर प्राप्त होते एके हैं, तेवा-वेत उनमें है, तेवा के संवाद होते एके हैं, हमारे विवास होते होते हैं, हमारे की संवाद होते हमारे की से संवाद होते हमारे की से संवाद होते हमारे की संवाद है, तह स्वाद है की स्वाद है हमारे है हुई तह स्वाद है उनमें से हमारे ही हमारे की साथ है हमारे हम

गांधा जो शहते हैं-- स्मारी अन्तरास्ता जो कहे नहां सत्य हैं, अब प्रश्न उठता है कि निर्माणन कोग विभिन्न जोर विश्वी सार्तों हो करवान की तर है । उसना उर्ग्य है कि मानव-मन जांद विश्वी सार्तों हो करवान की तर है । उसना उर्ग्य है कि मानव-मन जांद विश्वी हो, उसिक्ट यह मानव-मन का निर्माण हार रूप में उस वा नहीं हुना है, उसिक्ट यह पारिणाम तो आयेगा हो कि जो रस में उस वा नहीं हुना है, उसिक्ट यह पारिणाम को आयेगा हो कि जो रस मिल्ट है है के उस परिणाम पर पहुँ हैं कि उन प्रयोगों में हुइ रही का गाठन करान कुरी है, जो वेशानिक प्रमोग सफलतापुर्के करते के लिए सजुक वेशानिक हिएमा जार है, जे वेश हो जा साध्यारियन की में मुनी करते की को निर्माणन करते के हिए सज्येग सम्ताय के स्वत्य स्वत्य का प्राप्त करते के हिए सज्येग स्वत्य स्वत्य का प्राप्त के हिए मुना की आयश्यकता है, गांधी आ के स्वत्य रूप, — में केवल सल्य सार्त की क्षेत्र स्वत्य की स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्य कर रहा है। परन्त में स्वत्य की सार्व स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्य है। स्वत्य की स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्य है। सरस्व में स्वत्य की स्वत्य क्षी सन्त यह स्वत्य नहीं है। तरस्व में द्वार की स्वत्य है। सरस्व में स्वत्य की स्वत्य स्वत्य है। सरस्व में स्वत्य की स्वत्य है। सरस्व में स्वत्य है। सरस्व में स्वत्य की स्वत्य है। सरस्व में स्वत्य की स्वत्य स्वत्य है। सरस्व में स्वत्य की स्वत्य है। सरस्व में स्वत्य की स्वत्य स्

प्राप्त कर लेना काने को बीर अपने लथ्य को प्राप्त कर लेना है, वर्शाच् सम्झुणे को जाना है। मुके अपनी अपूर्णतार्जी का दु:हद मान थे। और एथी में भेरा कह समाया हुआ है,स्यॉकि अपना स्यादार्जी की जान लेना समुख्य के लिए हुईम दर्ह हैं।

स्त्य का जान का धर्म यो ने योग्य कनाला है सत्य से हा अधितत्व का निर्माण हुआ है , सत्तित्व और निर्माण के साने-नाने से सत्य योगा हुआ है , कन्त में संत्र करने वाले कुमण्डक का जान में स्वान राजकार एकता है स्वाम प्रकृष में हिस्स सत्य अपन स्वान का स्वाम है , अभितान है स्वाम हो सत्य है , सत्यम्य आवन का सर्वे हैं, अभितान के निर्माण का उचित को प्रमुख आन क्या तस्युक्ता त्युक ज्याधार, क्यक सीताल्य का गर्वे सार हो हिस्स स्वाम हो स्वाम का स्वाम है , स्वाम हो स्वाम हो स्वाम स्

मत्तवक चोता है ? उसका कर अर्थ है कि मुक्त वस्तुरियांत केंद्रों विकार में में उसका हु स्थान कर रहा हूं। जब नेता कमन सुनी वाजा निम्न कशता है -- के अब अब मान कर कि स्वीत कर के कि उसे मा बर्डियांत के कि उस कि कि जो कि में में देश के कि जो कि में में ने वेंद्रों है, जब सुक्त वेंडी मा में देश के कम का मुक्त के उस के कम का मुक्त के उस के कि मुक्त के जा को इस के अब के

्रस्य की और बड़ी का यदि की ध्वान आपने ध्वारे पाय के तो बढ़ मन हैं, कमारा पॉर्नी सिन्ध्यों मन का साधन हैं, रूच का प्रीतिक्षण टाक-टेंक पहुने देने के छिर छन माननों को हमें व्यच्य रूमा बाडिय, अर्गव, आरोहिक और भाजनिक योगों हुन्दियों से ध्वारा आपन हुंद और सुद्ध, व्यान वासिर,

प्रता तथर माधान ने पिता है कि स्वयं कैते प्राच्या किया जाते थे अस्पास सामा स्थान के स्थान के दिन इस्ते के किया किया के किया किया के किया इसरे सारां जाते के सिवा इसरे के सिवा इसरे सिवा इसरे सिवा इसरे सिवा इसरे सिवा इसरे के सिवा इसरे सिवा इसरे सिवा इसरे सिवा इसरे के सिवा इसरे सिवा इसरे सिवा इसरे सिवा इसरे के सिवा इसरे सिव

बाज तक गृष्ठत राप्ते पर नर्शंगया. च्छल्टिए सत्य का आराधना हा सच्यी मन्ति है

र्गांश की के ब्युटार सत्य के पुकारों के छिए मौन का स्थेपन जीवत हैं, जाने-बनजाने मी मनुष्य अतिक्ष्यीयित करता है, जो कक्ष्मे यौग्य है,उसे श्विमाता है, की संक्ष्टों से बक्ते के छिए अस्प मार्ची हौना आयस्त्र है,

(३) सत्य हा ईश्वर है

गांधी जी शत्य को ही ई-बर मानते हैं उनके बहुवार जितने प्राप्पों हैं, उतने धं ई-बर के नाम है को एक्स के नाम है जो एक्स के हैं कि देवर काम है, जोर बुंकि देवर के नेक त्य हैं, उच्चिष्ट एक यह भी कहते हैं कि देवर के नेक त्य हैं, उच्चिष्ट मानते हैं, जोर बुंकि वह समें कर बाप्पियों में बात करता है, उच्चिष्ट हम उठे जनाह सम्भते हैं, उच्चारि, उच्चारि, उच्चारि, उच्चारि के तह कर उच्चिते उच्चाम का व्ययम किया, तब उन्हें पता छगा कि उच्चार में मां ई-बर के नेक नाम हैं जो छोग कहते हैं कि ई-बर छुम है, उनके स्वर में उच्च मिछाकर गांधी वा कहते हैं कि ई-बर छुम है, उच्चे स्वर में उच्च मिछाकर गांधी वा कहते हैं कि ई-बर छुम है, उच्चे स्वर में उच्च मिछाकर गांधी वा का पार्चा है कि ई-बर का मांधी वा के उच्चार ई-बर छुम है गांधी वा का पार्चा है कि ति तर छोग है जा है उच्च वे उनका ताल्प्य विस्त या विस्तव्य है उनका विश्वास है कि ई-बर का निराकरण वस्म्य नहीं है, सत्य का निराकरण मांधी विश्व प्रकार हिया वा सकता है

संसार बस्मिर,गिल्मान और राजामंद्रा है, उनमें कुछ मा स्थार्थ स्था मुझे होता है, किन्तु उक्के परे बस्य अवश्य है, जी यथीं प्रबुस्थ, अवस्मित्रीय और लगीचर है, किन्तु उक्का सभी बादर करें, एवं स्थ स्थ गोंची और वेद्या कहा है, हाठ राजु ने मां अस्य सब का समयेन करते हुए कहा है कोई खेला नहीं करता कि संसार में समय है, जब कहा जाता है कि वी सस्य है वहीं ईश्वर है तो यह बावय सारमर्भित हो जाता है और वस्तुत: ईश्वर की रहें समा का प्रमाण को जाता है भाँकी जी कहते हैं,-- " मरमेश्वर का ज्यास्त्रायें अगणित हैं. व्योंकि उसको विश्वतियां मी काणित हैं। विश्वतियां मुके बाश्चर्यचिवत तो करता हैं, मुके दाणभा के लिए मुख्य भी करता है, पर में तो पुजारी हूं सत्य- क्वी परमेश्वर का । मेरी दृष्टि में वही स्क्रमात्र सत्य है. इसरा सब कह मिध्या है । पा यह सत्य बना तक मेरे हाथ नहाँ लगा अमेर तों में उसका शोबक मात्र हं। हां तसको औच के लिए में अपनी पिय से पिय वरत की भी झौड देने के छिए तैयार हुं, और इस शोध अमी यज्ञ में अपने शरीर को भी खीम देने की तैयारी कर छी है। गांधी जी कहते हैं-- यदि मनुष्य कै छिए ईश्वर का सन्प्रकी वर्ण न करना सन्भव हो तो में बसी निश्वय पर पहुंचा हुंकि ईश्वर सत्य है, दो वर्ष पूर्व स्कबदम और तागे बहुकर मैंने कहा कि र्श्वर न केवल सत्य रूप है बल्कि सत्य हो। ईश्वर है गांधा जो के अनुसार र्दश्या सत्य है और सत्य ही ईश्वा है उसमें सदम मेद है गांधी जो कहते हैं कि पामेश्वर ही सत्य है-- ऐसा कहने में यह दौषा जाता है कि पामेश्वर और कह भी है परमेश्वर सबस नामवारी है, बहुनामों है, यह सब सहा है, परन्तु उसके किर बहनाम का स्थाल काने से जिल्ला बीज की हम सर्वार्पण काना चाहते हैं. तसके जोटे कोने का भय को जाता के लेकिन बत्य की परमेश्वर है-- ऐसा कहने में बसी सल नाम हट जाते हैं. कैवल सत्य का हो ध्यान रहता है और वह अवैसवाद के शाथ ज्यादा मिलता है, नास्तिकवाद का यहाँ स्थान ही नहीं रहता. प्याँकि नास्तिक मो अस्ति की नरनता है और अस्ति का मुरु रूप सन् है यक्षां सत्य का अर्थ सत्य बौलना की नहीं है सत्य का अर्थ यक्षां मन नवन और काया की खल्पता है और अससे अधिक है। जगद में वस्तुत: जो कुछ मी है, मुतकाल में धर, मिक्क्य में होगा -- वहां सह है, सत्य है, पासेश्वा है और इसके सिवा कुछ नहीं है, सम्पूर्ण सत्य केवल ईश्वर की मालून है, बत! सत्य हा ईश्वर है

गांधा जा अधते हैं कि त्य निकास पर वे मताग वका ता जनवात जोर कांठन साधा करने के बाद का महुचे हैं अरब का महुचे का बच्चे नक्यार का भागे प्रेष हैं गांधा जा ने प्रेम का वर्ष बोहान वे दिवा है नारिका ने मा अरब का नावाद का नावा

जहां सत्य है वहां सत्य ज्ञान में। है, जहां सत्य नशं से, सहां शुद्ध सत्यज्ञान ज्ञांम्ब है, क्लोजिए ईस्बर्र के नाम के साथ चिय क्योंच् ज्ञान शब्द संस्थात है और जहां सच्या जान है, वहां जानन्य हा आनन्य है, शौक शौता छ। नर्धाः और सत्य शाक्ष्यत सीता है. उत्तरिक आमन्द मा शास्त्रत सीता है. ंगिष्टि र्यश्वर को सम सम्बदानन्य कहते हैं, जिनमें रात्य, जान और जानन्द का समन्यय हुता है। सरम से ग्रेम, विनय और मुद्रता का जन्म होता है गांधा जो नै मा सत्यात्मा परमे जर को सञ्चिदानन्द कहा है छमारा अस्तित्व एसा सत्यत्या परमे वर के छिए है। गाँधा जो कहते हैं, -- ' इस सत्य मा आराधना कै लिए हा हमारा अस्तित्व, इता के लिए हमारी पृत्येक पूर्वीय और क्या के िए धनारा पृत्येक स्वासीन्द्रमास स्रोता साहिए ।

-0-

(१) गर्नधा जी : गीसामासा, पु० ५०१

(8)

- (र) राधाकृष्णन् : वावनको आध्यात्मिक दृष्टि ,पृ० ३६र
- (3) " The dead mechanisms of stones, the unconclous life of plants, the conscious life of suimals and the self-conscious life of mon are all part of the absolute and its expression at difforent stages. The same Annolute reveals itself in all these lut differently in each. The ultimate health, sleeps in the stone breathes in the plants, feels in the minute and awakens to nelf-consciousness in men. "

राधाकृषण त् : येन बॉक्स गर्शा जन पन कटमप्रेश फिलासफो ,पु०४४२-४३

"Tahvers is absolute in action as lord and Creator." शिलिय, पा०२०(संपादक): फिलासफी अफ़ि सर्वपरकी राधाकृष्ण न,पू०४०

- (५) वृक्षवारण्यक उपनिष्य द्, ५,९
- (६) बृधदारण्यक उपिषण इ, १,४,४४
- (e) "It is true to say that God in permanent, and the verif finent, an text the verifit or present and God in flame, it is set the to my that God is one and the verify many as that the would is one and God reny."

्टाप्टरेंड : प्रोसेस एण्ड रियल्टिं, पुरुध्दश्चर बीर दण, कार्यकः दि क्लिल्सको बॉक मधात्मा गांधा,पुरुश्चर

- (म) यंग रुण्डिया, मार्च ५, १६२५, पृष्टिक-८१ और गांधा जा : मेरा ६२वर, पृष्टिनर
- (c) "It is an true to say that the world is imment in God as that Cod in immens in the world, It is an true to say that God transcends the world, as that the world, as that the world transcens God, It is as true to say that Cod creates the world as that the world creates Cod."

्हा एडेंड : प्रौतेस स्पर्ध स्थिल्टी , पुरुष्ट र

- (१०) गांधी जी : मेरा ईश्वर, पृ० १२-१३
- (११) वहीं, पु०१२
- (22) "It is no wonder, thousand, that whitehead and Osnohi would think slike,"

वया, डो० स्म० : वि फिलासफी जोफ़ महात्मा गाँधा,पू०३३

- (६३) भाश्वर, प्रेमनारायण (संपादक) : गांधी गृंध, पृ० २४
- (१४) वहाँ ,पु०२४
- (१४) वहा, पृ० २४
- (१६) बार्ल्सकाय रामायण (प्रो॰ मेक्सपुरु के अंग्रेश्ना अनुवाद है)
- (१७) मुण्डकीयनिषाद्, मुण्डक ३, राष्ट्रार, सान्य वे
- (१८) यंग र्जाण्डया, १७-१८-२८
- (१६) वही , २०~४६-२४
- (२०) दिवाकर, संगाध : सस्यागृह- मीमांसा, पृ०४७
- (vt) much non questions that there is truth in universe,

 Man, it is east that food to the seen as that truth
 the judgment because it. I floor had prestolly
 - asounts to the proof of िल." राजु, पोंट्टांट : एन बाइडियकिरिटर घोट जाफ़ी पण्डिया, पृत्रस्थ
- (२२) सल्थामुद्धाःम, रावस्पती । मार्गशार्थः श्रुष्ठ ४४, सं०४८८४(१६२४) ातस्यक्षा मा भ्रुमिका से
- (२३) गाँधी जा : मैरा ईश्वर, पू०१५-१६
- (२४) धरियम, ६-८-४२
- (२४) यंग इ**ण्डिया,** ४-६-२५
- (२६) यंग इण्डिया, भागर,पुट १२६५ और धावन,गोर्भानाथ: सर्वोदय तस्त्र दर्शन,पु०५६
- (२७) धर्मनाक्ता, पु०१९७-१८

ष ष्ठ अध्याय

-0-

ाल्या का स्वस्म

- (१) आस्भाका स्वय्य
- (२) अस्मा नौर ईश्वर
- (३) वेह और जाल्मा
- (४) संबंदप स्वारत≂अप
- (u) अञ्चम पिचार
- (६) कर्म सिद्धान्त
- (७) आस्मार्का अभरता
- (८) पुनर्जन्म
- (६) मौज

-0-

ष क्र अध्याय

वारमाका स्वःप

(४) आत्माका (वरप

ात्मा के ब्रांत्वाय की तम वाहीं तक मानते हैं लोक-"लगकार में हम नित्य जुला करते हैं कि में हुं जकार यह मेरा है हमें का का हुं कर ते समस्य प्रांता कि बोग (वृद्धि से मनुष्य तक) का को की जी त्याह्म नहां, किन्तु तनके भीतर वो वर्षयामंत्रों अन है, तिहे हम अन्तरात्मा या जन्तरिकता करते हैं, यथाकी: को सक हुए हैं, जा शरार में आत्मा के वारण का हम करते पराये का बहुमान करते हैं जी के कारण व्याप्ता का बीरस्तर है, जा? के जायोकार नहीं किया जा सक्या, अधाकार करने के छिए मां हमें सेवन जात्मा को आवश्यकता प्रहेगा

मधाला गांधो पर गांता तथा उपनिष ६ था मध्या प्रमाव पढ़ा है, जारमा के जन्म में गांधो गीता क्या उपनिष ६ था ध्यास्था की मान ठीते हैं, उपनिष्म की के अनुवार जालमा हो परावर थे, क्ष्टीपोन्न कर है कहा गांवा है कि यह कैनान स्वस्थ जारमा न कम्म देता है और न मस्ता है, यह किशा इच्छेर है उरमन्य नक्षां छोता, जारमा हुन्म है हुन्मवर जोर मधान से मध्यर है, गांवा जोर उपनिष्म इतीनों ने हां जारमा हुन्म है हुन्मवर जोर मधान से मध्यर है, गांवा जोर उपनिष्म इतीनों ने हां जारमा है, जहां परमवर है, वरीर विनादभान, जिल्हार, क्छ है, क्षेत्र की महम्ब हुर्राने कर्जु की स्वाग कर नवे अपहों की वराण करता है, उसी सरह जारमा दुर्गने सरीर की स्वाग कर नवे करार में प्रवेश करते। हैं, शरीर स्वान करता है, उसी क्भौं से आस्मा प्रभावित नहीं होती.

भारत के अधिकांश दाशीनक आत्भा को स्थाया मानते हैं है किन बौद धर्म के अनुसार संधार का सभी व बुलों का तरह आत्मा में। परिवर्तन-शांध है आरमा का अस्तित्व व्यक्ति को मृत्यु के उपरान्त स्व मृत्यु के पूर्व मा रखता के यह एक शरीर से अंदर शरीर में पुरुष के उपरान्त प्रवेश करता है अंध ने शास्त्रत आरमाका निषेष किया है, बुद्ध के अनुसार आरमा अनिस्य है, यह अस्यार्ट शरार और मन का खंक्छनमात्र है जिल सचा की बीच धर्म में आस्पा कहा गया है, उसे। सबाकी जैन धर्म में बोसकी रौज़ा दी गई है। वस्तुत: बाव और आत्मा स्क क्षासभारे यो मिन्न-भिन्न नाम हैं बैनों के अनुसार चेलन दुव्य की बाद कक्षा गया के भेतन्य जीव का प्राप्त छवा ला है यह जाब मैं सबेबा वर्तमान रहता है. केशस्य के अभाव में जाब का कल्पना भी असम्भव है। जैनों का जाव सम्बन्धा यह विचार न्याय-वैशेषिक के बात्मा सम्बन्धी विचार से मिन्न है न्याय वैशेषिक ने चैतन्य की आतमा का आगन्दक लक्षाण माना है । गतमा उनके अनुसार स्वभावतः अभेतन है.परन्त शरीर. जिन्दय मन आदि से संबंधत होने पर आत्मा में धेतन्य का रंबार नैता है एवं प्रकार चैतन्य आत्मा का आगन्तक गण है, परन्त जैनों ने बेतन्य की आत्मा कर स्वधाव माना के जैनों के अनुसार जान निरुप है, जाता है, कर्ता है, मौबसा है सांस्य ने आत्मा की पुरुष कथा है पुरुष सजीव होता है, प्राणवान और संवेदनकाल होता है, सार्य के अनुवार आत्मा जाता है, वह न शरीर है न श्री-द्रथां, न मस्तिष्क और न बुद्धि वह सांसारिक थिष्म थीं से परे हैं यह कमी जान का विष्यंय नहीं होता, चैतन्य श्लका गुण नहीं स्वमाव है, वेदान्स आत्मा की आनन्दरवस्य मानता है, किन्तु बांस्य नहां मानता यह आनंद और बैसन्य की दी दरह मानसा है, एक नहीं पुरुष सुद्ध बेसन्यस्य प है जी पुरुष्ति के प्रभाव से परे हैं, ज्ञान उसका स्वभाव है, ज्ञान का विषय बदलता (हता है, किन्सु बैतन्य का प्रकाश सभा स्क ही रहता है, आत्मा निष्क्रिय तथा अविकारी है विकार और ज़िया तो प्रकृति में उत्पन्न होता है, पुरुष पसरे अधूना रहता है,

वह स्वयंपु, नित्य तथा सर्वेध्यापा सचा है पिषय या राग-तेष से यह प्रभावित नहीं शीता. वास्य बर्टन में पुरुष या आत्भा की कैवल, उदासान, अकर्ता, मध्यस्थ, गाभी ,इच्टा, सदा फ़्राशस्याप और ज्ञाता कहा गया है, औत वैदान्त के अनुसार जात्मा और कुछ के हो हैं यह जात्मा सनातन है, जाता स्वरूप है पुरुषेक व्यवित अनुमध करता है कि में हूं, जत: आत्मा स्वत: पुकाश माना गया है में का पृथीम भाने िन्द्रय अर्थ में भा कीता है, जैसे में काना हूं, यहां में का अर्थ जांस से आंख √िन्द्रय है, अत: आस्था का किन्द्रय के ताथ रक्ताकरण कर दिया गथा है में का प्रयोग कर्मिन्द्रय अर्थ में मा होता है, जैसे में लंगड़ा हूं यहां में का अर्थ मेरे पेर हैं. पैर ती क्मेन्ट्रिय है_. बत: आस्मा का क्मेन्ट्रिय से एकंक्रिए माना गया में का प्रयोग अन्त:करण अर्थ में मा होता है, जैसे ने सीचता हूं यहाँ में का अर्थ मन या अन्त करण है मनुष्य नन से सौबता है यहाँ आत्मा का रकाकरण मन से छी गथा . मैं का प्रयोग ज्ञाता अर्थ में भी खोला है . जैले में जानता हूं, यहां ज्ञाता तथा आत्मा का स्कीकरण हुआ । अन प्रकार हम देखते हैं कि में शब्द का प्रयोग अनेक ार्थों में खुआा. रधुछ जैसे शरार से लेकर सुत्म ज्ञाता तक बन्दका प्रयोग दौता है, जन कै नारण है। बास्मा शरी र एन्ड्रिय जादि से ध्यना सम्यन्थ भानता है, अत: जान ही आत्मा का वर्ष है, यह ज्ञान शुद्ध कैतन्य है, आत्मा का वह कैतन्य स्वरम सार्व-कालिक है आत्मा को आनन्दरवाय माना नया है वह ज्ञान स्वस्य है , उत्त, रंगस्य , श्च.मुख्त, श्राता जादि हो जात्मा के विभाव है रामानुष का शाल्या सम्बन्ध। विचार क्षंत्र से भिन्न हैं, क्षंत्र के अनुसार बाल्या और क्षंत्र एक हैं, रामानुक ने धन दीनों में भेद भाना है, जात्मा बेतन है, इस गुण के कारण हा वह अन्य वस्तुओं का ज्ञान प्राप्त करती है. शरीर ही ध्सका बाबा है, इसी के कारण आत्मा सी मित होता है यह बेतना से विशिष्ट रहतो है, यह अत्यन्त दूरम तत्व है, स्थूठ तत्वीं की तरह इतका जन्म तथा विनास नहीं होता. इन प्रकार रामानव आत्मा को ईएवर का एक अवयव मानते हैं, हिन्दू धर्म में आत्मा को जावात्मा कथा जाता है. आत्भाका सम्बन्ध जब शरीर से घोता है तो आत्भाके कुछ व्यावधारिक गुण दिसते हैं ध्यमें बुक् गुण मौतिक, कुक मानसिक और बुक् नैतिक हैं. मौतिक गुण की

इच्टि के नावात्मा के तीन शरार है, वे हैं -- रक्ष शरार सून्य शरार और कारण शरीर , जाल्या का स्था शरार गाला-पिता का देन है. स्था और पांच ्यूछ प्रतों से मिर्मित छोता है, इसी प्रकार का शरार जो आत्मा गृष्टण करता है, उते बुदम शरोर कहा जाता है कारण शरीर उपधुल्त कीवाल्माओं कै शरारी का कारण है, किन्दु धर्म में जाल्या की असर माना गरा है। आरमा जिनाही है। भावद्याता में जात्मा के अमृत्य का ज्यात्या निन्मांकित शब्दों में की गर्र है--ै क्षीर्र शर्य रहे काट मर्श सकता, अस्मिर्ण यहा नक्षां अकता न ं। जल जी मिगो सकता है, और न हवा सुला समला है, यह काटा, जलाया, िणीया तथा तलाया नहीं जा स्थता यह शास्त्रत वर्षत्र विगानक स्था अकारण हैं किन्द्र वर्ग में आदशा भी महत्य में बेलन माना गया है शास्त्रत भीने के कारण जात्मा अपने बास्तविक अप में अमरिवर्तनकी। रुक्त व्यक्तिस्था समा की निष्ध्य कहा जा सकता है आत्या काल और किंद् में प्याप्त नहीं है कार्य-कारण ा विकल्प मा जात्मा पर लागू नहां शीता है, इस प्रकार जात्मा पूर्ण त: वर्तत्र है हिन्दू धर्म में जात्मा की जनकता पर का दिशा गया है पुरुषेक करार में एक मिन्न आत्मा का निवास है, जिलने जाव में उसनी था आत्मार में, कर पकार किन्द्र हमें जैकारभवाद का तमर्थन करना है

ज्तुमन कोगा, गांधा जा के बतुसार मनुष्य में और निम्नकोटिका सुष्टि में जात्मा क्षा परमतत्व के, वह देश,काल से परे के

नामि की क्या अस्ता को रेश्वर का खं मां मानते हैं तथा जात्मा और रेश्वर के बांध जेक और खाना का सम्भन्य मानते हैं तथा जात्मा और रेश्वर के बांध जेक और खाना का सम्भन्य मानते हैं हैं तथा जात्मा के विशेष के से प्रकार के मा किरोधा महा हैं हैं रामानुक मानते के स्थाप के से कि को का अपने में कि नाम उन्हें में कि नामि के कि नाम उन्हें में कि नामि के कि नाम के हैं कि नामि के कि नाम के हैं कि नाम के लिए मानते हैं, अस्ता का बांध्वर मांकि क्षार पर निमंद नामें दोता मांचा को के खुवार को लिए को स्थाप कि क्षार पर पदार्थ है, उसका प्रमाण समझ कुमारा पर पदार्थ है, उसका प्रमाण समझ कुमारा पर पदार्थ है, उसका प्रमाण समझ कुमारा का व्याप्त कि कान का स्थाप है कि साम सम्बाध का जान्यारिक समय की साम की का की का की का है, और जोर जो कि मनुष्य का साम की तो है, की उर्ज की मी साम की ता है, की उसका मनुष्य का साम की ता है, की उर्ज की मी साम की ता है की उर्ज की मी साम की ता है, की उर्ज की मी साम की ता है, की उर्ज की मी साम की ता है की उर्ज की साम की ता है, की उर्ज की मी साम की ता है, की उर्ज की साम की ता है, की ता साम की ता है। की साम की ता है की साम की ता है की ता साम की ता है। की साम की ता साम की ता साम की ता है। की साम की ता सा

नामां था रेडिक व्यविक्षय (शो सरारको छ। जाव मानाता है) को करात हैं ही रिर को कमा ता वा बा बा बात्या नह के में पहलू को हैं— यह बात्या नह के दे कुर ता सकता, कियों में मान के में पहलू को हैं— यह बात्या रह करा बाद्य नामें भी मान के में पहलू को हैं हैं— एक बात्या रह करा को को के एक रित के स्वाप्त करा के ने के पर वा का के के पहलू के का नामि के पहलू कर नव्य करता है, सिर्फ रह माना की बीक्ष रित के सामा किया है ने में बाक्ष पिछ कोता है, नामें को का करना है कि,— कोई मा पूर्णता प्राप्त नहां कर समा का करता, जब तक तक करार तक वी सी मिन है। की करार की बात माना नहां करा बनता, उचांकि अपन या मनीवेज्ञातिक बाव कारा से पुण्य तो है पुर्म मा जानाहिक बात कारा के पुण्य मानाहिक बात कारा के पुण्य मानाहिक बात कारा के पुण्य मानाहिक बात कारा के पुण्य का की के अपार के नामें का करार के मानाहिक बात नहां के, अपींकि अपन हरीर के बन्धम में वावद है। हमें रहुत व्यव्य को के क्रमर करना है, आता की गांगा वो रिपरिट सिक्ष

नामय के बेतन तथा भा तार यह है कि तहे निम्म प्रकृति से तथा उत्तर के बात उत्तर के वार्य उत्तर है गांचा था ने जाएन सिता पर तथा गुर निम्म यह है गांचा था ने जाएन सिता पर तथा गुर निम्म यह विश्व के स्वापन माने के प्रकृति का लागित पर तथा गुर निम्म यह विश्व के सित्त माने का प्रकृति के सित्त का निम्म यह तथा गुर निम्म के जाचार पर वस्त्रामुख का मितान्त प्रांत्माचित करते हैं, रावाकृष्णम् ने गांचा में यह स्वयान्त्र के जाना का प्रवाद के सित्त को निम्म मानारा निम्म अर्थ तथा का अर्थ के का मानारा वार्या व्यविक वार्य के सित्त के प्रविक्त के जाचना को जाव के सित्त के प्रविक्त के जाव के सित्त के जाव के जाव के का का कि सित्त के जाव के जाव के जाव के जाव के का का का कि सित्त के जाव के जाव

(२) आरमा और ईश्वर

आस्मा और ई.यर में वच्चन्य क्वाया गवा हे. आध्यास्कि वा जिले ई.वर परा जाता है, अह धमारे के प्राप्त में । जिल में से उपपर में, जिल र में। यह उनी तहा थे। उसा माना गरें छे, के। इस अपने भावर अनुसव करते हैं मार्थ यह वसा आरच्या के खरीया जोवा, गेमन होता तो इस उसकी कुंछे, यम में मा जनुम्ब मार्थ पर पारे, एस कर मां न वह मारे कि सह खरीया गोनना है, प्राप्तार मुख्य के व में एक देशी सामु है, जो उच्चन स्थान के सुक्क हैं,

सभी वास्तारिक क्षानी में भनुष्य के। बारचा चौर हं स्वर का क्षान प्रत्यता मानों के हैं , क केवल ब्रुवान का विषय मधा है, दस्य लास्तारिक ब्रुव्य में भी जारचा नौर परमारान के बीध के संधार हुस्य की जारती है, प्रमान कर्म बारचारी परम बारधा ने बार है, कर क्ष्मों कर्म कर तरह प्रतिशिक्तत कीना है, द्वाराय में बंधा भाव की सर्व्यादी (वह हु है) कहा गया है, उत्पाद चौर जारचा में दर्वानय द्वार सार्थिक मैन पर्धा धान है, इन्हें बहुत्यर के केव, पता का है, इन्हें विषय पर्धा है, जारचा विषय भी पता कृष बहुत्यर कुरुष्धा नेत्व, पितु है, आरचा विद्वान केतर स्वरूप है, कुछ की अस्तिम बहुत्यर वा वानन्य की ब्रह्म पर्धा है, आरचा विद्वान केतर स्वरूप है, कुछ की अस्तिम

संत्राजार्य में इ.सं. तान की सं आत्मा कका थे, आत्मा तार्मात दुस, बत, वेतत्व ता आवंद. प्र. य है, यदी प्र. है, आत्मा का वनेई बवन नहीं, प्रात्मा कि इन्छित से स्वयन समा गोरा पोनों प्रमा है। या तब में आत्मा कभी मत तहीं हों। वर्षों में कम प्रताब सीरी पर पहुंचा है। आपमा देखाला संख्या मंदि । अपाधान कि इन्छित है तात्मा का सन्यम सथा मीदा है। यह सरार कै कारण उत्पान होंगों है। सरोर के नाक्ष होने प्रतास ना मत्मा प्रतास्ता का के बन वार्षों है। सरार के उत्पान होंगों है। सरार के अवना होंगे प्रतास के उत्पान के उत्पान की की सन्या होंगे प्रतास की अवना है। यह की यानना है। यह की यानना है। यह सरी में

मौनों स्क में, रामानुज के विवार शंकर से मिन्न में, रामानुज ने बात्या और कुश में भेद बताया है रामानज के अनुसार ई बर धर्ता है. आ तथा धार्य है आ तथा नियाभ्य है, ईरवर नियन्ता है आत्वा क्षेत्र है, ईरवर क्षी है उस सरह राभानन के अनुसार जिस तरह अंक का अस्तित्व अंकों पर निर्मर है, गण का इच्छ पर आान्ति है, उसी प्रकार आत्मा का अस्तित्व ईश्वर पर निर्मर है आत्मा कर्म करता है तथा उतके अनुसार फल मौगता है, परन्तु ईश्वर साबै कमी से प्रमावित नहां होता जिल प्रकार शारी कि अटियों से बात्मा प्रमासित नहीं होता. उसी ताक र्थश्वर मंग्रजाव के विकारों से प्रभावित नहीं होता उस तरह आरना र्यश्वर पर जा ित धौते हुए मां जपने कर्मी ते ईश्वर की प्रमाधित नहं। करता धिन्द्र वर्न में आत्भा और परभात्मा में मैद है। ईश्वर का ज्ञान नित्व ई,परन्तु जात्मा का ज्ञान वर्गीशक सीमित हैं, देखर समी प्रकार की पूर्ण तार्जी से मुख्य है जल कि आत्मा अपूर्ण हं आत्मा शरीर में ज्याप्त हे. मरन्त ईश्वर शरीर से स्वतन्त्र हे यथपि आत्माका सम्बन्ध करीर से है. फिरामी वह करीर से मुणैत: मिन्न है. बाः किल में क्षा गया है कि देश प्रकार ईश्वर ने मनुष्य की अपने प्रतिधिन्त कै «प है, मनुष्य की आत्मा ईश्वर का दीपक है। प्लेटी के अनुसार मनुष्य में नित्य सरा में सामेतदार होने की दामता है और संतार की अस्थिर क्षायाओं से अपने-आफ्ती पुथक और अनाउदस रसकर वह अपनो सचा को मा नित्य बना उकता है विश्टिटरा में शुक्ररात ने कहा है कि हमें ईश्वर के समान बनने का प्रयत्न करना शाहिए ईसा ने भो कहा है कि इन और हमारा पिता स्क हा है और पिता के पास जो कुछ है वह हमारा है, रेला व्हबर ईसा ने भा उस। यहन सत्य का जास्यान किया है, क्षत कियो एक जारमा और ईश्वाका सम्बन्ध नहीं है, वरिक यह बन्सिम और परम सम्बन्ध है, जो समा आत्माओं को ईश्वर के साथ सम्बद्ध करता है सन्त आगस्टाध्न कक्षते हैं,-- यह आदेश मिटने पर कि में अपने-आप में छोट आर्क, में अपने जीर मो जन्सरतम में प्रविष्ट हो गया । तु मैरा पथ-प्रकृति था, ०सिंडर में पृष्टिष्ट हुला और क्यनी आत्मा की बांब से उस बांब के और मन के उत्पर मेंने एक

्षपितिनीय नित्य प्रकाष केता । केनीचा का तत्त्व केमराज्य ने कहा है कि देखा मेरा बांदात्व है, केटवर्ष ने कहा है, " तब मन उठ एक बाहि मन में गोके बार हैं।"

र्रश्वर धभारे मातासा है जीर ताहर मा ्रेश्वर न तो प्राण्तः उससे घरे और न प्राण्तः तालका मा है उस तो हरे ताश्य को प्रश्च कर है के किए परप्पर विरोधों विवास कि ताते हैं तथ किये जंकार मा है जीर जी मित्र कुरा हो में मातास के कि या प्राप्त के कि विवास के कि विवास

(३) देव और वास्त्रा

जिलों जायन घोता है, उठे हम देव रुवते हं जायन वक्ता कि है, वर्शम के कि ले हैं, वर्शम पाणां देवारार हो हैं है, देव ते न रहने पर प्राणां है कि विश्व कि ती कि ती हैं ते हैं है कि ति हों है जो है ते हैं है कि ती है ते हैं ते हैं ते हैं ते है ते हैं ते है

निर्मर रहता है, जन तक कि वह उत्तते सम्बद्ध रहता है, हिन्तु अनुभव में हमें जी सम्बन्ध नगर आसा है, यह जीवश्यक नहाँ हि अनुगय से अतात हो ह में भा पह अनिवार्य हो। जब हम शरीर प्य में होते हैं तब हमें विवार करने के िए मारितक्य को आवश्यकता छीला है, किन्तु तसरा वर्ध यह नहां कि शरा र रो मुत्त थी जाने पर मां हमें तीवने के छिट मरितच्य की जावश्वकता होगा रेखे ींक उपाष्टरण हैं कि शरोर में औट छनने या चांति पहुंकों से मनुष्य का विराज की बदला जाता के *पाने उत्त*र में क्ष्य यह नहांदर सकते कि मनुष्य का चित्र नहीं नवलता, तिका उसला व्यवसार बदलता है, जारमा भन व शरार का एक सम्मिश्या है । तिलिए यह वटा जीता है दि एक्ट शरे। र के भर जाने का अर्थ सन्दर्भ मौतिक सम्बन्धों का पूर्ण उच्छेद नहां है आ तमा और देह का सम्बन्ध शांगा या अवयव-अवयर्था राम्बन्ध भौता है यह मा माना गया है कि बारमा मुर्णत: अहारी री। नर्हा है, जल वह ः धुरु शरी र का त्याग करता है तो वह सुक्ष शरी र में पृत्तिषट की जाती है, इब प्रकार इब बुद्ध शरी र से उसे आवस्यय मौतिक जाबार प्राप्त हो जाता है यह ग्रह्मक्षरी र प्यक्ति के अमस्त जानमांवर और संस्थ में उसके साथ रहता है और वह रू देना भांचा होता है, जिल्लार रहे करार जायरण के त्य में मढ़ा रहता है, यही तुरम इतार नये जन्म के समय जाधार के ्य में शीला है और स्थल हरीर के निर्माण के छिए मीसिक सत्यों की अपना और आकष्ट करता है आरोक्ति मृत्यु होने पर कैवर बाह्य ६%ठ जावरण का छ। नाश धौता है जात्मा का शेष अंश वैसा का वैता ही एक्ता है अब हम कुछ वर्जनों के चिचार देह और जात्भा के सन्तन्य में देखेंगे :--

जातंत्र स्वित के जुलार जात्मा और शरेर मिन्न नहीं है,
आत्मा शरोर है और हरिर ही जात्मा है, जात्मा और देह के बाध अने मानने
क फरूट या धार्मक के जात्मा हम्मधा विश्वास है श्री स्वास्थ्य हमा हमें
वार्यक ने है स्वास्था कर्यों जात्मा और है ह ह जीभन्मता हो और पुकार है

ा- हु वर्ष है अनुवार जास्ता करीर में अवाध्य है , जस्ता मा सम्बन्ध करार के हैं जिए मा सह करिर है पूर्ण दा भिन्म है , तस्ता कों स्टार में से पर शिन्म पूर्व करवार पर करे देता है , त्रिक्त करार के स्टार में में से पर शिन्म पूर्व करवार पर कर देता है , त्रिक्त करार है , त्रिक्त करा के महम्प्री में है , जिन्मु गांधा तथा किन्दु पर के अनुवार तास्ता कुन-केल सत्त में है , गांधा का ने वेह और जास्ता के अन्य करा के अनुवार तास्ता कुन करा से है , गांधा का ने वेह और जास्ता के अन्य करा के स्वताया है , वेह का प्रायः साम करा है , वाह करा मा के प्रायः करा है , वाह करा में किन्दु करा करा है , वाह करा है कि स्वताया करा है , वाह करा है कि से किन्दु करा है , वाह करा है ,

उज्जार कि क्षीता है कि है है दिन् तेका और प्राप्त सी भिन्न-मिन्न हैं, मर उन वन के तारमा के हैं प्रदेश हैं का आभार कारना हैं यहां आरमा तम है है की आरमा है है है कि होता हैं गर उन वन । जारना क हा है गांधी जो ने आरमा को कार तम उरीर भी नाइकान रक्षाया है जारमा का न पूर्व होता है और न वियोग कि एकर से बीनों में धनिष्ठ अन्य है नांधा वा तालों जारमा है बीट वर का नमूणे जान आभानिक को करते-करते जानते थे, जह उनके पहुंच का अना विवेचना है

गांधा वा ने जात्था को बटा तिन्द्रय मा भारत है, जिस पुश्चार छन पांच जानेन्द्रियों को जान पाय्त करने के छिए प्रयोग करते हैं हरा। पुश्चार ाल्या मी मार्ग प्रदर्शन करता है। जुका तारुशी बहु नहीं है कि इस आरथा से कुछ मिन्न हैं, बरतत: हमारा बारविक वाम काल्या हो है ज्यावहारिक वादन में दग तथा ज्यका मान नहाँ स्वते और न च्यको उप्पूर्ण शब्दियों ने संवाधित खीते छैं जल कमा हम किसा महान कार्यमें पृत्रु होते हैं, और रूम अपने। सामान्य श्रवित से अधिक बुद्ध करना चाहते ही, उस समय आस्मा का आंवत प्रत्युतिहरू होकर हमें मार्ग पुदर्शन करतो है, और उन महान कार्य की जन्म करने का वल देता है, देता िष्यतियों में जात्मा से सम्भाषा । इतेने का उच्चावना मा है जो प्याप्त जात्मा का अन्तर्नाद प्रनाशन्ता है और सम्भाष्यण करने का योग्यता भ्राप्त कर हैता है, क्षे जात्मतानी तमकाना चाहिए हारै अन्दी में वर्ष ईरन्द का साक्षा कर हैता है, गर्मा जो कै एस कबन सै यह मानिर्णय निकाश जा सकता है कि जात्मा और ई.थर में कोई मेद नहीं है, इब सम्बन्ध में वे ईत्रका सरक्ष की तबादा हैं, जन्सर्नाद की सनना या जारमतरप की जानना है। ईस्प (को जानना है, व्यापशासिक ला में बाल्या और रीवर में मेद बनल्य दिलाई देता है, किन्तु एका कारण भावा है सामाजिक मेद माव और बन्धन की भाषा है, उन्हों के कारण जात्मा शरार में नियास करता है तथा एक हारार से दुधी सरीत में थात्रा करता है साभाजिक कन्थनों से मुबत क्षीते का शारास्ति कन्धन से मुख्यि मिल जाता है, गांधा था ने

(४) संकल्प=रव्यतस्त्र्य अवस्थानसम्बद्धाः

साधारण प्यवकार में चंकरण शात≔कृत कर उर्थ है---चिसे दम करने का संकरण करते हैं उसे करने का, किया किया बाह्यका अथवा

भारत के बाचरण है प्रभावन में दे कहा जा लगा है कि स्वाध्य तथ्य कि प्रभाव के बहुन्य प्रतित है, यह निवस उन्ने परिक्ष का निवस के बहुन्य प्रतित कि एक निवस उन्ने परिक्ष का निवस के बहुन्य प्रतित कि एक निवस उन्ने परिक्ष का निवस के बहुन्य प्रतित का कि स्वाद्ध प्रतित का निवसी के स्वाद्ध का प्रति का निवसी के स्वाद के स्वाद का प्रति का निवसी कर के स्वाद के स्वाद

नार्थ। या है जुनार भने ने नियम तो र यंद स्थानसम्बद्ध में भी विरोध नहाँ है जा तम में भमें है नियम जा र खें है जाव नहाँ है जा तम में भमें है नियम जा र खें है जाव नहां हुआ के के द्वारा भाष्ट्र का स्थान में भार सामाधिकता में महुष्य का सुवानत के स्थान नियम के सामाधिकता में महुष्य का सुवानत के स्थान नियम के सामाधिकता में महुष्य का सुवानत के सामाधिकता में महुष्य का सुवानत के सामाधिकता में महुष्य ने सुवानत के सामाधिकता में महुष्य ने सामाधिकता में सामाधिकता माधिकता में सामाधिकता में सामाधिकता माधिकता मा

बहुत ने विधारणों का मत है कि वर्षीय प्रतेशा पर गुरुकाल का प्रमाय पढ़ता है, पर-तु हुककार पर्यमान को पूरे। तार निमारित नहां करता जोर महत्या असे व्यवसार के निमान के किए गरियत मंत्रिय का भा प्रयोग करता है, जाड़ुनिक सामारिक की को यह द्वीय-वात मान्यता है कि कारण का गरियाम पर निसानत नियंद्य नहीं है कारण का केल कर की है कि भिरियाम के उत्पादन की धंगायना है, दिय और तह स्थानना है, इनका विधाय किनो प्रयोग दिवाद में की संगायना है, दिय और तह स्थानना है, इनका विधाय किनो प्रयोग दिवाद में की स्थापता का स्थापता का स्थापता है।

गांधी वा के न्युनार पूर्ण क्याजीत का उपजीव्य के द्वारा भनुष्य मित्रही पुर्वी के प्रवार से हुरुकारा पा उन्ता है, परन्तु क्याशांधत के छिए वाध्कतम प्रयाद करने पर मो मनुष्य अपने वादाभरण सथा उपने पाठन-गोंच ण के प्रमाद से पूर्णतवा दुस्त नसां सो उकता उस प्रकार गांधी वो रेटे पूर्ण स्थातन्त्र्य में पिरवास नहांदरी, जिसके कारण भनुष्य जरने की प्रमुखि से प्रमुख कर है कका उनका अनिकृषण कर नाये, उन्हार के उननिक्क का अभे होना कव्यवस्था, भनुष्य में आ न्याप्तिकता में जिन्नाय होने के कारण गाँवा का उन मारणा को नक्षां नानते कि मनुष्य पूरा स्तक्ष से क्यो सातानरण के हाज कर्गा कि ने सातानरण के प्रभाव को पहलकर नका क्यो से मानते हैं कि जीकारिक मनुष्या पर सातानरण का प्रभाव प्रभाव जी तहीं, है किन उनका कर मा मत है कि मनुष्य के बान का जाबार नानते नहीं, बैटरम का प्रभीन मा जान-जावन होना नाहरू

(५) अञ्चम विचार

मानस में त्यानी बुद्धि में विकास में ताय था अनुस की वानत्या पर विवास कि निष्य में निष्य मान्या जाय नाइन का समस्या जाय तत्र बुक्तमा नहीं पार्टि कुम मान्या नाय तत्र बुक्तमा नहीं पार्टि कुम मान्या नाय तत्र बुक्तमा नहीं पार्टि कुम मुम्ला नकाव ने लोगों ने किए समस्या जाय तत्र मान्या है कि में निष्य सम्या करने पार्टिक पार्

पिश्याय करने वालों की बोर प्यान देते हैं तो पाते हैं कि उन सनों के िश्र भी अहुन कोर्ड समस्या नहीं थी, स्वका कारणा यह है कि ये जीन भी आंख की अहुजता में विश्वास करते थे, जिलमें से कुछ बोद नेक स्वचाय वाहे ये और कुछ पुष्ट स्वमाय पाले थे, बता हुम की उत्पादि का कारणा से नेक स्वमाय बाहे बीय की नानते थे और अहुम की उत्पादि का कारणा हुष्ट स्वमाय बाहे बीय की मानते थे

बुढ डोगों ने खुम की प्यास्था दी निरमेश पूछ तत्वों (एक्सारखुट कारिनेट रिपार्डिट) या दो सामेशा पुछ तत्वों (!एकेटिव वर्ष्टोमेट रिपार्डिट) में संबाधना से की है, प्रथम प्रकार के पिशास्मों में हम 'पेटो जीर वरस्तु के विवारों को केंग्री --

पेटी ने विश्व की दुराक्षों का व्याख्या तथा के बाव अवचा की करमा करने विधा है, को बागे करका र न्वति मुझ माम के पुकार है, घथा की हुमों का उद्दाप स्थान माना बाँत उक्का को उत्तरी विश्व की वारी इराध्यों का कारण कताया है, बांतु के कर्तन में नी हमें वस्तु जीर बाकार का वर्षाया पहला है, उत्तरे उद्धार विश्व अर्थन में में करने मान करार को बीर बढ़ता जा रहा है, जीर ज्याँ—जर्यों उब बाकार के व्याप चुंब जा रहा है, त्याँ—व्याधित की दुराज्यां, करने बहुम इटले जा रहे हैं, करा: यह करना गृहस नहीं कोना कि वरस्तु ने भी वर्षाया कि जुम का कारण पुत्र को ही। माना है, वस प्रमार कम माने हैं कि वी निर्मास कुछ बणार्जी में विश्वास करने बालों के किर भी बहुम की व्याख्या के विश्वास्त्र करना पर करार करते

पर द्वाच्छात करते हैं, जिन्होंने ब्रह्म की व्याच्या करते के छिए प्लेश्वरवादी क्षेत्रे हुए मी दो वापेला मुठ तर्जों की सहत्त्वता ही है तो कमारे समया पास्त्री वर्ष के स्वामक बायुक्त का नाम प्रमुख पत्रे वापने बाता है, उत्थव वर्ष के ब्रह्म ब्रह्मामम्बा स्वाम दोनों की देखर माना गया है, ब्रह्मामम्बा वर्षकी किनान, सर्वेत्र तथा जन्य सुमार्गे से भी विद्याण्य है, व्या प्रमृत्य हुम है, करते बीतियल मुक्तरा है ब्रह्म के ब्रह्म के तथा विश्व के सर्वा आहार्ग का मुख्य कारण है, और ८वंश कारण आहरामण्या का कुछना प्रकाश से तथा आध्यानिका कुछना अभ्यकार तेका नार्थि, पुत्र का कारण आहराभ्या और अञ्चल का पारण अध्यानिकी साता थ्या है, प्राप्तार स्थम पाते से कि सेत्यासा धर्म के नाम्युत अञ्चल कोर्स्स कर्मका नहीं है,

क्या ध्या त्या वा श्री हें आप देते हैं तो देता प्रवात होता है कि स्कुल की समारण का वर्षा कियान का देशी भागा है, उस विकार-भागा के खुलार ईस्तर हा उस्मान प्रवाद है उस्पर अन्य और उक्सर्याक अगा है, खेलास्वाद के अगुलार ईस्तर और उक्सर का प्रियं प्रवेश और दलाशे ता वादा व्यावस्था अध्याप मानते के कारण भुभ और अक्सर का विभेध और सलाशे को कर पाते हैं, क्यों कि विदय का प्रवेश वस्तु में उस्पर सा का प्रवासित उस है, तो किए उस्कें कुम और उस्पर का मानविता ह

्यांके बाद कर हथ की अनुसार । विभारमारा पर प्यान देते हैं तो भारते में कि वर्ष कुष्ण । अन्यार व्यान कुष्ण । भारते व्यान कि विभाग करना रहे हैं, उसर में विभाग करना रहे कि अपराण अने अवस्वाधियों ने कि अध्य अनुम का अस्या विभाग कि विभ

्रैशास्त्रक के धामुत बहुमन्त्रमस्या छ । यह एक नेता समस्या सकार तार्र हे, जिल्ला समापान अरमन्त भाउन बान पत्ता है, ईन्परागास्यों के अनुसार है भर के अनन्त और व्यक्तिसब्दार्ण है, ईन्यर गन्द में निर्माश्य एं दिस्स से परे हैं, ईस्यर निस्त का सम्या एंग्नेस ईस्यर का सुगण्ड हैं, ईस्यरमाद

्रिवर भी अवैशक्तिमान, प्यावान भानता है जब हम विश्व की और देखते हैं ती विश्व में हु:स,अभाव,अपूर्ण ता पत्थावि विशार्थ पत्ते हैं उस प्रकार प्रश्व खावियाँ के अनुसार एक और विश्व की शुभ तथा सर्वस्थितमान कहा जाता है, घरन्तु इसरा और विश्व में आद्यम की बात्था पार्श जाता है इन दौनों का समन्त्य की बर्दाद के सामने दक समस्या के पाम जाता है जिन्तावाद के सामने यह समस्या कि विधा का .प छै हैती है . विश्व में अञ्चम केशीने का यह अर्थ होता है कि याती ईश्वर ने जानक्षप्रकार काम का निर्माण किया है या आध्य को स्टाना बाहा था,किन्स उसे हटामें का हथिस उसमें नहां थां, यदि जानक्षफकर उसमें अधूम का निर्माण क्थिंग है तो ई.वर को दयावन तथा शुभ नहां कथा जा सकता यदि उसने अञ्चन की कटाना थाला था, परन्त छटा नहीं पाया तो वह सर्वश्रवितमान नहीं कहा जा सकता. ३सी प्रकार प्रीठ पेटरशन के अनुसार ५६ वर सुष्टि में अञ्चम के अनाधिकार प्रवेश की रोक दे सकता है, किन्तु या तो वह देशा करना हो नहां बाहता. देशा िस्थिति मैं वह द्वम हो नहें, ही सकता, या वह स्थाकरने मैं हा असमर्थ है जत: र्थश्वर के सामने अध्य एक प्रकार को जनौतो है र्यस्वाद के विराद यह आदि। प देशा है जिल्ला उपर देना कठिन है, प्रोठ गेलवे ने ठीक हो कहा है-- वरसत: विश्वास के विरुद्ध यह तर्क बहुधा तहा किया जाता है कि इस धारणा के साथ संशार के कच्ट और पाप की संगति नहीं केट पाली ।

ंगार्ट पर्न के अनुसार विश्व में अने प्रकार के ज्ञुग तत्व हूं.
यथिय ज्ञुम जनेक प्रकार के होते हैं, जो प्राकृतिक ज्ञुम, बारिक ज्ञुम, तारियक ज्ञुम,
वार्षिक ज्ञुम, त्रामाणिक ज्ञुम, पिनर भी प्राकृतिक ज्ञुम जोर ने तिक
ज्ञुम के हिंग प्रवासना मिलंग है, जन्म कोर्टिक क्षुम कियान-निक्या एम से अन
प्रकार के ज्ञुम में व्यक्तिक है, प्राकृतिक ज्ञुम कर ज्ञुम के करते हैं में पृकृति
में विक्यान है, मुल्यम, बावु, मृत्यु, गांप, बास जादि प्राकृतिक ज्ञुम के व्यक्तरण
हैं ने तिक ज्ञुम स्मते विवर्शत इन ज्ञुम को कहा जाता है, जो मानव के कार्यकरणामें
से उत्पन्न होते हैं, ज्ञात्व, हिंगा, वीरी, जीता, माम बादि मिलक ज्ञुम के

ज्याहरण हैं . चैयाई वर्ष में अकुम को जयाई माना गया है. अहम मुख्य के बावन में न्यापक प्रतास होता होता है, मुद्ध्य को धैवर ने मोतिक . य में हुम मनाया था, परन्तु मनुष्य ने धैवर ने कित तथा तथाना के विरुद्ध हुए। प्रतास में कित हुए। प्रतास में कित हुए। प्रतास को कित हुए। प्रतास में कित हुए। प्रतास हुए। प्रतास हुए। प्रतास के प्रतास के कित हुए। प्रतास हुए। प्रतास हुए। प्रतास हुए। प्रतास के प्रतास हुए। प्रतास हुए। प्रतास हुए। प्रतास हुए। प्रतास के प्रतास हुए। प्रतास

मांचा वा का सिक्या के कि जात में ब्रार्ट के फार्ट में मार्च का प्रकार में का कि नांचा के प्रकार मार्च के ब्रार्ट के केवान या राजा में में करते हैं, असे प्रकार परमात्मा को ब्रुता पानते हैं, उनके कर एसात्मा पाण्य है जो द्वारों केवा प्रसारमा पाण्य है जो द्वारों केवा प्रसारमा पर्याय है तो द्वारों काव्य का कार्य के तो द्वारों काव्य है तो द्वारों काव्य का कार्य के तो द्वारों माया, द्वारों काव्य की कि नार्या मार्च के हैं कि का कर मिंद में द्वारों मा है, द्वारों का बेहन में से क्षा के कार्य का मार्च के स्वाय के कि कार्य का कार्य कार कार्य कार्य

से पुथक् और करंगत है। इस प्रकार बास-जगत में भवाई-बुराई दोनों है। बुरार्ट से, जबमें से इ.स छोता है और महाई से, धर्म से तस छोता है आ ह-कार में महाई-बराई दौनों का तल-अस्तित्वधीने के कारण और पुत्केक का थक-इसरे का पिरीधी धीने के कारण इन दोनों में उदेव छठाई चलतो एखता थे. पिंध और बुक्षाण्ड दोनों कुरू भी च बने हुए हैं, वहां पाप-पुण्य का, धर्म-क्थमें का,मलार-सुरार्धका साध्यत् लहाई धी एहा धी ईसाई धर्म और एस्टाम स्स। लक्षार्व की र्रश्वर और वैतान के बीच का मोत्तरा बाहरी नहां. उसे यह मानते र्षे । पास्तो धर्मे असने अक्षमञ्दा और अविमान का ६७. यह मानता है । किन्द्र धर्म क्ये धर्म और जबर्म का स्वित्तवों के बांच का सकाई वस्ता है। विरार्क महार्थ के विना टिक नहीं सकता असत्य में सत्य किया है, अंपकार में प्रकाश किया है और स्थी। पूरार बराई में मलाई कुड़-न-कुछ रहता है। जब कात् ईश्वर ये, महार्थ से औत-प्रोत है, तो जो कुछ दुरार्थ है, उतका मा कुछ-न-कुछ महार्थ अवस्य है असा कारण खराई कुछ समय तक दिल। रहती है देता न हो तो वस एक भाष्यामी दिक्ष नर्खासकती, गांधा जा वस्तीई बच्छाई का स्वयं असने-जाप में बस्तित्व है, ब्रार्ध का नहां ब्रार्ध व क्यार्थ के बारी और और उत्पर निर्मार सनै वार्ला परवासी को मांति है जल्लाई का सहारा घट वाने पर बुराई अपने-जाप हा हट जायेगा । बुराई जोर महाई मानवाय प्रयोजनों ने हिस था एक-प्रतरे से भिन्न और अलंगत थे, वे प्रकाश और अंधकार का प्रतोव ही गांधा की बहते हैं -- वराई स्वयं बांफा है वह स्थयं विनासक है, वह अपने में उन्तर्निहित अव्यार्थ के बारा जातो और पनपती है, विजान धर्म विद्वादा है कि एक लावर (बोफ उठाने का यंत्र) तब तक किती वरत की घटा नहीं सकता. जन तक उसका आ सरमान हटाई जाने वार्ड। वस्तु के बाहर न हो । एसी फ़्रार हुराई की जो तने के छिए मनुष्य की प्रशि तरह उससे परे, वर्यात् श्रुद अन्झार्र के पुढ़, ठीस बल पराहना होगा । इस प्रकार बुराई को हटाने के छिए साधनों का शुस्ता आवस्यक है, परन्तु ताथनों की दुदता पर ज़ीर देते हुए गाँधी जो स्थके प्रतिभा अवेत हैं कि कुछ परिस्थितियों में जो अञ्चार्ड है वही मिन्न परिस्थितियों में युराई अध्वा

पाप बन जाती है। बुराई अपना माझ त्वयं करती है, कुराई देशी बना हा धर्म है कि उसका नाश को, वह फिरा जन्मे और फिरा मरे एवं प्रकार औ लंदीण मित्य बन्धा, नित्यपरणा कास का है, वहां लंदाण खराई का मा है मरार्थ बुरार्थ की अपेक्षा तकिक है अस्तिए हम जान और जान की मरूप कहते हैं. बुरा नहां कहते। गांधी जा के बन्तार, देवान उसी बर्ध में महा नहां है, जिसमें र्गान महा है। इसान कला में फला है। वह बी को बनि यह ध्रा ज्यादा है। रैकिन मगनान तो महा सामहा है। तसमें बनाई का नाम मा तका है। गांधा वी का यह विश्वास है कि बराई मनक्य के उन्हा-वातन्त्रव के दक्षपत्रीय का परिणाम है गांधी जी मानते हैं कि प्राप्ति का यौजना में सराई का धान है विकास सदा प्रयोगों के आधार पर बीता है और प्रवृत्ति का मार्ग है, प्रश्नों का धीना और उनका ध्वार अर्थ और पुनर्जन्य के शिक्षान्ती से जात होता है कि कृमशः मनुष्य बुराइयौंको कम करता रहेगा अञ्चन का स्वारण बलाते हुए गांधो जा ने कहा है कि. -- में जानता है कि उसमें (उंटता में) बागई गड़ा है । वह ्रहरू रचयिता है और क्ष्यते बहुता मी है। अका बुरार्ट ा कारण र्रह्म कक्षा जाता है. ठीक वैसे जैसे वह जान का कारण वधा जाता है पर यहाँ प्रश्न उठता है कि इसाई का कारण ईंदर कैसे भी जनता है ? ईंदर में यदि इसाई नहीं है तो वह बर्गाका बाग्यानहां हो उदता फिरायदि यह देखा जाये कि ईश्वर को उत्पन्न करता है. उसी में समाया हवा रहता है तो बराई से उसे संख्या प्रधाना चाकिए अस: यह उधा संतीचाजनक नहीं है, यह गाँवी जा मानते हैं गांधी जो का कहना है कि श्वर जगत में बराई की सहन कर हैता है वे क्छते हैं.-- ै यह कहना कि ईप्चर कराई की एव संवार में आदेश देशा है.कानों की सबद नहीं लग सकता है। किन्स यदि वह मलाई का जिम्मेबार समका जाता है, तो यह सिद्ध होता है कि उते हुराई का भी जिम्मेगार होना है। यह राम ने राजका के अधिताय प्राक्त के प्रदर्शन की करवाध्य नहीं दिया शिया आध्य प्रस शंकाका मुलकारण देश्यर वया है ? को न समकता है । ईश्यर सरोरा नहीं है. वह वर्णनातीत है। यक्षां स्पष्ट है कि ईश्वर जी समा ग्रणों मात्र का क्षा निधान है, बुराई के कारण की नहीं सुलका सकता पर जी ईश्वर या हुन रायुण - निर्मुण से परे है, भठाई और ब्राई से परे है, वह जैसे मठाई का कारण धौता है, वैसे हा वह ख़राई का मा कारण है गांधी जा के अससार अधुम का कारण मनुष्य का अज्ञाना होना नहीं है, गांधा जा अधुम अर्थों है, व्यका उपर सौजते हैं, वे कहते हैं, -- दुनिया में पाप वर्थों है? व्य प्रश्न का उपर देना कठिन है । मैं तो एक गामबासी जी जवाब दे लकता है वहा दे रकता है। जात मैं प्रकाश है तो अंकारमा है। उसा तरह अधां पष्य है वहां पाप छीगा हो । किन्तु पाप और पुण्य तो हमारी मानवीय इष्टि से है । र्थश्वर के आगे तो पाप और प्रण्य जैसी कीर्य वाल की नकीं। र्ययर तो पाप और पुण्य दौनों से पो हैं। हम गरिव सामवासी उसका लीला का मनष्य की बाजा में बर्जान करते हैं, पर हमारी भाषा रेश्वर का माणा नहां हैं। इस प्रकार गांधी जी शम-अञ्चन की ईश्वर की लीला कहते हैं यहां वे लीलावाद का समधीन काली हैं. पर वस्तत: लोला कह देने से दी काम नहीं चलता लीगों की इस पार्मा सेंद्रेड की एकता है और स्वयं गांधा जो की मा इसने संतीता नहां है. अत! वे कहते हैं--- " बराई-बराई का स्थाल करते रहने से नहां मिटता । खां. जन्माई का विचार करने से सराई भिट जाता है. ठेकिन बहुस बार देखा गया है कि लीग सच्छे। निग्रत से उल्टी साका में लाम में लाते हैं । वह कैसे आई कथा से बार्च ? बगाह विकार करने से बराई का ध्यान बढ़ता जाता है । बराई मैटने का यह तपाय किंग्रह कहा जा सकता है । उसका सच्या सपाय तो झराई से असक्यौग करना है।.... हमें ती यह समझ हैना चाहिए कि हुराई नाम की कीर्डवाल है हा नहीं और स्मेशा स्वय्वता का अध्वार्ध का विचार करते रहना वाहिए।

नार्ना वो कही हैं हमें दुरार्ट के जन्मित्त की मानकर उसका स्थान तक न करके उसकी करनी प्रकार प्रकार करिया न करनी चाहिए कि स्वर्ध में मानना जावश्यक हैं कि अञ्चल कर ते किया जा तकता है, दुरार्ट वीच जा तकती है, दुरार्ट वीच का तकती है कही है साथ स्वर्ध में पर करने किया जो उसका है करा न करने हैं कि कह कर सहित साथ प्रकार किया न नहीं है कि कह कर सहितों मानहीं, वह नष्ट होने वालों है, गांधी था करते हैं मुख्य

को यह अभगना करों है कि वह स्वयं द्वारा नहां है, यह वस्तुत: कब्रा है, पर वस्तु ियरिवक्ष, मायावश वह मते और दुरै का मिश्रण क्षी क्या कि, उत: उचका आपक्ष उसमें मौजूद है

(६) कमें विदान्त

चिन्दु विकारभारा में मानव स्वीम में अताव के बाध तम्बन्ध को नमें इक्ट दे प्यक्त किया जाता है, वर्ष का जा है कमा कम ग्रियांत के अनुवार निक्क कमत् में आंतरिकत पर्यं नममाना कुछ नमें कि हम नहीं को कोटते हैं जो बोते हैं, पुष्प के बांच वे पुष्प क्षीना, पाप का फठ मा प्रभा कोटा, होटे के छोटा कमें मा नित्त पर खार एकता के उनका कुछन-कुछ फठ उन्ध्य कीता है, जिनकी हाप मनुष्य तीर उन्हें पालेक होनों पर पहुंगों है, वर्ष का उन्ह्यंयन करना खुद्दा किटन है, वर्ष बात हमता है, जिक काठ और पुरुष्टु मिटन नहां तको, अवत कमी के उन्हर एक वर्षों का छेला हमता है, जिक काठ और पुरुष्टु मिटन नहां तको,

कर्म का विवास्त मानवीय स्वस्त्रता की पूर्णता समास्त्र नहीं करता ,फिर मां यह उसकी देतन स्वयन्त्रता की कम कर देता है, स्वॉकि इस विवास्त के अनुसार मनुष्य उन पाप-मुख्यों के अक्षेत रहता है, जो कि वह नव ज्ञाबन में बंचित कर छेता है, बह बर्समान स्वत≔क्षता पर गत जोधन के माप-पुण्यों का भार छाद कर कुछ डाछता है,

वर्ष के बी पड़ा हैं— 'क विश्व सम्बन्धं। और हुवरा मनोपेबानिक, प्रत्येक की संवार में अवना परिष्णाम झोड़ता है, उसने बाच के। यह मनुष्य के मन पर मां एक आर स्वीद जाता है, वो प्रवृत्ति के त्य में परिष्णाद की जाता है, यह प्रवृत्ति या नं अराहिक हैं, जिसके कारणा क्षम फिलार वा कमा की नीहराने उनते हैं, जिसे सम एक बार कर कुने हैं, उस प्रकार से सब कमें संबार में अना फात मां सेते हैं जीर मन के जायर आर भा रखते हैं, उसर्ग का पबले प्रकार कि कमीं का सम्यन्त है, सम इनसे बन नहीं जिसे, नाहे किलना की प्रवृत्त व्यों न करें, किल्यु मानसिक प्रवृत्ति में कल्यर सम कहा पा किसी हैं.

पुराने वेक्कि विशार में की विश्वान्त के उत्तपर विशेष कह दिया गया है, यह दण्ड बाजा की घोष पा करता है कि जो मनुष्य पाप करेता, यह पुरत्न को जबस्य प्राप्त कीना, यजों धारा नहीं, विश्व अमीं धारा था मनुष्य

पुष्पात्मा काता है ै पुष्पकर्मी से मनच्य पुष्पात्मा स्वं पापकर्मी से पापो ्र होता है। जाने वहानया है कि मनुष्य एच्छा शवित का प्राणा है---थ्स वंसार में वैसा उसकी भावना होता है, मुख्य के पश्चास उसी प्रकार का रध वह बन वायगा। वर्षके प्रतिफाल के लिए हा एस जन्म ध्वं मृत्यु वाले संशाहको एष्टि खौता थे, जो बनादि थे भ्यं अनन्त हे अमें का शिदांत अपना अपेट में मनुष्यों,देवताओं,पश्चकातु स्यंवनस्पति सक्को छे छेता है। उपनिष्य दोंका सन है कि धर्में समाज-सेवा बारा क्यों से मूधित मिल सकतो है, जब तक हम बार्ध को हैकर काम करते हैं. अन कर्म बन्धन के नियम के वर्धान रहते हैं। जब हम निकास कर्मकाते हैं तो मौधा की पाप्त काते हैं उपनिष्य में कहा गया है.-- जब ता तम अर पहरा निकाम कर्म काते हर बोदन प्यतीत काते हो. हैशा कीई कारण नहीं हो कता कि कम तम्हें बन्धन में टाउ सके । कम ने कारण नहीं, व्यास्त्र रक्षार्थभय कर्म के कारण इस जन्म और मृत्यु के बन्धन में प्राते हैं। जो कुढ़ हमें अराधना पताल होता है. वह अधिकारपूर्ण मार्फ नहीं है.बान ह्यारे अपने हा प्रवेशत कमें के इस मृत्यु-वह के कियार नहां है दु:स क्षें पापकर्मों के भारित्रिक कै पर्में मिलता है गाता में शक्षण असते हैं,-- जनक आदि ने अर्म भारा हो सिक्तिया प्रणीता पाप्त की था। सुनने मा संतार का प्यवस्था की डॉक्ट में रसते हुए क्ष्में करना हा जाहिर । ... जिस प्रकार मुखं क्ष्मेंपाल में जासकत स्रोकर काम करते हैं, उसी प्रकार जाती छोगु कमफाछ में बनासथत रहकर संवार में व्यवस्था ्शापित करने के छिए कर्म करते हैं। केवल काम करना छो ५ देने से छ। तो कर्म रै। मिल नहीं मिल जाता जो क्ष्म में अक्षम और अर्क्ष में क्ष्म वेसला है, मनुष्यों में वधो समझारा है नियमों के अनुसार वहां पूर्ण कर्म का अरमे बाला है, माला में वताया नया है कि सन्धास का समाधान कोई नहीं है, योंकि मनुष्य नाहे या न चाहे, क्म तो उसे करना है। पहला है। गांचा उन लीगों की मुध्त प्रदान करती है जो दर्भ में जबने धुर हैं। वह उनके छिर रेसे कम का द्वार सील देत। है,जो स्वतन्त्रता प्राप्त करने में उनका सहायता करता है, बुद ने वी प्रकार दे कर्गों की माना है-- एक प्रकार का कर्म वह है जो राग दिया नीह से संसा छत होता है भग प्रकार के वर्ध को जायनत वर्ध कहते हैं, देते कर्म मानव को बन्धन की अगस्था में जायेंचे हैं, जिल्ले फाउनस्था मानव को बन्ध प्रकृषण करना पहला है, इत्तरे प्रकार का यह वर्ष है, जो राग-पेच व्हां में है से राहत कोकर तथा खंडार को जीनव्य वर्षमण कर किया जाता है, कम प्रकार के वर्ध को जनावनत वर्ध कहा जाता है जो व्यक्ति कमास्थान मान से क्षण करता है, तक कर्म प्रकार कर्ध करता हुई का जमायनत वर्ध-मानना गोता का जिल्लाम वर्ध-मानवा से मिछा। -कुछा है है नुवर्द्धन

में कर्म पर लक्षुत विजार किया गया है : वण्टत: धताया गया है कि अच्छे कमें करने चाहिल और और क्षेत्र का लगण करना चाहिल अच्छे क्षीं से पण्य और बरे क्सीं से मामधीता है। प्रज्य संख्य से सब और माम-संख्य से गःस कीता के जैन बार्शनिक यक मानते हैं कि जोब स्क शरी र ते इसरे शरी र स में प्रदेश कर जाता है। अपने कमाये हुए क्मों के जारा हो। उसे इसरा जन्म मिछता है। शरार हमारे प्राचान क्यों के फलस्यरम है, प्रकेशत वर्ग है। निश्चित करता है कि किस व्यक्ति का जन्म किस परिवार में धोना क्षे धा ्य, रंग, वाकार, जाने न्द्रिय और क्षेतिन्द्रय का निरुव्य करते हैं, रामानुत्र के अनुसार बास्ता बज़ान स्था कर्म के कारण छ। बन्धन का दु:स भौगता है, शंकर के अनुसार बात्या से कर्मका सम्बल्ध तक्षीं ध्वर्मतो अज्ञान जन्य है आन होने के बाद कर्म का मो नाह धी जाता है, बल : आस्मा की कि चैतन्थ रवरप है, अनका कमें से जनादि सम्बन्ध कैसे हैं ? वह संकंश तो मुन है, संसार से बरकारा पाने के छिए आरमा को कर्मभन्य याधाओं को इर भएना घोगा. रामानुष में वर्षमानांता तथा उपमानांता पर समानःम वै महत्व विधा ६ हम जानते वै कि पुर्वभी मार्चन कर्म पर जोर देशा है तथा उजस्मी मांचा जान पर ज्य प्रधार समानुव मै जान और क्षेपर समान प से ज़ार दिया है। निकाम क्षेते बन्धन नहां होता, अतः रामानज के लिए निष्काम कर्म हो उदय होता बाहिए उनके अनुसार ने ही कर्म निकाम हैं जो ई.वर को अमर्पित किये आते हैं, अधात ई.वर का प्रत्याता के किए भी क्षे किए जाते हैं . हिन्दू वर्ष की विश्वास है कि प्रायेक व्यक्ति अपने क्षे का वर्ष उपरवासी है, कर्म सिद्धान्त का अर्थ है, वैसा हम बौते हैं वैसा हा काटते हैं

ंस नियम के अनुसार शुभ कर्मी का फाल शुभ तथा अशुभ कर्मी का फाल अशुभ क्षीता है. सिन्दु वर्ष वर्ष सिदांत में आस्था एतने के फलस्वरूप मानता है कि प्रत्येक का वर्तमान जीवन अतीत जीवन के कमीं का फल है तथा मधिष्य जीवन वर्तमान जीवन के कमीं का फल होना हिन्द्रशों का मत है कि यदि हम दु:का है तब इतका कारण हमारे पूर्व जावन के कर्मी का फाउ है, यदि वोई प्यायत हुतरे जीवन की पुरुपय बनाना चाहता है तो उसके लिए उसे प्रयत्मशाल रहना परनाव स्वक है, अत: प्रत्येक मनुष्य अपने मार्ग्य का निर्माता स्वर्य है हिन्दु धर्म में कर्म सिद्धान्त का भीत्र सी मिल माना गया है, कर्म सिद्धान्त समा कर्मी पर लागू नहां छीता. यह उन्हों कर्मी पर लागू छोता है जो राग देश स्वं वासना से संचालित छोते हैं इसी शब्दों में वैसे कर्म जी किया उद्देश्य का भावना से किए जाते में कर्म-सिद्धान्त के दायरे में आते हैं इसके विचरात वैसे कर्म जी निकाम माव से किए जाते हैं. कर्म सिद्धान्त से व्यतन्त्र में निष्काम कर्म मंत्रे छुट वाल के समान है, जी फाल देने में असमर्थ रहते हैं इसलिए निष्णाम कर्म पर यह सिदान्त लाग्न नहीं होता साधारणात: अर्म जब्द का प्रयोग अर्म-सिद्धांत के ्य में शीता है। इस प्रयोग के अतिक्रित कर्म का एक दसरा भा प्रयोग के कर्म कथा-कभी अधित के एप मैं प्रयक्त कौता है. जिलके फालस्वरूप फाल की उत्पाद कीती है इस दाष्ट से कर्मतान पुकार के माने जाते हैं-- पहले कमें को संचित्त कमें कहते हैं यह बतात कमी से उत्पन्न होता है, परन्तु उत्का फाल मिलना बनी हुं नहीं हुवा है उस कर्म का सम्बन्ध बतात जीव से छे. इसरे कर्म की प्रारम्थ कर्म कहते हैं, यह वह कर्म छे, जिलका फाल मिलना अभे १०० हो गया है इसका सम्बन्ध अतास जावन से धै तासरा कर्म संबायमान कर्म क्षळाता है. ये वे कर्म हैं,जिनमें वर्तमान जायन के कर्मी का फारू मविषय में मिलेगा ए इस फुकार कर्म सिदान्त में मानव के शुभ-अधुम सभी कर्मी पर निर्णय दिया जाता है, अधुभ कर्मी का फाछ अधुभ क्षीता है, बत: भागव की कर्मों को काने में अनत्साहित की जाता है इस प्रकार अर्थ-सिद्धान्त ज्याध्य की कश्मी से बचाता है

का नियम बहुट है, बौर टाला नहीं वा तकता। ध्व प्रकार वार्ष है इसरी है धरारे धरलोग की शायद है की वाद तकता हो। उसने नियम नियासित कर विधा और तक्ष्म वाद है। नियम नियासित कर विधा और तक्ष्म वाद है। नियम नियासित है इस तकने मितन हो बार या जिला हु तकते हैं और तकी गरमार मितन है इस तकने मितन की बात या नियम वा नियम को नियम को नियम की निय

गांधी थें। ने निकाम भाव से वर्गकाने पर ज़ीर दिया है, क्ष्म इस्ते का यदि कोई प्रयोजन से तो वह जात्महुद्धि, छोक छंड तथा विश्वर मधित सी है, सभी क्षें बरावर हैं, यह नहीं तौनना वाहिस कि उन्नुक क्ष्में जात्महुद्धि के छिए है, अपूर ठोक-ग्रंग्ड के जिए हे जोर जार प्रश्न एंसर का मंघव पाने के छिए है. समें वर्ष सामें प्रयोक्ता में है किए वाने पाडिए, जमें है कियों प्रयोक्ता की कीए देने से ग्रंथों निकामका, जन्मी जागारिक, नहां जानेगी, जार जो कर्म जारमहार के छिए है, कही छोक-ग्रंग्ड समा रेस्टर-मिया के छिए मा है, कर्म का वर्ष नहां सामेंग्रं हुए गांधा था ने कहा है, — कर्म का जारम के छिए मा है, कर्म का वर्ष नहां हुए गांधा था ने कहा है, — कर्म का जारम के छिए मा है, कर्म का वर्ष नहां स्वी का पर जार मा पर क्षा का पर जार मा पर क्षा का पर जार मा पर का लिए जार मा पर क्षा का पर जार मा पर का लिए पर का पर

नाधिर, गांधा वा उसके विषयां से हैं उन्होंने निर्णको बन्धना माना है, कमेणा नहां, यदि कोई प्याप्ति किया देखे काम के तोत्य है, जो उसे जन्म से नहां पिछा, तो वह प्याप्ति उस काम को कर सकता है, आर्की कि यह उस काम से वेशी पिका - विमाद के देखे तह के प्राप्त के से विमाद के देखें तह के प्राप्त के विमाद के स्वतंत्र काम मन्दिर में जाने के अविकास को निर्णा को निर्णा के निर्णा के निर्णा को स्वतंत्र के स्वतंत्र को स्वतंत्र को स्वतंत्र को स्वतंत्र को स्वतंत्र को स्वतंत्र के स्वतंत्र को स्वतंत्र के स्वतंत्र को स्वतंत्र के स्वतंत्र को स्वतंत्र को

गांधी का ने भी झत्कां, गृहस्थ, वागप्रस्थ जीर सन्यास-चन पार जा कर्मों की माना है गृहस्थ के दिन गांधी जो ने क्लांचान निस्स कर्म इस्थ की केस क्लांच्यत, धानप्रस्य जान तन तोगों की ने एकले भीगा वस्त निस्सा, उन्होंने इस्थ की में लोग जाया करते थे, गांधी की ने एकले भीगा वस्त निस्सा, उन्होंने इस्थ की तीच में गृहस्थ जाना को कींग्रूकर समाज में रहकर सामाजिक जीर राष्ट्रीय कर्म करने की ज्यवस्था की, सन्यासजान को भी गांधा जी ने हुई नया वस्त दिसा, वै वैश्वमुख्या जीर वस्त-वस्त्र कर की सन्यास का की मानते थे, सन्यासा तक है जो पूर्ण असास्थय है, निकला में वह इस्थ हो जाता है, निक्काम देवा करना सन्यासों का जीनामिं इस्लाण है

स्थाय जार राष्ट्र का देवा के रिश्र गाँधा जा ने राजारणक कारहेव की देव के सामने राखा उनके वर्ष मार्ग का वाध्यक को समाज-देवा है , श्व कुमरा गाँधी जा ने देवा-कर्ण अंकिंगर किया देवा करने के डिल्प गाँधी जा ने कुमरा पांची जा ने देवा-कर्ण अंकिंगर किया जा उनके सामने उन्होंने एक राजारणक कारहेका राखा, किससे रह जातें हैं कोना रक्ता, उन्होंस्तान निवारण मध-निकेश, वार्था, इंटरे गुजायोग गांवों को शका है, हिन्या हो साहित्य, प्रोद्ध किशा, पिकारों को पुराणों के समाज अक्तिगर मिकार, जारीय्य के निवारों को दिखा। प्रान्तीय मानाजों का किश्य, राष्ट्रभाणा का विकास, जारिक स्थानाज, कि वेदा, विवारीक्ष सकृत के स्थान कर किया का स्थान स्थान का स्थान है। गाँव। जा के प्रधान कार्य हैं,

हम वर्णकर्म को सेवांचल या पारिसाह्न कर्म, रक्तात्मक कार्यक्रम को सामाज्य या राष्ट्रीय कर्म और सर्व्याग्रम आन्दीलन को राजनित्ति कार्य वह उपने हो पार्था-वहन में राजनीति मा उनके बति का आ है, राजनीति कार्या वह पत्रकेश मा कोर्न वे सामाज्य अवल्ला मका मिन्न सर्वा उपामाज्य अवल्ला मका मिन्न सर्वा उपामाज्य अवल्ला मकार्निय पार्था कर्म जा जिल्ला में प्राप्ति कार्य वर्षा वर्षा पत्रका कार्य वर्षा वर्

(७) बाल्नाकी वस्ता

शाल्या का अगरता की सिंद करने के लिए प्रधान तर्क यह

क्या जाता है कि बात्मा मीतिक वीमार्ज से स्वतन्त्र है, मानव का बीस्कि बाधन अस बात का फ़्नाण है कि विचार,क्यमा जीर स्वृति बेठ-शत्त की सामा से जाधर है जब मानव किया वस्तु का प्रस्ताण करता है तो जात्मा देह काठ की संगा का त्यान कर वर्धात को द्वीनमां में विचारण करता है, वर्धा तक व्यनना जीर जाहा का सम्बन्ध है, जात्मा मीतिक बातावरण को कोक्नर मिच्छ को द्वीनमा में विचारण करता है, एससे सह विद्व को जाता है कि जाता मृत्यु के बाद मा मीतिक जातार के विचार करता है स्वत सहस्त्र करता है,

जात्मा ही अभरता की जिवनाशिकता नियम (Lay of cons

ton of eners;) के द्वारा मांदेशा जाता है, एथ सिर्धात के अनुसार विश्व में इतिस की नाजा स्थिर है, न उसमें कमी हो उकती है और न बीफक्शा सिर्फ इस्तिस का परिसर्जन हो हो स्थ्वा है, एट सिडियिजे में यह कह देना ठांक डोना कि इसित को प्रशार की हैं-- एक समाय्य इस्तित (Potentis) कि साक्ष्टप्र) जीर हुउरों गित सम्बन्धी लाइत (Kinetic energy) एहा थह सिद्ध होता है कि मौरिक काए में किया भी अस्ति का छात नहीं हो सकता थय आइत्यता के जाभार पर कुढ़ होगों ने यह भागा है कि जायना मो तम सम्बत है, फिद्धना हुउस भौतिक देशित के प्याना ही खाम्मत है जायमा का था पहें है। परिवार्धन होते, परणु असा पर करती है। एसा हुए से हैं

मार्शितों के नमुतार मुख्य अमे मीजि . प में केलल करित का परिवर्तन है, मुख्य कीमें पर सरिर का विश्वरों निक्किक की जाता है, परिल्ला कि स्वार्ति के स्वर्ति नम्ब के नमुतार यह कि बाता है, परन्तु अधित-आध्या के निव्यन के नमुतार यह कि बाता है, परन्तु अधित-आध्या के निव्यन के नमुतार यह कि बाता गाणित: नम्ब नकी हो ने नकी, यदि वह निव्यन मीजिक अधित पर त्या हो जो है भी मन भागी से पुत्र क्षणा व्यवद्व रखता है, क्षणी भूमुम्य का वाल्या मुख्य के पश्चात् भी अधित रहता है, परन्तु शांद यह निव्यन मीजिक न मानिक नी मी अधित पर तहता है, परन्तु भी प्रवाद कि स्वार्ति के स्वार्ति के निव्यन के विश्वर में मिल्ला के पश्चात् वना पर नहीं के तिवार स्वार्ति के विश्वर नकी है, क्षण प्रभार ना का अपाया श्वरित-अधिता है अप प्रभार ना का अपाया श्वरित-अधिता निव्या के विश्वर नकी है, क्षण प्रभार ना का अपाया श्वरित-अधिता निव्या के विश्वर नकी है, क्षण प्रभार नात्वा के विश्वर नकी है,

नैकि बार्क व्यक्ति है, वह वर्तमान वावन में पूर्ण वः प्राप्त नहीं किया जा रकता, नैकि प्राप्त क्वां विकल होता के, नैकि आवर्ष मी उतना हो जिल्ला होना के जिल्ला होना है, जार नैकि आवर्ष का प्राप्त के विकल्प होना कि उत्तर होने हैं, का प्राप्त का होने हैं, का प्राप्त का प्रमुक्त का करता है -- टक्स वर्ष किया है निवास का प्राप्त की किया के विकल है कि क्या गा गुर्ण वः विभाग वा व्यक्त में विभाग नहीं किया जा वकता, जाः वर्षनान जीवन के हैं। कुम में रक्ष माना वोवन मी होना वा निवास का माना विवास का व्यक्ति है मध्य वानिक प्रमुक्ति के स्वयं वानिक विकल प्राप्त कर कि है

काण्ट का कहना है कि न्याय और स्थता थे जी अन्त:करण का माने हैं, वे पविषय जीवन की और शंगत करती हैं, हमारे मन में यह विश्वात होता है कि पुष्य का पुरस्कार सुत स्व पाप का दण्ड हु:व है,परन्यु पुष्यकान स्व नगत में विस्ते हा सता होते हैं. अत: हमारी धारणा है कि उस बावन से पी एक अन्य जीवन शीमा, जिसमें व्यवित की अपने पाप-पुण्य का फाछ मिलता है. नैतिक आदर्श जान्त है। यह नियत एनए के मंतर प्राप्त नहीं किया जा अन्ता. ६स जनन्त आवर्षका उपलिख के वेत आरणा को जनन्त समय मिछना चाहिए, अत: यह अन-वर्षीन। धार्षः, तैथ का कटना है कि मृत्यु धमारे जीवन का व्यक्तिम बर्ण नहीं है अनुष्य का कार्य असामित है, उस्ता भूति वस अभित कावन में नहीं हो अर्था आरमा की अमता और सम्मादित शक्तियां वराम हैं वे उस करण जावन-सारत में विकासित नहीं भी सकता ं उन शाधितयों का पूर्ण विकास असामित समय बाधता है, अनुष्य का बौदिक छोठन एवं नेतिक सिप्तियां अनन्त हैं उनको प्राप्ति के छिए आत्मन का अधिनश्वरता आगश्यक है, बॉफाडिंग भुरुवों के संरक्ष का का विद्वारत प्रतिपादित करते हैं। हम वर्ग जंबन में जिन मुख्यों का अर्थन काते हैं। उनका नैस्ति व्यवस्था में संरक्षण कीना चाहिए। जाः यह विधान्त मा आरमा का समहता का प्रतिभावन करता है जॉटजे का कहना है कि अमर बढ़ां व्यावत होते हैं जो अपने मातर एतने जाने मुख्य को साकार एवं मुर्स कर होते हैं कि उसके कपरणा वे अपने च्याफिलगत वस्तित्व को सीते नहां फ़ीर्जिंगल पेटिसन इस विकास में लॉटले के अनुसाय। हैं उनका कहना है कि जनरता हर गानवीय जात्मा में नैसर्गिक त्य में विश्वभाग तकां है और तथ न कोई सिस्टरमा गुणा ई जी भानव-√म थारण तर जन्म लैने भाले कर व्यावत की दै दिया गया के. रक संच्या जात्या का जन्म सहस्र प्रथत्न के बाद क्षीता के बौर उसे कायम रखने के िष्ट भा वेरी को प्रवत्न का आव स्थाना धौता है, व्योकि उसके विवटन का सत्तरा क्ष्मेश्रा बना । इता हैं। के रेस्टिक्न कार्येण्टर का कहना है कि . -- वीद पर्शन में समी प्राणियों की जन्तन: निर्माण-प्राप्ति का उत्सेक है और ईसाई वर्ष अपने क्यापकतम अतिशास में यहां कहता एता है जीर का मा कहता है कि अतंख्य प्राणी अनन्त काल सक यातनार्थ भोगते रहेंगे और पाप करते रहेंगे। अब प्रकार यहां मा उपरता की मळवा गया है.

प्रशासिक वर्ष में भागव जाने रवप्त का प्रशासिक मान्य वाल्पा का असरता का भागवा को पुष्ट करता है, प्रथम में प्रशासिक मान्य वाल्पा का असरा वाल्पा का असरा के अप करते हैं, व्याव में प्रशासिक मान्य को वाल्पा के व्यावप्त में मोने का प्रशासिक मान्य के व्यावप्त माने में ने का प्रशासिक मान्य के व्यावप्त माने में ने किया है, व्यावप्त का प्रशासिक माने के कि वाल्पा की का प्रशासिक मान्य का कि का कि की प्रशासिक मान्य की का प्रशासिक मान्य का कि प्रशासिक मान्य का कि प्रशासिक मान्य का कि वाल्पा की का प्रशासिक मान्य का कि वाल्पा की का प्रशासिक मान्य का कि वाल्पा की का मान्य का का व्यावस्त की व्यावपास मान्य का कि वाल्पा के का वाल्पा की का वाल्पा की वाल्पा की

बात्या को अन्तरता को प्येटने ने बति वास्य हमें विध्व किया है, अने बतुवार वाल्या वास्त प्रस्त हमें प्रश्नित है, उसके बतुवार वाल्या प्रस्त हम्य (अत्वा.) के प्रस्त कर विध्व किया है। इसके विध्व किया है। इसके विध्व किया के किया के निक्ष में विध्व कि है, उसके विधिन्न करवारों का पर-सुकर दे विध्व में वाल्या है के नार घरे है का स्वे है किया के पर सुकर के साथ हो है जार है के साथ हो है के कर वाल्या का प्रस्त के कि के करारण अधिनाकों है यह भूरत पर विध्व है किया जाता है के साथ हो की किया है के साथ की के किया के साथ है के साथ की विध्व किया है के साथ की वाल्या को करवाना में तह की वाल्या है। इसके वाल्या है किया मा इच्च का विभाव सम्भाव कर्या है। इसके वाल्या मा नह की वाल्या है। उसके वाल्या मा अधिनाका कथ्या अवार है क्या पर श्रीपत है, जो वाल्या मीनाह की कहा है - यह एक वाल्या त्यान के विकास कर है। उसके वाल्या मा वाल्या के विकास के कहा है। उसके वाल्या है कि का वाल्या है के वाल्या के वाल्या है। उसके वाल्या है के वाल्या है। उसके वाल्या है के वाल्या है की वाल्या है के वाल्या है। विश्व वाल्या है की वाल्या है के वाल्या है की वाल्या है विश्व वाल्या है की वाल्या है वाल्या है। वाल्या है की वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है का वाल्या है की वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है का वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है की वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या है। वाल्या है वाल्या

में तक दुण्डिन ये मो तत्वा का अमरता प्रमाणिय धेर्मत है क्यां सिका के दुलार मानव भी की ना प्राच्य कर व्याप मिछता के व्याप मानव भी की ना प्राच्य कर वार्य मिछता के वांचन के क्यां रा प्रच्छ के वांचन के क्यां हा प्रच्छ के वांचन के क्यां का प्रच्छ के वांचन के क्यां का प्रच्छ के वांचन के निर्माण के क्यां के प्रच्या की करते हैं तह हमारा कुसरा जावन कुलनार्वां प्रच्या की करते हैं तह हमारा कुसरा जावन कुलनार्वां प्रच्या की करते हैं तह हमारा मायक का जायम की कुरा होगा, पर क्यां वांचन के क्यां का प्रच्या का कि क्यां का वांचन की क्यां प्राच्या की क्यां के क्यां का वांचन की क्यां प्राच्या की क्यां की क्यां प्राच्या की क्यां की क्यां प्राच्या की क्यां की क्यां प्राच्या की क्यां की कि क्यां की क्

आरमा का अमासा की सिंह काने के लिए यह सर्क दिवा जाता है कि वह एक रेशी सचा है, जो मौतिक वस्ताओं का निर्देशन करता है इससे बाल्या की अमरता प्रमाणित श्रीती है_. यदि आत्मा को अमरता की नहीं माना आये तो यह मानना मा अनचित होगा कि वह मौतिक पदार्थों का निर्देशन करता है. उसमा कारण शह है कि एक मध्या तहा अन्य मध्या पदार्थी का निर्देशन नर्धां कर सकता , आत्मा भौतिक पदार्थी का निर्देशन करना छै-- यह निर्विधाद सस्य है, अतः ह जात्माकी अमरता प्रभाणित हो जाता है, पिछियम जैम्ब ने बात्भा की अभरता की प्रवाणित काते हर कहा है कि हम अगरत में विध्वात अर्थात्व करते हैं कि हनमें अपरत्य में विश्वास करने का अन्तर्भुत है। अमरत्य का विधार मानना पर आवारित है। विख्या जैन्य के अवसार भावनाओं के दारा हो हमारा विश्वास किसी वस्त पर जना रहता है यदि हमारी भावनाओं का वन्त की जाये तो हमें संज्ञयनाय को रवाकारना आवस्यक धीगा पुरू लोगों ने कथा है कि असरन्व का विचार एक सार्वभौभ विचार है ५५। ७५ जनरना का अस्तित्व है यह तर्क आंगत है.वयाँकि अमरत्व का विकार सार्वभीन विकार नहीं है। भारतीय वर्शन में चार्याक वर्धन आत्था का अमरता का सण्डन करता है चार्याक आत्था की शरीर से मिन्न नहीं मानता है, जाल्या शरीर का छ। इसरा नाम है, शरार का जन्त की आरक्ष्म का भो अन्स के असे: आरक्ष्म अमर नकांचे कैकिन यह रक विश्व-्यापी भावना है कि आत्मा अगर है यह प्रत्येक धर्म का आधार है । श्राह्म जब सक धर्म कर अस्तित्व धीगा अभरत्व का भावना का मृत्य कम नहीं धीगा असः मानव के बार्मिक विचार में जमरत्य का माधना से बत्यक्ति संधायता निर्छा है। ज्यों-ज्यों वर्ष का विकास कीता गया है, त्यों-त्यों अमरत्व की भावना की महता बद्धता गई है । अस प्रकार हम कह सकते हैं कि जब तक मनुष्य का धर्म मैं विश्वास रहेगा, अन्दरव की भावना नि:संदेह ाम से वीपिश रहेगा

महात्मा गाँधी का अनरता विशार मध्यक्षीता वैअपरता विचार से कुत मेह साता है, गाँधी का मत है कि जात्मा अनर है और और का विचास होता है, मारतीय वासिनकों का भी अनरता के सम्बन्ध में रैसा है। विधार है, 'फैटी ने भी बाल्या को कमर तथा करोरको विचालवान माना है, बाल्या कमर है,श्वतिष्ठ उसका विचास नहीं होता, महात्या गांधा का विचार ज्याता के बन्दर्भ में गीता की उन पंथितवों है ,पण्ट किया जा उकता है

वेद्यां नित्यमयभ्योध्यं वेद्ये सर्वस्य भारतः । तस्मात्सवाणिः भुतानि न त्यं श्रीचितुमर्वस्य ।।

क्यांत् मनुष्य आत्माका, जी कि कार है, जौर करोर का, जी कि मरण शंक है समाय है, याँ द हम यह भी मान हैं कि बारी र तमानत: मरण डोल है तो भी कार्मिक वह आत्माके कि तो भी कार्मिक वह आत्माके कि तो भी कार्मिक वह आत्माके कि ति से प्रति हों हो तो कि ता नहीं है लो जीर न कमा वह मरता है। है कि ता अति के बाद उसका और न कमा वह मरता है। है कि ता अति के बाद उसका अतिवत्त मिरा की विभाग न मही होगा, वह अवन्या, हा अवत् निरस् और प्राचीन है वह वहीं प्रति है कि ता विभाग कि ता कि

 की बात की है, यहां पर आात्मा की अमरता के सन्दर्भ में ∜र्ता√ मत से उनका मेद दिशता α है तथा गीता के अमरता सिद्धान्त से मेछ दिशता है,

(८) पुनर्जन्म क्वान्स

आरमा का उत्पर्धिक काला आधिनांव का विद्यान्य पुतर्जन्य के विद्यान्या को पुत्रिक्ष्युक्त विद्या है, पर विद्यान्य ने कुतार जनत्त प्रकृति में बोक्त का नास नहीं होता, वरित वह निरन्तर में-न्ये था पारण करता वाता है, बोक्त कर प्रसाद है, जिल्ला कहीं जना नहीं है, जो प्रत करता वाता है, बोक्त कर प्रसाद के, बिक्त कहीं जनत नहीं है, जो प्रत की तीर न कोंटकर निरन्तर मिथ्य की बोर बहुता बाता है,

जारचा का उद्देश व्यक्ति है . पर्में कार्य कराता जोर उद्यक्त विकास करना क्षेत्रण है. क्षमें जो डांग्यमा विकास है, उनका उपयोग वस नेवार कहा जन्म में नहीं कर वहते, स्वाधित कर माने के हैं हैं जिलान कर का इस सोहास्त है कि सार्व क्षम कारते में निकास का कोर्ड स्थित के से हैं तो उससे कर उसने जाता का जनुनान कार उनके हैं . प्रमास का प्रमास के हमा करते हैं कि अनुक व्यक्ति को जनुना क्षम कोर्ड कुई स्तिकास होना साधिय, इस कि अस जन्म में और उससे कारता का निर्देश की कारता का नहें कुई स्तिकास होना साधिय, इस कर ब्योकार तक्ष्रों कर उसके कि जास्या किसी किसी पूर्व कराएं के स्वास्त की

पहिल्ली बार्डील्लॉ में गेमानीस, प्येटी तीर स्थाडीकांध प्राण्यम की खता कि प्राप्त हैं, उन्हां कथा है कि बार प्रविद्य है ती प्रविद्य पा है, प्रविद्य की ता प्रविद्य पा है, प्रविद्य की ता प्रविद्य की कि प्रतिद्या की कि प्रविद्य की प्रविद्या में में कि प्रतिद्या की प्रविद्या की पा प्रविद्या की पा प्रविद्या की पा प्रविद्य की पाना है, बाद हम क्ष्मानियों पर इंस्टिमात की तो किसी कि प्रतिद्यों में में उन्हें की सा विद्यों की प्रविद्या की सामा की स्थापन की पाना है, बाद हम

यह पुनर्क्षम का रिखान्त है किन्दुनों में हुन्देव के काल ते पान्य रहा है, जो मारतीय हार्डों के पुनर्कम में निक्यास करते हैं, कैवल पार्मिक की बोक्टर, क्षणा कारण है कि समा दार्डों का पुनर्कम में निक्यास करते हैं, कैवल को लिखान करते हैं, केवल कारण है कि समा दार्डों का को कहा, को कि साम की स्वान्य में विश्वास करते हैं, को ता निक्यान करते हैं के बार को स्वान्य की हमा की साम की साम की साम की साम की हमा कारण हो हम प्राप्त की प्राप्त हमें कारण हम कारण हम प्राप्त की प्राप्त हमें कि साम प्राप्त हम प्राप्त की हम प्राप्त की साम की साम की हम को हम प्राप्त की साम की साम की हम साम कार्य है कि वर्षों कारण हम साम कार्य हम को हम साम कारण हम साम कार्य हम की साम की

प्रवास की अविधिक्ष्मता है, जब का विशानप्रवास का अन्यित विशान समाप्त को जाता है,तक अन्यित विशान की मुख्य को जाती है और एक नये करीर में एक नये विशान का प्रायुप्ति कोता है, देखें को बुद्ध ने पुनर्कम कहा है, बुद्ध ने पुनर्कम की व्याप्ता विका की ज्योति के तकार का है, जिस प्रकार एक सीयक है बुद्धे सीयक को कामा जा ककता है, दुखें प्रकार वर्तनान जीवन को अन्यित जास्या से माविष्य जीवन की प्रका आस्था का विकास धन्मत के

गांधी जी किन्छ धर्म की गानने वाले हैं, किन्छ धर्म मा बन्य धर्मी का तरह प्रनर्जन्य में विश्वास एतता है, प्रनर्जन्म का अर्थ है पुन: पुन: जन्म गुरुण करना किन्द्र धर्म के अनुसार संसार जन्म और मुत्सु की शृंशका है. पुनर्जन्य में विश्वास करना किन्छु धर्म के अध्यात्मवायका प्रतीक है गांधी जो कहते हैं .-- में अनर्जन्य में उतना हो विश्वास करता हूं जितना अपने वर्शनान छरिर के अस्तित्व में । ∘सिंहर में जानता हुंकि थों⊎ा भी प्रयत्न व्यर्धन अधिगा। पुनर्जन्य का धिवार कर्मधाद के सिद्धान्त तथा आत्मा का जनरता से क्षा पुरस्तादित होता है. आत्मा अपने क्यों का फाछ स्क जोवन में नहीं प्राप्त का सकता. कर्मीका फाल भौगमें के लिए अन्य ग्रहण करना आवश्यक ही जाता है पुनर्जन्म का सिद्धान्त आत्था को अमरता से फालित होता है, आत्था नित्य र्थं अधिनाशी क्षीने के कारण स्क शरीर से झसरे शरीर में शरीर का भूत्यु के परकार प्रवेश करती है. मृत्युका अर्थ शरीर का अंत है, आरमा का नहीं हस पक्षार शरी र कै विनाश के बाद आरमा का इक्षरा शरीर गृक्षण करना हो पुनर्जन्म है मगबङ्गाता जो हिन्दू धर्मका प्रमुख आधार माना जाता है, उसमें पुनर्जन्मा सिद्धान्त की अन्दर व्याख्या की गई है, " जिल प्रकारमानन की जातना मिन्न भिन्न अवस्थाओं से जैसे शैशवावस्था, युवावस्था,वृद्धावस्था से गुजरता है उसी प्रकार वह स्क शरार से इसरे शरीर में प्रवेश करता है। गांधा जा धनर्जन्य में विश्वात करते हैं, वे कहते हैं,-- में पूर्वजन्म और पुनर्थन्म की मानने वाला हूं। हमारे सारे सम्बन्ध पूर्वजन्म से प्राप्त संस्कारों के परिणाम हैं। ईश्वर के नियम हुर्वीष में और अनन्त तीज के विभाय में । उनका महराई काकीई पता नक्षाँ हुई छगा औरगा।

(६) मौदा

भमुष्य वावन का उथ्य कान भा मिल वाव स्थानाओं का पूर्ति करते रहना भाव नहीं है जब उदय की व्य दुश्य कान्य से संभित्य न क्षेकर उसमें परि है जीवन का जिल्ला उदय असेन्यरकों भीतिस सन्पन्ते, भीतिक वाकाराओं और र व्याची से मुक्त करना और मीटा का प्राांच्य करना है.

ूरी जब्बी में, न मुख्य वावन का जिल्ला भीव स्रार का ४० व्याची का उत्तिम सीव, नरह उस के व्याची की असेन वामको का पर उठाकर वास्था का उन्तिम सीव, नरह उस का का जिल्ला भीव स्थान का जिल्ला में असेन वामको का पर उठाकर वास्था का उन्तिम करना के जानिस करना का जानिस करना के जानिस करना का जानिस करना जानिस करना का जानिस करना का जानिस करना का जानिस करना जानि

कियाँ वस्तु के कारण का याँव नाक की जाये तो वस्तु का मी विनास को वारेना ,क्यों कि कनारण किया वस्तु का बरिस्सन नका रह स्वकार , बार अपि कन्यन का कारण कान या मिश्रमकान के और क्या अपि एक्टा नाझ कर के तो क्यों कच्चा जान या तक्कान प्राप्त को अनेना , बार तक्कान की मोदा का कारण के ,जान से का क्यान का नाक धीसा के तौर मोदा से बन्धन का नास कोता के ,जान को ने पर क्या दे के शायक आनन्द में विकरते नहीं , मोदा प्राप्त कोने पर मुख्य सी अधानन्द रहप को जाता के ,जा जान को मोदा की कारण के

मोदा की मिन्न-मिन्न वाही को स्था पर्वकार अने काने-काने का से प्राप्त किया है, परिक्रम में बीमिन्न होगों का करना है कि ध्यापि को कारवा में बारता परेवर के बन्दर होगों को नाहा है, व्याप्त करना शामाओं से उत्तर विश्ववन्तार्थ देवर के वास बताकार को बाता है, प्रेटी ने बारचा की उन्नाहत का इसी की में प्रतीन किया है, हासनी का के सम्प्रदार्थ में पंतकारों और क्षिणाण्डों का मुख्य उद्देश्य प्रचा और उपायना करने वाले व्यक्ति का उत्यर में क्षांत का का विद्या है, क्षांत्र के का निवास के कि का निवास के निवास के का निवास के निवास के का निवास के का निवास के निवास के का निवास के निवास के

वंशन शब्दम्यी जो अमीतिक द्वांच्य मौतः के सम्बन्ध में इनको उपरोक्त पारशास्त्र कीनतात्मी जीर बार्तिमाने के निवारों में निकास के उन्हां और मो अधिक स्वष्ट और श्वन्दर व्यवतोकरण उनकी मारशीय पति जीर विकास्त्रारा में विश्वार्थ पहेंगा.

कुछ सादी कि भी शे वे बावन का उन्य नानसंहैं, दुः कीं

बे कुछनारा पाना हो। मोशा के नावनिक वर्ग को भानते, उनका कन्या है कि बाद
मोदा ना अबै सिर और जारमा का सामित कि स्वायों है तो बेट नदामि सम्मव
नहां जात्मा नाम के। पोर्ट बंद है के जिलों, किर एकी धोरा से सियों में मैंने का अबै ककां ने नैयानिकों के अनुकार मोदा दुःस है पूर्ण नियों का अवस्था है, मोदा को अक्षण कहते हैं, अवसर्ग का अबै है — सरीर और शोल्यों के बन्धन से
बादमा का पुत्र कोता, नोतक ने दुःस के सारमाल्यों के उन्हेंस से सीरा कहा है नेया यिकों के अनुसार मोचा एक रेती अवस्था है, जिसमें बारमा के केवल ब सी काही जन्त नहीं होता,बल्कि उसके पुर्शीलामा जन्त हो जाता है मौधा में आत्मा अपनी स्वामाविक जनस्था में जा जाती है, किसी फुनार की बत्साति उसमें शेष नहीं रह जाती. नैयाधिकों के अनुसार मौदा की पाप्ति सत्वजान से सम्मव है। मौदा पाने के लिए नैयाधिकों ने अवण भनन और निदिध्यासन पर ज़ीर दिया है, सांस्य के अनुसार प्ररुप और प्रकृति के आकृरिसक सम्बन्ध से बन्धन का प्राइमार्व होता है, आत्मा और प्रश्नृष्टि अथवा अनात्मा के मेद का ज्ञान न रहना की बन्धन है, उतका कारण अज्ञान है, अज्ञान का अन्त आ न से की सम्भव है अविद्रुष्ट सार्थ ने ज्ञान की भौदा का साधन माना है मौदा का प्राप्ति सम्बद्ध ज्ञान से हा सम्भव है. प्ररुष और प्रवृत्ति के भेद के ज्ञान की राम्यक्षशान कहा जाता है। मौधा की अवद्धा मैं जारना का सब वैतन्य 1नसर जाता है, आत्मा सभी फुकार के बल्धन से मुख्त हो जाता है, इस पुकार अवर्णाता से प्रणाता को पाप्ति को छा मौधा कका जाता है साँख जावनस्थित और विदेशमालित, दी प्रकार की मलित मानता है, जावनमुक्ति का अर्थ है जीवन काल में मोदा की प्राप्ति मृत्यु के उपरान्त जिस मुक्ति की प्राप्ति छोता है उसे थियेष मुख्ति कथा जाता है। मी मांशा के अनुसार मी शा दुःश के अभाव की अवस्था है मौदा की अवस्था में सांसारिक द्व:तों का विनाश हो जाता है. मोदा को मीनांगकों ने जानन्य की अवस्था नहां माना थे कुमास्ति का रूथन है कि यदि मौदा की आनन्द स्प माना आये तौ वह स्वर्ग के हुत्य छोगा तथा नःवार छोगा मोदा नित्य है, यसौंकि वह अभाव रूप है, मीमांचा का मोदा विचार न्याय-वेशेचिक के मौदा विचार से मिलता-जुलता है, संकर के जासार अत्या का शरीर और मन से अपनापन का सम्बन्ध होना बन्धन है भीमांशा के मतानक्षार मौदा की प्राप्ति कर्म से सम्भव हैं, परन्तु शंकर के अनुसार कर्म और प्रश्वित जान को पाँप्सि में महे की राक्षायक की सकता है. पर मीदा का पारित में सहायक नहीं हो सकती. भीता को अवस्था में जीव ब्रह्म में स्काकगर

धी जाता है, इस जानन्यमय है, स्वाधित मोदा का व्यवस्था की आनन्यमय माना
गया है, रामानुन के बहुबार मोदा का वर्ष जात्मा का परमात्मा में क्लाकार
धी जाना नहीं है, पुक्त जात्मा इस के युद्ध को जाता है, भीदा का प्राप्त
रामानुन के व्युतार मुख्य के उपरान्त था वस्मा है, ईरवर के प्रति मध्यक के
सारा मानम युव्ध को वक्सा है, किन्दू वर्म में मोदा को जावन का परस करवा
पाना गया है, किन्दू वर्म था किन्दू वर्म के व्युतार ईरवर के पुस्त है, फिर मो
कहा जा सकता है, जात्मा किन्दू वर्म के व्युतार ईरवर के युत्त है, फिर मो
अजान के कारण यह वर्मने वारवाकि व्युतार ईरवर के पुस्त है, फिर मो
विन्युता के व्युवार के प्रति हमा प्रति हमा हमी वा विन्युता है।
किन्दुता के व्युतार के प्रति हमा हमी वा विन्य हमी हम्

गांधी भी हिन्दु धर्म का तरह मौता को वपना आवर्ष मानते हैं, उनकी नई तालंग, बुनियादी दिवार का उदेश्य मा यहां है कि मौता के लिए दें। खुना शाहिए, वहा विषा है जो मौता वायिनी हो, क्व मारतांय रिद्धान्य के ब्युकार हो उन्होंने प्रत्येक क्ला, विज्ञान और हास्त्र की उदेश्य मीता विख्वाना माना है, मौता को गांधा था बल्य प्राप्ति, विद्वान प्रत्य की हैं

महात्ता गांधा के अनुसार तथा म मुख्य के अध्वन का एक हं- "कोक रात्रिक की प्राप्ति हैं, गांधों के के बहुबार मौका के दी वर्ष हें- "कोक रात्रिक वर्ष में यह पेश्वर का तमार त्यार वर्ष मोक है, वो कि जात्व-बीध के बरायर ही के कि जु मोना का नकारात्क वर्ष मां है एक व्यवस्थां के को हुफिट के मौजा कथ्य की उत्पिध कुम से हुई के क्षका वर्ष के काला गता, स्वतन्त्र करा, बीएना, जिक्का वर्ष के जात्या स्वतन्त्रका, यहाँ प्रभा उठता के कि किस बाज़ से मौना माना है ? सालारणत: सभी मारताय दर्शन पाय से मुच्यि पाने को बात करते हैं, व ठेकिन विभन्न यहीन सथा पार्शनक पाय कर अभी भिन्न-भिन्न लगाते हैं, गीता में गोह की जारवा को पाप कहते हैं, एंडुणें गीता मिकाम की का पात वृद्धांत है जो भीरा प्रमान करता है, 92 का पुरा कीन 5:0 से हुल्मारा पाने की बात करता है, 5:0 निरोध नार्ग अपूर्ण आर्थ एवं है, कैरानार्थ जीवचा से मुधित की बात कहते हैं, गांधा जा एक नते पुग में क्यतांत्त हुए हैं, उन्होंने गोता का की पाप, जीवचा या दु:थ या जतान के जी में न लेकर कन्याय या दुराई जो हिमा के त्य में है, उत्की मुख्ति के करे में लिया है, उन्हों ब्युतार मानन का मोधा हिसा से मुध्ति माना है, यह व्यावसा दिखा से मुख्ति साता है, तब स्वय का जीव होता है, गोरा प्राप्ति का हा हुवरा नाम गांधाओं सरवार का सीक करना वाकानों हैं.

वभारा पार्थित स्था हिंसा पर आधारित है। ऐहिक जावन के छिए धिसा आवश्यक है मानव विना हिसा के जीवित नहीं रह स्केता, जीना, क्षाना पाना चलना बावस्थक रूप से किसा के सदारे होते हैं। यहाँ तक कि नैतिक तथा आध्यात्मिक प्रयास जी हैश्वा के बीध के छिए फिए जाते हैं.उसमें भा विरंत का अंग समाविष्ट है ध्योंकि बातमा एक और संभिता है और शरा इसरी सरका आत्मा शरीर से प्रवत को उसके छिए यंत्रणा देनर आय स्थक कीता के धम लोग ईश्वर के बराजा सभी पहुंच सकते हैं. जब अधिता की माने गांचा जा के अससार -- यहीं कारण है कि अहिंसा का उपासक सदा शरीए के बन्धन से मुदिस पाना बाहता है। गाँधी जा ने जावन्युदिस की संपद नहां माना है,उनी अनुसार जब तक देह है तब तक मुक्ति की प्राप्ति नहीं हो सकती, वे विदेशमुक्ति के सिद्धान्त को मानते हैं, मुक्ति तमा मिलता है, जब देह का नाश ही जाता है. गांधा जो कहते हैं,-- में प्रतिकाण अधिता की अभित श्रवित और मनुष्य के। अल्पता की अधिकाधिक त्पण्टता से देशता हूं। यन में रहने वाला, अवना अपरिमित दया के बाबब्रद मो किया करते पुर्णातवा मुक्त नहीं की सकता । प्रत्येक श्वास के सम्बन्साथ वह कुछ न कुछ छिंसा करता है। करीर स्वयं हिंसा का घर है। एस कारण मौदा और नित्य जानन्द शरीर से पूर्ण मुक्ति पाने में को है। गांकोजा पुन:कहते हैं,-- "जब तक शरीर है तब तक कोई पूर्णता की प्राप्त नहीं कर सकता

थय छोगों ने देवा है कि गांधा क्षेत का मुछ उदेश्य
गात्स-बीच या किंता से पुंचित पाता है, यथींप यह व्यविकात बांव छायी
है, किंतु यह व्यविकात खर्थ मानय का नहीं भी तकता, मानव रक सामाजिक
प्राणा है, गांचा था ने कर्त्तुचित का बात करों है, यदेत वैवान्य या जन्म
पात्साय देशि व्यविकात पुरित्त को मानते हैं, महायान बीद सम्प्रसाय की
मान्यता है कि बुद ने निर्माण का केरों पर यह प्रण किया था कि वह
एस निर्माण से तब तक ससीरे प्राणियों के उदार के छिए छोटता रहेगा, जब ब
तक कि पुक्षी पर एक की ऐसा व्यविक है, जी पुन्त नहीं हुआ, भ्यान
बात्मार्थ में। तब तक पुर्ण नहीं होतीं, जब तक अन्य बात्मार्थ में। तब हुणता
न प्राप्त कर हैं, उन्होंने कर्ष्याचित को बात करों है आधुनिक युग के दार्थिक
स्वित्व-व और रावाक्षित के निर्माण का वित्व का सिक्त
प्रतिवन्त भी पालिरुसमा की है, उनका हवान है कि बार एक में। व्यविक बन्यन
में हो तो मानव की प्रविक का कोई वर्ष नहीं है, श्री वर्रायन्य तो यह मा

भागते हैं कि पूर्ण प्रकृति में मानव का आर्णिया या मुध्यित सम्भव नहां है क्य कारण प्रकृति को भा किकार-कृम में पूर्ण ता प्राप्य करना छोगां , वह भागव तथा प्रकृति को भा किकार-कृम में पूर्ण ता प्राप्य करना छोगां , वह भागव तथा प्रकृति को निकार के स्वार्ण तथा का प्राप्य करना है की स्वार्ण का प्राप्य करना है की स्वार्ण का को करना गांध को मानव के हरूर, केल में वस्त्या तथा मान में निकार्ण का लोग करना गांध को मान्य नहीं है जो ध्यार्थ अने मार्थ-चंधुवी के थे, समाव से वर कर बाता में है अपना वर्ष कर करना नांध को मान्य नहीं है जो ध्यार्थ अने मार्थ-चंधुवी के थे, समाव से वर कर बाता है, उसका बरिसाल नहीं है बहुतार चंदार में रहते पुर वर्षों काम करना को है, उसकी पिछल नहीं है सह सकता, गांध वां के अनुवार चंदार में रहते पुर वर्षों करने और प्राप्योग्य के प्रवार स्वीर्ण करने और प्राप्योग्य के प्रवार करने करने वर्षों प्राप्योग्य के प्रवार के प्रवार के स्वार्ण स्वार्ण के स्वार्ण करने काम के प्रवार के साम्बर-चंद्र के साम करने स

गायां वा का विभारितिक यांच स्क मां प्यांच्य की बारसा वन्नव कीवा है तो गारे स्वार की वाला भी कुद्द-न-इन्ह वन्नवन कीवा है जी र यांच स्क भी प्यांचित भिरता है तो गारा संवार भी हुंद्द-न-इन्ह निरता है, स्था की भी मा वहुण नहीं है, सिक्षा वहुंद्द कि ही कि व्याप्ति के क्याण नहीं है, सिक्षा वहुंद्द कि है। सिक्षा प्राप्ति के कराया नहीं है, जो प्रत्यक्ष कमाने कुरता प्राप्त के सिक्षा विभाव कि कार कुरता प्राप्त के कि प्राप्ति के विद्यार कर कि ठीनों की प्रमावत न करता हो, विष्ट कि प्राप्ति की विभाव है। विभाव सिक्ष विभाव की विभाव सिक्ष की विभाव सिक्ष होते हैं कि वारी सुव्यक्ष वार्ति प्रस्ति के समा कीत प्राप्त करने है। सिक्ष में बहु रही है, तीर वो स्क प्रायाव पा सक्या है, वही स्काव करने है। सिक्ष में बहु रही है, तीर वो स्क प्रायाव पा सक्या है, वही स्काव से स्वार स्वार है स्वर की कारना मा स्वर्ध है। सिक्ष में क्या के वार मा प्राप्त की स्वर्ध की सिक्ष में विभाव सिक्ष कि स्वर्ध की है। सिक्ष तो यह है कि सिक्ष मा विभाव सिक्ष कि स्वर्ध की सिक्ष सिक्स सिक्ष सिक्ष सिक्ष सिक्ष सिक्ष सिक्ष सिक्ष सिक्ष सिक्ष सिक्स सिक्ष सिक्स सिक्स सिक्स सिक्ष सिक्स सिक्स

ाराय-बता थ्यं एकता वर्षिया के हिर बायाय्यक उपाधि है. एक का सीध बारे समाम को प्रभावित करता है, और एथ प्रकार मनुष्य पर्धता से पुधित नकों मा यकता मान्य सब तक मुख्ति नदांधा सकता, यह का कि एक मी स्वास्ति दिखा में फंपा हों.

बात्मा के परमात्मा से मिल्न की मौधा कथा जाता है, नांधी को सत्ताध्यमों से बता ता रहा एस पर्षणता भी तमाध्य करने की प्रताश्चिम करते हैं, बाब्धारियक बोबन का ध्येय केवल जात्मा का देखर से तावात्स्य धीना क्षंत्रकां है, बाल्क तक्षी को बाध की ना चाधिय, नांधा जा ने जाय्यारिकक तथा ध्याववारिक, बाब्बत तथा बतायस के बीध का बाई की पार्टने का प्रयत्न किया है,

म्बर्भ सम्बद्ध

- (१) वासांपि क्षेण मिन यथा पिकाय नवानि मुक्काति नरोप्पराणि । सथा हरी रामिण किश्चयं की फीन न्यान्नान्सि संवाति नयानि केशे ।। -- गोता । १२५ फश्चर
- (२) नैनं क्षिम्बिप शस्त्राणि नैनं ब्रहिन पात्तकः । न वैनं दर्शक्यनयापी न शोणपति मा रुतः ।। -- पापक्षाता । २२। गुरु इवे-४७
- (३) तैन्दुलकर, डी०जी० : मध्यरमा, मागर,पु०४४६
- (४) वही, पु०४१६
- (y) विल्ली हायरी, पूर्व स्ट

(६) जैनेसिस । २०। और

राधाकृषणम् : जीवन की आध्यात्मिक दृष्टि, पृ०१०२

(७) प्रोवर्थ , २०।

(८) धनकेशन्स १० ३२ मी (६) पद्केषुक्क सिस्टम , , ६२ (१९)कार्योग्य उपनिष्य ६, ६-२-२।

(१५) गांचा जा: वर्मनीति, पू०१६६

(१२)संस्थित, २३-३-४०, पृ०५५

(33) "indeed we Irequally flat it just furvered as a reason created which is bod, she is used to this winery but also be suffered are inconstant with the ines." Took : Theorem's if Took you was

(१४) हा रिजम, २०-२-३७,पु०६

(१५) किन्ड वर्ष , पु०१२९

(१६) यंग इंध्या, भाग १,५०२२५-२६

(१७) **ছ**িবেন, ६-६-४६,দু০ংডং

(१८) पन्द्रंश अगस्त में बाद, पुरुरू

(१६) चिन्धु धर्म, पु०६६

(२०) हिन्दू वर्ग, पूर ^६६

(२१) ब्रह्मचर्य,भाग१, पृ०१४१

(२२) गीतामाता, पृ०५६१-५६२

(२३) बृहदारण्यक, ३ :२, १३

(२४) श्रांदीम्य ३: १४,१ और

वृद्धदारण्यकः, ४ : ४,५

(२५) र्रशोपनिष'द्, २

(२६) राधाकृष्ण : धर्म और नमाज,पू० =३-=५

(२७) गर्नधा जा : जात्यस्था, माग१, पृ०५६३

(२८) गांधी जो : गीतामाता, पृ०१५६

(२६) दि आधारिया आफा समाटैलिटो (१६२२), प्र०१६ प्र-१६६

और राधाकृष्णन : जांवन की जाप्यात्मिक दृष्टि, पृ० १८६

(२०)बुद्धिना र्थं क्रिरिक्शेनिटी,पु०३०६

और राधाकृष्ण : जावन का जाध्यारितक दृष्टि, पुरु स्ट

- (३१) मागवकुगाता, परिजीव र, २७१० ३०
- (३२) कतोपनिषाद्, ४,१६
- (३३) राधाकृष्णन् : बीवन की आप्यात्मिक कृष्टि, पू०३००
- (३४) वहीं, पु०३०१
- (३५) वर्षा, पूर २०४
- (३६) वर्धा, प्र०३०१
- (३७) यंग ईंडिया, भागर, पृ०१२०४
- (३८) मगवपुगीसा २,१४

(३६) ष्टरिजन १८-६-४० और

गाँधो जा : सत्य की बोश्वर है, पु०१३६

(90) mand the is they, so (such anys excitent of shimse clumps press for an ultimate deliversace from the broades of the flock."

म्मूज, सीरुथ्यार, महात्मागामान आर्थाव, पृरुश्य

- (४१) गांधी जो : किन्दु वर्म, पु० १६५
- (४२) गांधा के बावय रौनारक उन्कन कृत सेहेक्ट्रेड राक्षटिंग्स ऑफ़्र महात्वागांधी, पुरु २३६
- (४३) शुक्ला, चन्द्रजंकर : गांघीज च्यु वाफिन लाइज, पू०६१
- (४४) भगवद्गीता, दे।४५

2000000

पसंदार

उपर्वहार

गांधो स्क धार्मिक दार्शनिक के स्म में जिल्लाकारकारकारकारकारकारकारकारकारक

महारुपा सर्गता है हर्ष-हर्जन को वर्गनीवर्गन जार जा है टपरान्त सम कह सकते हैं कि समका आधनिक धर्म-दार्शिकों में सह समर्था स्थान है क∌ बाठीकों ने उन्हें बाईसिक मानने से ∀नकार किया है बरतत: गांधी धर्म-दर्शन के पुण ता माने जा सकते हैं यथिप उन्होंने किसी बाद का पतिवादन नहीं किया, परन्त उन्होंने वार्मिक पट्छजों का दार्शीनक विभेवना पस्तल की है गाँधी वा कहते हैं कि वैन किसी बाद केर प्रवर्तक बनना चाहते हैं. और न किसी नये वर्ष के मुक्त उन्होंने अपने की सत्य वे रक क़ीटे से जायक जोर सत्य के अनुशासन में स्मे प्रस् स्क जातर अन्तेषाक ह के रूप में माना है उन्होंने यह कमी दावा नहीं किया कि वै जी बात कह के हैं. वही सत्य का बन्तिय स्वरूप है. और न उन्होंने क्या यह कहर कि सत्य के सम्बन्ध में उनला कहना है। अन्तिन निर्णय है बन्दर्भेंद्रे गर्गशासास के अप में बसके। व्याख्या काने के लिए किसी पामाणिक गन्थ को रथना भी नहीं की यथपि जीवनपर्यन्त २क मारदर्शी विधारक, केलक और बर्मवेचा के अप में न जाने किसने पुष्ट उन्होंने क्लि छाई गांधा जो का बुष्टि के पी के स्पष्ट अप से निश्वित दारीनिक विचारधारा है। जीवन और ब्रांत तथा भारत-अतिहास की देतने के छिए उनका एक निर्माहकत दक्तिकौण है. जिलका ठौस दार्शनिक आधार है इसी वर्ध में मैंने उनकी

< न भार्मिक दार्शनिक माना है.

आवित्रक बाउसीय द्वार्शितकों ने गांधी की दार्शितक मानते इर उनके दर्शन का ज्याल्या की है हार राषाकण्यान नेगांधा की दार्शनक धी नहीं, बरन पंगम्बर भी मान लिया वे कक्षते हैं, -- विनष्टपाय बसात है ्क्याज प्रताक से (गांधा) तस नवान संसार के पेगम्बर मा हैं, जो पेदा धीने के छिए प्रयत्न कर एसा है। पुन: राचाकृष्ण न कहते हैं, - वे (गांधा) तन अवतारों में है हैं.जो मानव जाति के तारक हैं। हार राधाकण्यान का धन समितारों में शायद सत्यांश जहारक: नहीं है हम सामान्यत: अतारी मनुष्य को ईश्वर समझ लेते हैं गांधा ने ईश्वर होने से उनकार किया उनहींने यह भी त्वीकार किया है कि सत्य की जीएकर उनकी वृद्धार कहाँ दिखागर्थ नहीं पटा वै अपने को जीवनमुक्त मी नहीं मानते उनका यह निवेद मुक्ति ें है . बत: जायद हा० राधाक्षणन का बुव्तियों का सरल भाषा में यह अर्थ है कि गांधी का दर्शन माना उतारका वर्शन की यदि यह ठाक है तौ प्समें बहुत कुक सञ्चार्य है। गांधा का दर्शन वर्शन के सर्वमान्य हुदिवादा तत्वों का की विवेचन और उसपर आचरण करना के जत: यदि कमा संसार की किंग्रा से महित मिला सी वह गांधा के रेसे अधितक दर्शन को था ज्याना कर मुक्त ही सकता है, इस जर्व में गांधी माना संसार के हो नहीं, बरन दिंशा-गरत संगार के बार्शनिक हैं हा० रामनन्द्र पदानेय रानहे ने गांधी को की रा दार्शीनक हो नहीं पान संत तथा भवत मानते हुए चिद्ध किया है कि गांधा का वर्नदार्शनिक था और उनका दर्शन थार्थिक था

त्मी महान वंदों की मांति गांधा के मा रिवा के कारे में अपने दिवार हैं, नैतिक तथा वाच्यात्मिक गुणी का उनका अपना विद्वान्त है, उनकी अपनी बादमा की आवाज तथा सब के ऊपर वर्मी वाच्यात्मिक स्विक्या हैं स्व कारण ठा० रानंदि ने ठाक हा कहा है कि है स्वर्रा विश्व पक उनके विवार पार्टीनकों के भी जन्मान के नार्र्य हैं, जोरिका के कुछ जिज्ञानुजों को गांधी का पर्वन सम्भाति हुए पारेन्द्रमीयन दर्ने मा भावरत्या गांधा का वर्ष नामक कर कुम्य छिता, जिक्सें उन्होंने नांधा के पार्टीनक विदासमा का छुना परिकार के महान पार्टीनकों के विदासमा से करते हुए उनके दर्शन का सुध्यस्थल व्याख्या को है, जाने गुन्न भारत का प्रस्थकार्था विवार (आक्रियानिक वाट बाक्य कर्मक्या) में ठा० राखु ने मा गांधा के कल्या यार्शिनक विदासमा की विदेशना को है, यशी ये गांधा को हाल्या यार्शिनक विदासमा की विदेशना को है, यशी ये गांधा को हाल्या यार्शिनक विदासमा की विदेशना को है, यशी ये गांधा को हाल्या पार्शिनक विदासमा की विदेशना को है, यशी ये गांधा को हाल्या यार्शिनक विदासमा की

बाधुनिक पाश्यात्य दार्शनिक में से कई छोनों ने गांधा को सन्ते वर्ष में पार्शनिक मामा है एवं उनके एक मी दिखान्तों पर टीका -टिप्पणों करते हुए विषेत्रत किया है, क्षेमें से शाकिंग, स्वारेखेड, बोड तथा एक्षुक्क एक्ष्मचे पुत्र हैं, हुई फिक्टर, जीन्स जादि ने मा महात्मा गांधा पर विशेष जंग से जिला है

कि नर्ने ने नाये। की बार्धिक दाहींक, नेतिक पाहींक, वासाजिक दाहींक क्या राजनीतिक दाहींक के ध्य में अधायन करते की वेच्या की है. स्वतासा गांधी रूक तत्कातां यह जान मामायक भा थे, किंतु मेरे मिकार में स्वतासा गांधी की भौतिकता सम्बद्धीन के रीड में बेकी हु हैं मेंने उन्हें बाहुनिक बार्सिक दाहींक के स्था में स्वाधित करने का प्रयत्न किया है तथा बार्सिक दाहींकों के बोध उनका स्वरूप्यूर्ण स्वान स्वाधित किया है.

व्याप उनके विकारों का प्राप्तिक बाबार है, तथापि उन्होंने किसी नये एकार के पर्शत को रकता नहीं को है, देश्वर की खड़ा में विश्वास करने वाले मास्तीय वास्तिक के कपर जिस प्रकार के दाशीनक करना हाप डालते हैं, कैसी ही हाप गाँवा वी के विवारों पर पढ़ी है, वे गारत के मुल्धत बुक् बार्श्वीनक तत्वों में अपनी आस्था पुक्ट करके अंग्रसर होते में और उसी से उपकी सारी विचारवारा प्रवाहित होती है किसी गम्मीर रहत्यवाय में न पहका वे यह बान होते हैं कि किलाय, तत्थाय, जन्यामय र्वश्वर सम्बद्ध का मल है और उसने सम्बद्ध का रक्ष्मा किया परानेजन से का र्छ गांधा जा रेसे देश में पैक्षा छए. जिसने बेसन्थ आरना का अक्षाण्या और असर सचा स्वीकार को छै। वे उस देश में पैथा धुर, जिल्लमें के। वन, जगत, सण्टि और पकृति के मूल में एकमात्र अनोश्वर मेलना का वर्शन किया गया है और सारी सफिर की परिवा की भी बच्चोकन स्वीकार किया गया है गाँधा की ने यथिप इस पकार के कीन की कीर्थ स्थानस्था अथवा तसका गरता के विषय में क्षीं एक तथान पर विश्वत और व्यवस्थित त्य से बढ़ जिला नहीं हं, पर वीवनपर्यन्त किसते रहने बाले गांधा जा के निवारों का जध्ययन कारने पर उनकी उपर्यवत दृष्टिका जामाच मिल जाता है।

धर्म दर्शन की गांधा की देन

धर्मदर्शन में गांधों की मौछिक दैन का जलां सक प्रत है. गांधा को स्वयं कहते हैं.-- में कीई नया सत्य प्रवर्शित नहां करता । में सत्य की जिस रूप में जानता हं उस रूप में उसका पालन करने और उस पर प्रभाश हालने का प्रयास करता हूं। में बहुत पुराने सत्यों पर नया प्रकास कालने का दावा अवश्य करता हूं गांधी जा के पहले अहिंसा अभियों और सन्धासियों की विशेष सा मानी जाती थी। अधिया में वर्ण की यह परि-क्की तर क्योग का वह ज्यापकता और वह संस्थान्य प्रभावशास्ता न थी औ मर्गर्भा जो है मिरन्सर प्रधास के फालस्वरूप आज उसे पाप्त है गांधा जो ने क्ष विकास है कि अधिसा का समयोग जीवन की प्रत्येक परिश्वित में हो सकता है उन्होंने बाज के परिवर्षित जीवन के शब्दों में अहिंदा की नई

मेरे मिचार में महत्त्वा गांधा का व्यं-व्यंति के होता में महत्त्वपुर्ण सीगवान है, वर्षप्रभा उनका वर्ष ईश्वर वादा भाज नहां है, जियमें इंग्यर पात्र नाता है जाता है करा गांव की देश्यर पर निर्मार मात्र बताया जाता है, हैं जो देश देश्यर पर निर्मार मात्र बताया जाता है, हैं जो देश देश्यर पर निर्मार महा बतावर बतावर की वर्ष है भी या उसमें क्यांत्रीक्ष मात्र नहां बतावर बतावर वर्ष की निक्ता की वर्ष है भी या उसमें क्यांत्रीक्ष मात्र नहां बतावर बाहर उन्हों में की नैस्तिक वर्ष क्या है, उनके बहुबार निर्मार गरे बहुकर की है वर्ष नाम को बाज नहीं है

सत्य का वर्ष थामान्यसः सच बौठना का तमका जाता है, किन्तु नांधा को ने सत्य करू का प्रयोग प्रवृद्ध वर्ष में क्या के विकार में, नाणां में, वांरा जातार में तथा को वो च-प्रणेगिता वनका देता है, वर्ष जाय में इतार कुछ सो जानने को नकं रिक्ता, क्यों कि वारा जात था में समाया हुआ है, वोर जो उनमें न वनाये यह सत्य नकं है, जान मा नकं है, नांचो को ककते हैं कि सत्य के छिए यदि हमें किन्नी का सिरीच करना पह तक मो तरय को नकं को हमा जाकिर जिल्मी था सत्य में प्रवृत्व निकार को तकं को तकं वो स्वर्ण को स्वर्ण के स्वर्ण में अनुता है,

गांधी जी नै एक नया बाज्य ईश्वर सत्य है का ज्ञाह सत्य हा ईश्वर दिया है, गांधी जा अक्षत हैं कि ईश्वर हा सत्य है, स्ता हस्ते में एक प्रोमा उत्पन्न होता है कि ई.सर जोर हुई मो है, किन्तु सत्य ही ईश्वर है, होता क्यने में बुदोर सन नाम हुट जाते हैं, केवत उत्पन्न हों हो ज्यान रहता है, गांधा जा ने सरक को को ईश्वर माना है और साथ हा उत्पन्न हो बाईसा से मा सम्बान्यत कताना है, गांधा जा के जनुतार इंश्वर पार्मिक प्रयक्ष है, प्रत्यु प्रत्य मुख्या नकिक प्रत्यक हैं, जा तहह असा स्वर्म बाह्यों को मा गांधा जा में धार्मिक देगा। में रहा है, जो गींतकता की मानते हैं, अब प्रकार उनका बाच्य तत्य हा ईश्वर है, उक्त गींतिक देन है.

गांधा जा ने धर्म को सरङ्ख्य में उर्वताबारण के सामने रक्षने को वेष्टाको है मनुष्य का स्वार्थधर्म के साथ मिलकर धर्मको कळ्टियात बना देता है गांधा जा ने धर्म के बाध्य बाडम्बर की परिस्थान कर उसके सार तत्व की सनकाने पर वह दिया है, गाँध। वा धर्म के कर्लाचात त्य अवंतससे समाज को छानि के प्रति सज्य हैं थस कारण गांध। या ने धर्म का बाधार नैस्किता की माना है गांधो जाका देशा मत है कि जो धर्म नैक्षिता से विरवत और व्यावहास्थिता से परे हैं उसे धर्म की उपाधि नहीं दा जा सकती धार्मिक मनच्य के प्रत्येक कर्मका और उसका धर्म दौरा है. वर्मका प्रविश्वर के साथ बन्धन है अने प्रकार गाँधा-वर्शन का केन्द्र-विन्दु थर्म-विचार है, साधारण तथा और धर्म का अर्थ देताई धर्म, हिन्दू धर्म आदि वर्गी से मानते हैं, किन्तु गांवी ने वर्गका वर्ष हिन्दु धर्म, संसार्र वर्गवा उरलाम से नहीं बारन उसे एक बुहद वर्ष में लिया है। उनके अनुसार धर्म अपने से परे प्रताक स्व बाध्यात्मिक शन्ति में विश्वास है. उनका धर्म सम्बन्धी विचार साम्प्रदायिकता वा संकीर्णता से जगर उठा हवा है गांधी सी नै धर्म को मान्न वैद. उपनिषाद. गीता स्वंधर्मगन्थों का अध्ययन नहीं भाना है धर्मका मतल वर्षां है कि सिकी परमार्थकी और अनुसर को और अगस्

की मिद्यमा करार दे गाँधो जो के अनुसार धर्म का उर्ध विश्व से अलग होना नहीं है, गांधा का बर्म बाल्मा लगा ईश्वर का विज्ञान है अर्थ का अर्थ है मानव का अ उसके रचयिता के साथ समोकरण स्थापित करना, धर्म का अर्थ वात्मा सथा परमात्मा को पश्चिमानना, अनुभव करना, ईश्वर का शासान-लगर करना है। यह भागव का भागव है सम्बन्ध तथा गामव का रिवा है। तादीरूय स्थापित करता है गाँधी जी कै अनुसार अमे वह सांत या नियम है,जी विश्वकी संचालित «वं पारण करता है गांधा जा के अनुसार धर्म की जानने के छिए जेवी किया प्राप्त करना या बंधे-बंधे वर्ष-गुन्थों का अध्ययन करना अनियार्थ नहां है. जैला कि छोग समफरी हैं गांधी जा के

बनसार जिस समय के गा सदय कहे, बहां उासमय का वर्ष है छर व्यक्तित कोनोधीय छुदयगम्य छो गर्र है, वह उसके छिए धर्म है धर्म बुद्धिगम्य वस्तु नहीं है, हुवयाच्य है असिल्स वर्म मुखे लोगों के लिए मा है देश और जात्या के शस्थान्य में गांधी जा कर उक्षण के कि पुरुषेक देह का जाधार जात्मा है देह ती जीक होता है, पर उन सब का बात्मा एक ही है गाँधी जो ने बाल्मा की बसर कथा देह की नाशवान बताया है आत्मा का न मृत्यु होता है और न वियोग, 1कार भा बीनों में धनिष्य सम्बन्ध है गांधा जा अपना जात्त्रा के अस्तित्व का सम्प्रण ज्ञान लामाजिल कार्य करी-कारी जानते ये यह उनके परीन का अपना पिकेण ता छै। गर्नशा की में कमें के जिसमा की नेतिक साराजातिकता का निधम या नैतिक कारणात्व का निधम कहा है यह मनुष्य के विकास की अवशासित करने बाला नियम है। गांधी वा ने उनकाम भाव से वर्ग करने पर कोर दिया है। उनके अनुसार कर्म करने का यदि कोई प्रयोजन के तो वह

जात्मकाद . लोक्संग्र व्यं हेरवर मधित थी है कमी में निष्कटता, केच्ठता नहीं होती सब वर्ष बरावर होते हैं यह नहीं सीचना चाहिए कि अञ्चल वर्म वारम-श्ववि के छिए तो अनुक लोक-संग्रह के छिए है समा कर्न ता नों प्रयोजनों से किए जाने चाहिए उनमें से किसी प्रयोजन को छोउ देने कसे सर्था निष्कामता, सर्व्या जनासचित नहां जायेगा गांधी दा के अनुसार मनुष्य

की वर्णापन वर्ष, एक्नात्मक कार्यक्षम और जल्यागड आस्बीका-- ये कर्म

करना वाडिए डिन्ड धर्म के बार तण किने गांधा जा ने माना डै सन्हे अञ्चलार प्रत्येक प्याप्त का कर्तप्य है कि यह अपना यण यि पेज़ाकी उत्तरा यह अर्थ नहां है कि गांधा जाति-पांति की मानते थे वे ली उतकी समुख

नाश करने के पदा में थे कर्म से कौई जाति नहां बन सकता कर्म से कौई कोटा या बढ़ा नहीं धी स्कता उती प्रकार गांधी वा ने बहचर्य, गहरूथ. वानप्रस्थ और सन्धास इन बार आक्ष्मीं की माना है। ग्रस्थ के छिए उन्होंने जयाचान निरंध कर्म विधा, जेसे चर्सा यश वानपुरूष जानम उन छोगों के छिए है, जो गहरथ आज्य को लगर कर की सीच में जंगर जाया करते थे गाँधा जा नै इसकी नया रूप दिया उन्होंने ऋत की शीज में गुड स्थ ताश्रम की क्षीक्षण समाज में रहकर सामाजिक और राष्ट्रीय कर्म करने की प्यवस्था का सन्धास आप्त्र की मा गांधी जा नै नया अर्थ दिया ने वैशमूला, वण्ड-कमण्डल की यन्थास का जी नहीं भानते. सन्धासी वर है, जो पूर्ण जासदत है, निकाम है, तथापि जपना नित्यकर्ग करता है, उतका व्यान सदा क्रः पर रहता है, समाज और राष्ट्र की सेवा के छिए गांधी जी ने रवनात्मक कार्यक्ष की देश के सामने एका एक प्रकार तनके कर्म मार्ग का आवश्यक अंग समाज-सेवा है अञ्चन को समस्या नै बारै में भा गांचा का अधना भौतिक ला है हिंथा को उन्होंने अध्य माना है अहंथा को भूभ माना है, हिंसा हो

बन्धन का कारण है और हिंसा से मुभित ही मौना है. मौदा की गाँधा जा सत्य-प्राप्ति, बाइंसा-प्राप्ति, वेश्वर-वर्शन, हरि-वर्शन, आत्मज्ञान, आत्म-सामारकार, परमपद कहते हैं गांधाओं

प्क नये युग में अध्वारित छ ए हैं। उन्धीनि मोधा का अर्थ पाप, अविधा या इ.स या बजान के अर्थ में न देकर जन्याय था बराई जो किंसा के लग में है, उससे मुश्रित के वर्ध में किया है। उनके अनुसार मानन का मौदा हिंसा से मुचित भागा है। यह ज्यस्ति किंगा से मुख्ति भाता है,तब सत्य ना बीच होता है भीक धाप्ति का है। इतरा नाम गाँधा के तत्व की शीज करना समक्राते हैं गांधा जा ने जो दन्सदित की सम्मद नहां भाना ् है उनके असरार अध तक देह है, तह तक माध्य की प्राप्ति नहीं ही दकता. वै विदेशमुख्ति के विक्षान्त की भागते हैं भूभित सभी मिलता है, जब वेध का नाम को बाला है दशोंकि जब तक शरीर है, तब तक कोई प्रशंता को पाप्त नहीं गरकता. व्यांकि यह आवर्ष अवस्था वय सक असम्भाषित है. क्स तक कि अवेदार की जात नहीं किया शासर और वह तक मनव्य पिएंड के बल्बनों में जहता है, तब शक अवंकार से ग्रहकारा नहीं मिल शकता, इस पुरुपर गाँची -दर्शन कर मूछ उद्देश्य आस्मानीय था किंगा से साध्त पाना है. , गांधी क्या मौदा नविजार जाश्रामक मास्ताय दाहीनिक ना वस्तिन्त राजा राधाकुष्णम् के विवारों से बहुत मेल काला है, शंकराधार्य वर्ग जन्य प्राचीन भारताय बार्शिकरों ने मीचा के सन्वर्ष में व्यक्तितायों नियार प्रस्तत किया है इतका सारपर्य वह है कि या प्रविध नाने प्रमानों के कारा या रीवर का क्या के कारण भीका था काता है , परना भी जरायन्य में रावाकृ ण त् का साक गांधी मा अन बाल की गानते हैं कि यदि एक मां व्यक्ति प्रश्ना पर बन्धन में हैं तो मौदा का अर्थ है। पुछ नहां है, भानद-रामुदाय की मुक्ति की . बात गांधा ने कक्षा के अर्थमुद्दित गांधा-क्योन को लहुत का अमुत्य देन है.

शंकराचार्य निर्मुण अन्य भी थे। रक्ष्मात्र वस्य मानते हैं समुण इस्त को संकराचार्य ने देखर बताया, परिचु इसकी स्थानस्थ उसा नर्श सतार्थ है रामानुक का इस्त सनुण है, उनका इस्त उमासना का विकास है सथा पुणों से युवन थे, असी जान, देशवर्ष, कह, सांस्त तथा केत आदि तुण हैं
महारामार्थि ने कहरा कार्य के रिम्हेण क्रा तथा राजानुत के कहाण कर में उन मनेत से समन्त्र स्थापित किया, रिवद की उन्धोंने को आपते सभा अनुकारण माना है, विश्व की उन्धाननों का तहर भागा गांध ने नवां बताया, निक्त पारतीय आधुनिक पार्टीनक जो अर्थिन, टेलोर तथा राजाकुष्णन्त्र की ताल मायावाद की नकारा और विश्व का वटा बताई.

कुछ जालोकारों का नता है कि गांवा ने वेद, उपनिच इ समा नीता और रामानण की की बातों को बरस्य में प्रस्तुत किया है, उनकी कवान मीडिक देन एकं-दर्खन, उमाच-दर्खन या राजवानि-वर्धन में गुध्र मी नहीं है, में उन आजीकार्य के सात मान केता हूं कि गांवा में नये दिन्यतीं की करवमा जो ने विश्वान्तों के दिन्या करते का है मीडिक्सा का वर्ष हुल प्रस्त्रामों औं नक्षेत्र जीर जिल्लान्तों की प्रन्तुत करते मात्र में नहीं है, ब्रॉल्स कियों मी प्रस्त्रा को रिवान की प्रयावकारिक क्य केने में मा मीडिक्सा है, गांवा ने सच्च, बीईवा जीर सच्चानक की प्राचान प्रस्त्रामों की का नमा प्यावकारिक वर्ष विश्वा, गांधा की प्यावकारिक पार्थिक भी माना या सकता है, किस उनका प्रस्त्राच कीरा आपले की किसान्त नहीं है, बरिक नोवन है प्यावकारिक का में से सुद्वा हुता

२० प्रकार सम कर तकते हैं कि महारेकार्याधः या ध्ये-सर्वेत वर्वातीय प्रष्टि प्रस्तुत करता है। इकि जॉर धन्तः व्युक्तिक, व्युक्त जौर निर्मूक तक्त प्रथम तका श्येन से वस्त्यम क्याधित करते करा प्राचाचा के कर वर्वातीया सर्वेत प्रस्तुत किया है। वह और प्राचितास स्मुक्ति त मानकर लोक-करवाण के समाज-अलाण रो दुल्त क्यिया सहायक गुन्थ-धूर्यो अस्टरस्टरस्टरस

सहायक गुन्ध-सुची

गांधी आरा छिस्ति पुस्तके

(१) ग		ा : प्राथना प्रवचन,मानश्चार २, स्ता साहित्य मेव्छ काञ्चन,चर्च दित्हीं
(5)	"	: गांतामाता, सस्ता साहित्य मंच्छ, तर्र दिखीं
(\$)	,,	: पन्द्रक अगस्त के बाद , सस्ता साहित्य मंडल,नई दिल्ही
(8)	"	: धर्मनाति, सस्ता साकित्य मंदल
(y)		: दक्षिण अक्रीका के लत्यामुख का श्रीतशास, सस्ता

		ताहित्य मण्डल,
(å)	,,	: मेरै स्कालान , सस्ता साहित्य मण्डल, विर्ली
(७)		: बात्मकथा, सस्ता साहित्य मण्डल, नर्र दिरली

(£)	,,	: चिन्दु धर्म, नवजोधन प्रकाशन मंदिर,अध्मदाबाद
(3)	.,	: रामनाम, नवजायन प्रकाशन मंदिर

(१०)	,,	: रात्य ही जीरवर् है, नवलीवन प्रकाशन मंदिर
(५९)	"	: मेरा ईंश्वर, नयजीयन प्रशासन मंदिर,अस्मदाशाद
(85)	"	; मैरा वर्म, नवजीवन प्रकाशन मन्दिर, अस्पदाबाद

(85)	"	: मैरा पर्म, नवजीवन प्रकाशन गन्दिर,ज्यमदाबाद
(१३)	,,	: बापू के पत्र मीरा के नाम, नवजं।वन प्रकाशन मंदिर

(१४) गांधाः,महात्भा	: क्रिरिचयन भिश्चन, नवजीवन प्रकाशन मंदिर, अख्मदाखाय
(44)	व्ययमानात्. : नाति:धर्मःदर्शन, उप्राप्नदेश गांधा-स्मारक-
	निषि , ग्रेबापुरी, वाराणसा, १६६८
(१६) ,,	: स्न आटौबायग्राफी और दि स्टौरे(ऑफ़
	मार स्वत्पेरिभेण्ट्स विद दुध , नवजीवन प्रकाशन
	मन्दिर, जन्मदायाद । १६.५६
(१७)	: फ्रान यखदा मन्दिर, नवजावन, अध्यदाश्रीय, १६४५
(१६) ,,	: ऑर्ड मेन जार ब़र्क्क, लाएफ एण्ड ऑर्ट ऑफ्न मक्षात्वा गांधा एज टील्ड उन क्लि जीन वर्ष्ट्र
	नवर्तावन, अरुमदाभाष, १६६०।
(१६) ,,	: दि क्लेब्टेंड बयर्स बांक्र महात्मागांधा दि
	पान्स्रिशंग िवीयन, गवर्नगेण्ट आफा र्रोध्या
(%) ,,	: वालम जाच्कारवेस-च् ४न व्यश्न, नवनोवन, अध्यक्षावाद, १६५५
(48) ,,	: वैद्यक्षी क्षायरी, नवजीवन, अहमदाचाद,५६४८
(२२)	: जिल्लोरीज ऑम दि गीता, नवजावन, अध्मयाधाद १६६०
(43) **	: मार नॉन-बायर्कन्स, नवजीवन, ज्वमदाबाद, १८६०
(88)	: वि अनसीन पावर, नवजीवन, अध्मदाबाद
(, (NE)	: कंटमप्रेरी वंधियन फिलासका, रहेन सण्ड वनविन, छन्दन, १८५२
(२६) ,,	ं औंश रिलीजन्स आर हू, भारताय विषा भारत विस्तर्भ,१६६२

(२७) गांधी सहात्मा : यन सर्वे ऑफा वि सुद्रीम, श्माग,

नवजीवन प्रकाशन मन्दिर अध्यदाशाध

: क्लैस्ट वॉफ़्र सैल्फ. क्षेत्र, बम्बई, १६४६ (35) ٠.

(25) : रिकाल रिलीजन, रस**ाण शन,मद्रा**स,४६३० ٠.

गार्था पर लिखित पुस्तई

(३०) अप्रवाल, श्रीमन्नारायण : दि गाँबीयन प्लान, नवजीवन प्रकाशन मेरिर,

(38) : बाजन मजनावछि(हिन्दा) नवजोधन प्रशासन •• मान्दर, ज्यमदाबाद,१६६१

াৰি অৰ্ডিবিভুন্ত ওঁচ ডিল্ বিভাগ্ন, (३२) जालपोर्ट, बी०६०रव०

दि मैकमिलन कम्पनो न्युयार्क ५८३०

: खेन (फर्बर स्प्ड सेक्ट्स शिशान), स्ट्रफ (३३) अमरसन, वर र०६० खु० जाःसपोर्ट(दि वर्द्ध ५लौसिजन).१६ w

(३४) ईटन, बीनीटी : गांधा फाच्टर विदास्ट र सोई, न्यूयार्क, १८५०

: फिलासकी ऑफ़ रिलीज़न, प्रीगैसिव पव्छिएसं, (३५) १५४६, हो ० ९७०

(३६) सण्हुज, सी०स्फा० : महात्मा गाँघाज आएडियाज, वि मैकमिलन

कम्पनी, न्युयार्क, ६६३० । : महात्मा गांधा : विल जीन रटोरी, (319) ,,

एछैन एक्ड अनुविन, छन्दन, १६३०

: नहात्भा गांधा स्ट वर्ष, स्हेन स्ण्ड जनविन, (34) ٠. **७**न्दन, १६३४

(३६) स्थाले, ही वर्षाव : लाक्ष्म बॉफ्र महात्मागांधा, व्यवेशी पा व्हारींग क स्पनी , प्रना , १६ र३

: इन दि पाथ ऑफ्ने मधात्भागांथा, (४०) कैटलिन,जार्ज

मैक्डोनाल्ड, छन्दन, १६४८

(४४) कैयर्ड, रहवर्ष : এएट्रीस्ट्रवशन ट द फिलासफी ऑफ रिलाजन

(४२) कमिना, केव्से एंड किन्तकाट, राजर्ट एन०(संपाका) : वि वर्लस ग्रेट किसी मेन एंड वि एटेट : वि पॉलिटिकड फिलासपर्य रेनका हाजस न्यूयार्क, १६४७

(४४) क्ष्पलानो, जैवनीव : गांधिम बॉट, गांधी साल निषि, नर्व दिल्ली,

3838

(४५) ,, : वि गांधियन वे, बौरा ५७७ कंपनी, सम्बर्ध, ५६४५

(४६) कृपलानी,कै० तारक : गांधा, टैगोर एठड नैडरू, डिन्ड किताब्स,बम्बर्स

(४७) कृष्णमूर्ति, वाय०जी० : गांधीजुन विल सरवाधन, पुरस्क महार, पटना,

(४८) कृष्णादास : सेवन मन्यूस विद महात्मा गांधा, र माग, स्त्रुगणेशन,मद्रास,१६.स्.,जिहार, १६.स्.

(৬६) कालेकर काका : गांधा जो का जीवन दर्शन, नवजीवन प्रकाशन मन्द्रिः आस्मदाजान, १६७०

(४०) कीथ, आर्थर वेरीहेन,जनुवाक सुर्वकान्तः : वेक्ति क्षे एवं क्षेत्र, पुकास्क मौतीलाल बनारसोवास,विस्ता,वाराण सां, पटना ४६६३

(५१) किंग, विनस्तत २७० : बुदिलम २०७ क्रिशिश्यमिट सम क्रिके जाफ बुक्यस्टिप्ति, जाके रहेन २०० जाविन क्रिमेटे॰, स्टन्यत, १९६३

(४२) गैंगल, स्तव्हीं : वि गांधियन वे दू वर्स्ड पीस, मीरा एंड कंपना, बन्द्ध, १६६०

(४३) गोरा : स्न स्थास्ट विव गांधा, नवजीवन, असमझाबाद १६५२

(us) गवनेपट आफ एण्डिया : गांधीयन आउटकु एंड टेकनिया, मिनिस्टरी जाफ स्क्रीयन, दिल्हों, १६५३ (५५) गवर्तमेण्ट ऑफ़ ४ण्डिया : कॉस्त्रपोण्डेन्स विद् मिस्टर गाँधी,

नर्व चिस्ली . १६४४

(४६) गुप्ता, रामबन्द्र : गावियन फिलासफी ए मेरोज,

गुप्ता पव्लिशिंग चाउस, जागरा, १६ ५८

(५७) गुप्त, गौरीशंकर : बापू और उनका विनवयों, राष्ट्रियला

प्रकाशन, वाराणची (५६) गैलवे ' कि फिल्लागर्फी आफ्रेंट फिल्लान टाउस

: दि फिलासफी ऑफ स्लिपन,टा०सण्ड

द टी० थलकी,३८, जार्ज स्ट्रीट, एछिनवर्ग,

૧૯૧૪, ૧૯૫વ

(४६) गोषा, प्रकृत्स्त्रवन्द्र : मशात्मा गांगी, भिन्न प्रकाशन, प्राव्वेट लिमिटेड, बलाशायाय

(40) घोषा, पी०सी० : महात्मा गांधा, रज ाथ हो थिन,

एस**ः चन्द एण्ड कम्पनो,रामनगर,नर्श** दिल्ही,

१६६८ . (६१) बन्दर, ज्याचावेश(संपादक) ! टीचिंग्स वार्षेत्र महास्मा गांधा.

क्षणिस्यन प्रिटिंग वन्ती लाखीर १६४५

(६२) अनुवर्ती, अभिया : महात्मा गांधा एंट दि माहर्ने वर्ल्ड,

अर दाउस, कलकता, १६४५

(६३) चटर्जी, स्त० रण्ड वर्गा, डी० : रन वण्द्रीख्युवतन टू वंडियन फिलासफी

७ यात्रवर्षिटी ऑफा कलक्सा १६५०

७ यूगनवासट। जाफ़ न कक चा, १६५०

(48) बौधरी, रामनारायण : बाह्न स्व और सिंम, नवजीयन प्रकाशन मन्दिर, अस्पनावाद, १६ ५६

(áu) जार्ज, स्सर्केर : गांधीज चैलेन्ज ट किश्चयानिटी, स्लेन स्प्ट

अनविन, लन्दन, १६३६

जनावन, लन्दन, १६३६,

- (६६) जीन्स, ई०स्टेनले : महात्मागांधा : स्य ४-टरप्रिटेशन, घॉडर स्पड
- स्टोफटम, लन्दन, १६४८-(क्षण) जोन्स, स्मर्थेक : गांधी लिल्ल, फिल्लेक्टलिफिया,क्षेत्रिक मेके कंपना,
- (६८) जाशा, अपद (समोदक),अनुवादक श्राहने स्न०६७ : महात्मा बापू
 - केहर एँड कम्पनी लिमिटैड,बम्बई,१६६८
- (६६) जैन, वर्षनाचार्य गुडाबकण्ड (फ़्राक्षक) : १ बाद्ध सूख के पोस्त र बाद्ध की वस अंबन्धिया, मयनसण्ड जनत्त स्टोर्स, राषट टावन जनसम्बद्धाः
- (७१) टेनोर, स्वान्डनाथ : मधारमा जो रण्ड दि विप्रेस्ड व्यूमीनटा, विश्व भारती.कळकचा,१६३०
- (७२) टामब, बेनरी सथा टामब, डी०२छ० : जिलिंग बाव्यापणीज जॉक रिलोज्स लीटसँ, पभी ज्याशण्यस पर्काशन, न्ययार्थ
- (७३) डायरी लॉफ़ महादेव केसाई, भाग १ और २, नवजावन,जल्लमहाबाद १६४२
- (७४) होक, जीसेक के : स्व०के गाँधा, स्वकीव संवेतमा संघ,नाराणना, १८५६
- (७५) इनकन, रोनेत्स (सेरेक्टेड रण्ड कप्ट्रोब्द्राबृद बाय) १ सेरेक्टेड राजटिंग्स ऑफ महात्मागांधी, फेबर रंड फेबर जिनस्टेड, जन्सन
- (৩६) क्षेन्द्रलकर, Gloजीo : नवात्मा তাখफ बॉफ्र मीघनवास करमबन्द गांधा, माग १८, बन्बई १९ ४१-१९ ५४, विस्ला १९ ६०-१९ ६३

(৩৩) दता, धी०स्प० : दि फिलासफी ऑफ़ महात्मा गांधा युनिवर्सिटी ऑफ़ कल्कचा, १८६८

(७८) देसार्थ, महादेव : दि गारपेछ बॉफ़्रा सेल्फलेस स्थ्यन बॉर दि गीसा

रकारिंग टु गांधो, नवनीथन, ह अक्षमदाबाद, १६ ४६

(७६) दिवाकर, शास्त्रवारः : गांधापाय लागम, याँट १ण्ड फिरलासकी, मारतीय विशा नवन,वम्बर्ध, १८६३

(६०) आ व्यवसाय : संस्कृति का दार्शिक विवेचन, प्रकाशन व्युसी,

सूचना विभाग, उच्छप्रदेश,१८५७.

(८१) देसार, महादेव : दिनाता स्कार्टिंग टुनांवी

(५२) धावन, गोपानाच : वर्षोद्य तत्व वर्शन, नवजीवन प्रकाशन मंदिर

वहमदाबाद

(६३) थेवर, युवस्तव 'गांपियन थॉट, कुरुपी त्र युनिवर्सिटी ,करुपी त्र

(८४) धावन, बीक्टन : दि मॉलिटिक्ट फिलासफी बॉफ महात्मागांधा दि मानुकर कुक किमी, अम्बर्क, १८४५

(ay) नाग,धाक्शासीवास : गांधी स्पष्ट टारसटाय,पुरतक मंदार,पटना, १६५०

(८६) नंदा, बीव्यास्व : महात्मागांदा, र विवस्त्रियोगार्का, वार्व रहेन

रण्ड वर्नावन लिमिटेड, लन्दन, १८५६. (८७) नेहर, बताबरलाल : फ्रीडम फ्राम फियर, गांवी स्मारक निर्धि,

नई दिलीं, १६६०

(८६) नेहरू व्याहरतात् : महात्मानांचा, सिगनेट प्रेस,कळाचा, १६४६

(म्ह) निकास स्वर्केत : गांधीज िसक्यरो ऑफ़ रिलंबन: ए फिलासा-फिनल स्टर्धा भागतीय विधा मनन बम्बर्ध १६६३ (८०) पटेल, स्प०स्स० दे दि स्क्रीयन फिलासको सॉफ महात्या गांधी. नवजीवन, अष्टमदाबाद, १६ ४६ (६१) पोल्क, रम० (म० रल) बेल्सफ है. रम० रम० लगीन . लगई वेषिक : महास्मागांचा वौषम्स पेस लिमिटेड, लन्दन, १६४६ (६२) पौला, भिला गृहम : मि० गांधा, व मैन, वौरा एक्स बंपनी, अम्बर्ध १६४६.सन्दन.१६३१ : गांधा ऑन वर्ल्ड स्फेयर्प, दि पेरिन्नियल प्रेस (६३) पावर, पाछ रफा बन्धरं, १६६१ (६४) पूस, लाराव्येव युवजारावराव (संगाहक) : दि माध्या आफू महात्मा गाँचा, वाक्सफ नेई युनिवर्षिटा प्रेस,ब व्हर्र, १६४५. (६५) प्रमाद, म**हादे**व : सौजल फिलासफी ऑफ़ महात्मागांधी. विश्वविधालय प्रकाशन,गौरसपुर, ४६ ५८ संगेसी बॉफ़ा गाँधी जी, शिवलाल कामास (६६) पताद गावैन्य रुपद (६७) फ्राय, हा० राजेन्द्र : रानहे का दर्शन, दर्शन परिषद् , व्हाराबाद विस्वविषालय, १६ ५८ (६८) प्यंतीलाल : महात्मानांव।, दि लास्ट फेब्, दो मान, नवजीवन अस्मदा भाष , १६५६ . : गांधियन टैकनियस उन वि मार्टन वर्लं, (१९४मा रेलाल नवजीवन , जहमदी बीद , १६५३ . (१००) प्यारेलार : थोरो,टाल्सटाय रण्ड गांधा, बेनसन,करकाणा, ४६.४० (१०१) फिंगल पेटोसन, ०० सेथ ! दि बार हिया बॉफ़ गाउ, बाजसफीई

यनिवर्षिटी पेस,न्यूयार्क, १६ त

(२०२) पाण्डेय, संगम्लाल : गांधी का दर्शन, गर्ग ब्रदर्स, पोठनाठ ६६,१

कटरा रौढ,प्रयाग,१६५७

(१०३) पेटरसन, बार०एलः : स्न ४ण्ट्रोडवलन द्व द फिलासफा ऑफ़ रिलंजन

हैनरी हाल्ट स्पर कम्पनी, न्यूयार्क, १६५८

(१०४) पेरिनंडर, जिलोफ्फरै : उपनिष्य गिता एण्ड बार्शक्ट, फेलर व रण्ड

फेबर ,लन्दन, १६६२.

(१०५) बीस, स्नव्के० : लेलेकान्स फ़ाम गाँचा, नवजीवन,जहमदालाद, ५८४८

(१०६) बौस,आर०२न० : गांचियन टैकनांक रण्ड ट्रेडी इन, रिसर्च डिवाजन,

जॉल वंदिया धीन्स्टरयुट ऑफ़्रा सीजनल नैलंकयर एक विजनेस मेनेलमेकट, क्लब्दा

(१०७) बार,रफा०मरे : कबबरसेशन रंड करेखपोण्डेन्स विद मशास्त्रागांधा

बम्बर्ड, १६४८

(২০০) बौस, খন০ই০ : তেওঁলি ভন गांधीणम, पंडियन स्सौ पञ्छिशि

किमिटेड, क्लकचा, १६४७

(१०६) बीस, स्नव्कें : मारु छेल बिद गाँधी, निशाना, कल्कचा, १६५३

(११०) ब्राएटमेन, वें०रस० : स फिलासफी ऑफ़ रिलंजन, वेंक्फि नाटन

सण्ड सन किमिटेस, सन्दन, न्यूयाकं,सिस्ना

(१११) बिहुला,धनस्यापदार्थ : बायू, सस्ता साहित्य मंटल,नर्श दिल्ला, १८४०

(११२) मट्ट, मोधनलाल (तंपादक): गांधा गुन्थमाला, राष्ट्रमाणा प्रवार समिति

(११३) मिलिक, बा०कें : गांधा-स-प्रौफेसा हिन्द किसान छिमिटेड

वस्तर्भ, १६४८

(११४) माल्वीय, उमेश्वरप्रताद : पाश्चात्य दर्शन का संदिगाप्त शितकात,

रामना रायणलाल बेनोमाध्य,प्रशासक तथा पुरस्कविकेता,सलाकाबाद-२,१६६४

(१२४) मुंबी, केल्सन रूफ किवाकर, बारूबारवल्तरू एकंडली : राथाकृष्णन रीटर एन ध्नयालावी,भारतीय विधा मधन गोपाटा गम्बर्ट स्टब्स्

(४.६). मश्र बाला, किशीरलाल : प्रेक्टोक्ल बायलेन्स, नवबावन प्रकाशन,

- अहमदाबाद

(४४७) मोसनराव, यू०६न० : महात्मा गांधी का सदेश, प्रकाशन विभाग,

बुक्ता और प्रशास्य मंत्राह्य, भारत सत्तार १६६६

(१८८) मेत्रा, स्सक्ते : वि स्थितः वॉफ किन्द्रंब, युनिवर्सिटी वाक

(११६) केटिगार्ट, केट्स०कें : सन डॉगमाज ऑफ़ रिलंकन ,स्टबर्ट कर्नीस्ट जन्मन, १६०६

(१२०) पुकर्जी, हिरेन : गांधी बी, ए एटडी, प्युपिल पांक्लिशिंग शाउस नर्श विस्ली, হে 40

(१२४) मिश्र, क्ल्प्सेयप्रताद : गांधी गाया, रिविश्लंकर, विश्वविध्यालय, रीयपुर

(१२२) भीरा बहन(संग्राहक) : नांधा विधार सार, बदलोबन प्रकाशन मंदिर

(१२३) यशपाल : शौषक नेणां के प्रवंच, गांधो बाद की शव परादान,

विप्लय-कार्यालयः लक्षनलाः १६४२

(१२४) राशकृष्ण न, स० (संपादक) : महात्मा गांधा- स्तेन रण्डा (का छेवशन्स

ऑन खिल लाइफ रण्ड वर्क, वार्ज रहेने रण्ड बनविन

रिलमि**टेड, लन्यन, १**८३८

(४२५) राभाषुक्य कृष्णः : कृष्टम्प्रेरी इंडियन फिल्डासभी, स्केन स्पन्न अनीवन,

(१२६) हाबाकृष्णन , त्या : धर्म और त्माज, राजपाठ स्ण्ड तंस, विस्ठी १६६७

(१२७) ,, धर्म कुटनात्मक दृष्टि में , राजपाल स्टब्स,

विद्या, १६६६

(१२८) ,, : गांधा अभिनन्दन गुन्य, सत्त्वास्त्रिय फ़्रांशन, নঠ বিজ্ঞা, ধহুধুধ

(१२६) ,, : बाबन की बाच्यात्मिक दुष्टि, राज्यपत प्रकाशन,

(१३०) ,, : ग्रेट वंडियन्त, विन्त किलाब ,बन्बर, १६५२

(१३१) ,, ! लिल्यरी ऑफ़्र केय, रहेन एंड जनविन, हंबन, १८६६

(१३४) ,,(सं०) : महात्मा गांची १०० ध्यर्त, गांघी पीत फाउण्डेशन,

		(€)
(१३३)	राभाकृष्ण न्,स्त०	दि रेन ऑफ़ रिलंग्न इन कंटमप्रेरा,
		मैकमिलन रण्ड कम्पना, लन्दन, १६५०
(१३४)	रै, बाज्बीठ	गांभियन शिवास, नवजीवन,ज्ह्मनाथाद, KE VO
(y \$ y)	रोलेन्ड, रोमेन	: मधात्मा गांधी (अनु०गीय), शिनलाल अग्रमाल
		रण्ड कन्यना किंगिटेस, जागरा
(\$\$\$)	रानडे, हार रामबन्द्र	दराज्ञेष : दि कानसैन्शन ऑफ़्र स्प्रिष्टकः छाध्या
		६न महात्मा गांधा रण्ड धिन्दो सेण्ट्स
		नुजरात विधा सभा, अध्यक्षानाद
(१३७)	रोमे रोलां	: नहात्मा गांधी, जार्ज स्लैन एण्ड वनविन,
		लन ्द न
(パチン)	राषु, हा० पा०टा०	शाश्राहिलियास्टिक घोट आफ्री श्राप्टिया
		जार्ज स्क्रैन स्प्ट अन्धिन, लन्धन
(36)	रे, विनवगोपाल	. कंटमप्रैरी चंच्यिन फि लासफर्स, किसाबिस्सान,
		विशासा साम , १८ ४७
(१४०)	केस्टर,मुरियल	: गांधी वर्ल्ड सिटिज़न, किताब महल, स्लाधाबाद
(१४१)	त्युवा, जैम्स स्व≎	: दि विकी कृष्य समार्थि रण्ड स्मार्थि छिटो, दि
		नौपेन कोर्ट पष्किशिंग कंपना, शिकागो,१६२१
(१४ २)	वर्गी, बीठपीठ	: दि पॉलिटिक्ल फिलासफी बोफ्र मधात्मा
		गांधी स्ण्ड सर्वोदय, अभी नारायण अग्रवाल,
		रुष्युकेशन पश्चित्रींग, जागरा,१६६५
(883)	विन ीवा	: गीता प्रवचन, सस्ता साहित्य मण्डल,नई दिल्ली

(१४४) श्हानी, रंजी : भिः गांधी, दि मैक्सिलन कंपनी, न्युयार्क, १६६४

(१४५) शर्मा, वी० खामीनाथन : दि स्तेन्द्रियस्य ग्राफा गांधीजुम, ज्ञवित

कार्याल्य, महास, १६४३

(१४६) शुक्ला, बन्द्रशेसर : कन्सरीशन ऑफ़्त गांधा जा, बोरा रण्ड

कम्पनो , यम्बई, १६४६.

(१४७) बुक्ता बन्त्रसेक्षर : गाँचाज ब्यू आफ्रॅंस छारक, मारतीय

विभा भवन, वस्बर्ग, ८६५६

(१४८) शाःत्रो, महेन्द्र सुमार्(संपादक) : गांधी परिसंवाद, सूचना तथा

प्रकाशन संवाहनास्य,मध्यप्रदेश कारा राज्य की गाँची शताब्दी समिति के छिए प्रकाशित

(१४६) शारत्रा, कमलापत्ति त्रिपाठी : बायु और भारत, सरस्वती मंदिर,

जतनवर,वाराणकी,१६४८

(१५०) शाह, का न्यारं : गांधी जैसा देखा-समझा विनीका ने,

यर्व सेवा संघ प्रकाशन, राजधाट,वाराणसा, १६७०

(१५४) ह्मा, टा० था० टी० : ६ फिल्डिल सर्वे वॉक़ इंप्यिन फिलासफी,

राष्ट्र रण्ट कम्पनी, छन्दन, १६६०

(१४२) शिलिम, पी०२० (संपादक): फिल्लासकी ऑक्र समेपल। (समानुकण न् दुद्धर पण्लिक्षित कम्पना, म्युयार्क, १८५२

(१५४) शांधन, विनसेण्ट	: मधात्मार्गांचा, स् ग्रेट ला√फ ६म ब्राफ
(१५४) शोबरानी, कृष्णालाङ	पब्सिक्षान्त िवोजन, नर्व विरुत्तो, स्टब्स् : वि महात्मा एण्ड वि वर्त्त, दुवेल, स्लील
(१४५) जीतारमध्या,बी० पट्टा	२ण्ड पियर्स, न्यूयाक म : गांधा और गांधाबाद, दो भाग,
(१५६) सैन, स्नव्यीव	क्तिविस्तान, ४लाषाबाद,२६४२,४४ ! ग्लोगस्यस पॉदेस ऑफ़्रा गांधा, न्यू कु
(१५७) सिन्दा, ष्रेन्द्रप्रताद	बौसायटी जॉक्न इण्डिया, पो०बा०नंतरा, नई पिरली, १६ वैध. : धर्मबहून की स्परेसा, कुल्लेंड प्राप्तेट शिमिटेड,
(१५५) सेन, एन०वी०(नंपाद०)	कळकरा, पटना,०लाखाबाद,४६६२ चिट एंड विज्ञास ऑक्स महात्या गाधा,
(१५६) डा० पूर्वभान्त	न्यू कु सौरायटा, गर्व दिरली, ४६६० : सात मधामानव, मेष्ट्रचंद लक्ष्मणदास,
(१६०) सौत्स्स, जै०२३०	वंश्कृत किन्दा पुस्तक विकेता, लाहोर. : मार गांघा, चारपर रण्ड व्यर्थ,न्युयार्थ,
(१६१) हेल्य, कर्ल	१६५३ : गांचो, रकेन अनविन, छन्यन,१६४४
(१६२) केला हिंग, के रहड	: दि फिलानफो आफ्रेंग रिलायन, अनुरु वी ०६०
(१६३) हुसैन, एजिंड० स्म०	मैयर, वि मैकमिलन,कम्पना, न्यूयार्क, ४६०६ : वि में जॉफ़्त गांधा एंड नैहः, एक्स्पि
(१६४) विस्याना, एम० : जाुहु:	पिन्छित्रेन हाउस, जानरा, १६५५ छाउन्स जोज बहियन पिछातको, जार्ज रहेन एण्ड बनविन छिनिटेड, इन्दन, १६५६